

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Керчи Республики Крым
«Детский сад комбинированного вида № 51 «Журавушка»

Принято:
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «01» сентября 2022

Утверждено:
Заведующий МБДОУ г. Керчи РК
«Детский сад комбинированного вида
№ 51 «Журавушка»
Т.Н. Лунькова
2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

общеразвивающей направленности
старшей группы № 1/6
срок реализации 1 год

Составитель/Разработчик программы
Широкова Елена Евгеньевна
Квалификация — без категории
Должность - воспитатель
Педагогический стаж - 2 года

г.Керчь, 2022г.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Керчи Республики Крым
«Детский сад комбинированного вида № 51 «Журавушка»**

Принято:
Педагогическим советом
Протокол № _____
от « _____ » _____ 2022 __ г.

Утверждено:
Заведующий МБДОУ г. Керчи РК
«Детский сад комбинированного вида
№51 «Журавушка »

Л.Н. Лунькова
« _____ » _____ 2022 __ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

общеразвивающей направленности
старшей группы № 1/6
срок реализации 1 год

Составитель/Разработчик программы
Широкова Елена Евгеньевна
Квалификация — без категории
Должность - воспитатель
Педагогический стаж - 2 года

г.Керчь, 2022г.

Содержание

| № раздела | Название раздела | № страниц |
|--------------|---|--------------|
| I | Целевой раздел программы (обязательная часть) | |
| 1. | Пояснительная записка | 3-5 |
| 1.1. | Цели и задачи по реализации Программы. | 5-7 |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию программы. | 7-8 |
| 1.3. | Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении. | 8-12 |
| 2. | <u>Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)</u> | |
| 2.1. | Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте | 13-16 |
| II. | Содержательный раздел программы (обязательная часть) | |
| 1. | <u>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:</u> | 17 |
| 1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 17-23 |
| 1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 23-31 |
| 1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 31-36 |
| 1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое» | 36-45 |
| 1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 45-50 |
| 2. | Календарно-тематическое планирование | 51-58 |
| 3. | <u>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.</u> | |
| 3.1. | Внедрение и реализация Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок». | 58-61 |
| 3.2. | Способы направления поддержки детской инициативы. | 61-66 |
| 3.3. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников. | 66-72 |
| III. | Организационный раздел. | |
| 1. | Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников. | 73-76 |

| | | |
|------------|--|--------|
| 2. | Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения. | 76-81 |
| 3. | Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий. | 81-83 |
| 4. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. | 83-87 |
| 5. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | 87-88 |
| IV. | Приложения | |
| | Приложение 1. Список детей группы. | 89 |
| | Приложение 2. Характеристика родительского состава. | 90 |
| | Приложение 3. Перспективный план НОД на учебный год. | 91-163 |
| | Краткая презентация программы. | 164 |

Введение

I. Целевой раздел программы (обязательная часть)

1. Пояснительная записка

Региональная парциальная про Рабочая программа старшей группы общеразвивающей направленности (далее Рабочая программа) разработана на основании основной образовательной программы детского сада, федеральных государственных образовательных стандартов, примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.А.Вераксы и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5 до 6 лет. Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного, развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

грамма по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский венок» Л. Г. Мухоморина, Э. Ф. Кемилева, Л. М. Тригуб, Е. В. Феклистова. Программа раскрывает региональный компонент, проблемы воспитания гражданина, формирование навыков межличностного общения, взаимного уважения и толерантности.

Требований СанПиН 2.4.1.3049-13, с учетом приоритетного направления работы ДОУ: охрана жизни и здоровья ребенка, физкультурно-оздоровительное развитие. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы МБДОУ г.Керчи РК «Детский сад комбинированного вида № 51 «Журавушка» (далее ДОУ).

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательной работы с детьми на учебный год по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Рабочая программа составлена с учетом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на 1 год.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными и законодательными актами.

Нормативно-правовые документы Федерального уровня:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019г);
- Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- «Конвенцией о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»».

Регионального уровня

- Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 25.06.2021 № 1095 «Об утверждении Положения об организации и проведении оценки качества дошкольного образования в Республике Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 25.06.2021 № 1094 «Об утверждении Порядка по организации и проведению мониторинга оценки качества дошкольного образования в Республике Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 25.06.2021 № 1093 «Об утверждении показателей мониторинга оценки качества дошкольного образования в Республике Крым»

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшей группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.

1.1. Цели и задачи по реализации программы в старшей группе

Цель программы : создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации программы:

- ✓ Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
- ✓ Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- ✓ Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- ✓ Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- ✓ Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- ✓ Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- ✓ Оказание необходимой коррекционной помощи детям с нарушением интеллекта.

- ✓ Формирование основ собственной безопасной жизнедеятельности и основ безопасности окружающего мира природы.
- ✓ Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- ✓ Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»: воспитание у детей уважения к родителям, к языку и национальным ценностям; воспитание любви к Родине; подготовка ребёнка к сознательной жизни в свободном обществе в духе взаимопонимания мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.

Задачи:

- ✓ Воспитание начал духовной культуры, формирование духовно-нравственного отношения к семье, родному дому, городу, Родине; к природе родного края: к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок;
- ✓ Упражнение ребенка в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии;
- ✓ Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам;
- ✓ Воспитание любви, уважения к своей этнической группе, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства и толерантности;
- ✓ Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающих в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства;
- ✓ Воспитание уважения, симпатии, добрых чувств к людям иных национальностей, обучение этике межнационального общения к «культуре мира»;
- ✓ Формирование активной гражданской позиции, чувства национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- ✓ Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.
- ✓ Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие ребенка – дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.
- ✓ Принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.
- ✓ Принцип интеграции. Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- ✓ Комплексно – тематический принцип. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

При разработке содержания разделов региональной программы «Крымский венок» соблюдались следующие принципы:

- ✓ принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической и межконфессиональной толерантности, «культуры мира», равноправия этнических и религиозных групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове;
- ✓ принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур; вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу;
- ✓ принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должен соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;
- ✓ принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста.

1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

Образовательный процесс носит светский характер.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

- образовательный процесс осуществляется на русском языке;
- в образовательной деятельности уделяется большое внимание ознакомлению детей с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства;
- в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Республики Крым.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения – создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в **социальном поведении и взаимоотношениях людей**. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – вежливый, честный, заботливый и др. В этом возрасте в поведении

дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором значительное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой

несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об **основных свойствах предметов** углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может

обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.). Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Музыкально художественная и продуктивная деятельность. В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят

рисунки по контуру, заштриховывают фигуры. Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка дошкольного возраста. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации ООП ДО в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

2.1. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.

- ✓ Снижение заболеваемости детей (в динамике).
- ✓ Повышение уровня физической подготовленности (прирост показателей развития физических качеств в динамике).
- ✓ Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.
- ✓ Успешное развитие основных психических процессов (по тестированию педагога-психолога).
- ✓ Стабильность функциональных показателей организма во всех сезонных периодах.
- ✓ Использование полученных знаний и сформированных умений в повседневной жизни.
- ✓ Дети имеют представления о необходимости сохранения своего здоровья.
- ✓ Имеют элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Целевые ориентиры используются педагогами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей 5-6 лет;

г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

В соответствии с п. 4.7. ФГОС ДО целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры региональной парциальной программы «Крымский венок» представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

1. Раздел «Природа Крыма»

- проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);
- проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;
- проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.);
- отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);
- проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;
- ориентируются в ближайшем природном окружении.

2. Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»

- проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
- используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;
- умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);
- слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;
- умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;

– запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»

- имеют представления о своей семье, родственниках;
- придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;
- знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;
- знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей;
- к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;
- знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;
- проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;
- знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;
- называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;
- бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;
- применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.

Подраздел «История людей и памятников»

- имеют представление о том, что Крым находится на юге России;
- проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;
- имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;
- знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;
- знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;
- знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым.

Подраздел «Художественная литература»

- слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;
- понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;
- проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;
- понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;
- знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.

Подраздел «Музыка»

- знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;
- имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;
- знают некоторые народные музыкальные игры;
- имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;
- с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;
- передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.

Подраздел «Играем вместе»

- используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);
 - могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;
 - знают разные виды игр;
 - умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.
- см. с.14-17 региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»/Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. - Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017 г.

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая оценку качества образования, оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального

развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики позволяет фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми, игровой деятельности, проектной деятельности, художественной деятельности, физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в Учреждении обеспечивается реализацией:

- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2019г.
- Региональной парциальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» под редакцией Л.Г. Мухомориной, Э.Ф. Кемилевой, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова, 2017г.

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- ✓ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- ✓ Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- ✓ Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ✓ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- ✓ Формирование готовности к совместной деятельности.
- ✓ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- ✓ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- ✓ Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я.

- ✓ Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- ✓ Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- ✓ Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Семья.

- ✓ Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории)

страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

- ✓ Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- ✓ Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).
- ✓ Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- ✓ Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- ✓ Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

- ✓ Расширять представления о родном крае.
- ✓ Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- ✓ На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- ✓ Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- ✓ Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- ✓ Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.
- ✓ Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- ✓ Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- ✓ Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- ✓ Расширять знания о государственных праздниках.
- ✓ Углублять знания о Российской армии.
- ✓ Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Региональный компонент:

Заложить основы духовной культуры, формировать морально-этическое отношение и гражданскую позицию к семье, к родному дому, к городу (селу, посёлку), к Родине, к языку, к истории и культурному наследию людей, среди которых живет ребёнок.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

- ✓ Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- ✓ Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- ✓ Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

- ✓ Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.
- ✓ Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- ✓ Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- ✓ Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- ✓ Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- ✓ Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- ✓ Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- ✓ Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- ✓ Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- ✓ Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- ✓ Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- ✓ Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также

самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

- ✓ Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.
- ✓ Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

Региональный компонент:

Закладывание основ духовной культуры; формирование морально-этического отношения, гражданской позиции к родной природе; формирование устойчивого интереса и бережного отношения к природным богатствам.

Уважение к труду взрослых.

- ✓ Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- ✓ Воспитывать уважение к людям труда.
- ✓ Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.
- ✓ Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Региональный компонент:

Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, к родной земле, ознакомление с профессиями крымского региона, с трудом жителей сельской местности.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

- ✓ Формировать основы экологической культуры.
- ✓ Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- ✓ Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- ✓ Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Региональный компонент:

Познакомить детей с растительным миром родного Крыма, дать первоначальные знания и понятия об опасных и полезных растениях крымского леса, степи и горных районов.

Безопасность на дорогах.

- ✓ Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- ✓ Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

- ✓ Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- ✓ Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- ✓ Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- ✓ Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- ✓ Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- ✓ Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- ✓ Безопасность собственной жизнедеятельности.
- ✓ Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.
- ✓ Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- ✓ Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- ✓ Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- ✓ Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- ✓ Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- ✓ Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- ✓ Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- ✓ Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- ✓ Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Региональный компонент:

Познакомить детей с правилами безопасного поведения вблизи дороги в сельской местности.

Методы и приемы освоения:

- ✓ Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
- ✓ Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинкам).
- ✓ Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения).

- ✓ Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

В вариативной части основной образовательной программы предложен раздел «Люди Крыма и их культуры» (подразделы: «Речевое общение на родном языке и «языке соседа», «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму) - см. с. 28-32 региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» /Л.Г. Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. - Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017 г.

1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, и других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

- ✓ Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- ✓ Формирование познавательных действий, становление сознания.
- ✓ Развитие воображения и творческой активности.
- ✓ Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- ✓ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

- ✓ Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- ✓ Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.
- ✓ Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм.
- ✓ Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий

- ✓ Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
- ✓ Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- ✓ Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность.

- ✓ Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- ✓ Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- ✓ Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- ✓ Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

- ✓ Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
- ✓ Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы,

подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

- ✓ Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- ✓ Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.
- ✓ Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- ✓ Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- ✓ Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- ✓ Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
- ✓ Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).
- ✓ Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- ✓ Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- ✓ Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- ✓ Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- ✓ Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно

обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну – по 5).

- ✓ Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- ✓ Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

- ✓ Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.).
- ✓ Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- ✓ Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- ✓ Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- ✓ Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

- ✓ Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- ✓ Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- ✓ Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д.
- ✓ Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

- ✓ Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед,

назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина).

- ✓ Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- ✓ Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- ✓ Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Конструктивно-модельная деятельность

- ✓ Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- ✓ Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- ✓ Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- ✓ Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- ✓ Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- ✓ Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- ✓ Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- ✓ Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
- ✓ Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Использование инновационных технологий в старшей группе.

Эффективное развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности. Дети с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе.

Основа интеллекта человека, его сенсорный опыт закладываются впервые годы жизни ребенка. Большую роль в будущей жизни ребенка – дошкольника играют творческие способности. Дети с высоким уровнем самооценки, обладают внутренней свободой и высоким самоконтролем. Они инициативны, проявляют интерес ко всему новому и необычному, успешно приспосабливаются к требованиям социального окружения, сохраняя, тем не менее, личную независимость суждений и действий.

Развитие творчества не происходит само, а требует создания определенных физических и психологических условий. И в этом педагогам помогают комплекты, развивающие игры и игровые технологии.

Игровая технология «Цветные палочки Кьюизенера».

Цель: развитие логико-математических способностей, творческих, познавательных, интеллектуальных и умственных способностей.

Задачи:

- ✓ Формирование понятий числа и количества, представлений об их соотношении;
- ✓ Закрепление количественного и порядкового счета.;
- ✓ Освоение понятия «состав числа», обучение навыкам сложения, вычитания;
- ✓ Формирование измерительных умений (в частности, сравнение предметов по их длине, широте и высоте);
- ✓ Закрепление знаний о геометрических фигурах
- ✓ Формирование умений детей в моделировании и последующем обсуждении сказок; в выполнении отдельных задание по грамоте (вкладывание из палочек букв и слов);
- ✓ Формировать навык ребёнка ориентироваться в пространстве;

Ожидаемые результаты:

- ✓ Развитие интеллектуально - творческих способностей через освоение логико - математических представлений (свойства, отношения, связи, зависимости) и способов познания (сравнения, упорядочивание, группировка, классификация).
- ✓ Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, прямого и обратного счета; умение находить числа соседи. определять состав чисел; решать примеры и задачи на сложение и вычитание.
- ✓ Развитие творческих способностей, воображения, фантазии, способности к моделированию и конструированию.
- ✓ Развитие логического мышления, речи, памяти, внимания.
- ✓ Воспитания самостоятельности, инициативы, настойчивости в достижении цели.

Формы организации детской деятельности:

- Логико-математические игры.
- Интегрированные игровые занятия.
- Совместная деятельность педагога и детей.
- Самостоятельная игровая деятельность.

Принципы познавательного развития:

- ✓ Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- ✓ Использование разнообразного дидактического материала.

- ✓ Стимулирование активной деятельности, сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

- ✓ Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.
- ✓ Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.
- ✓ Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
- ✓ Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание.

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.
- ✓ Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).
- ✓ Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.
- ✓ Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.
- ✓ Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

- ✓ Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).
- ✓ Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).
- ✓ Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных.

- ✓ Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).
- ✓ Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака – семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка – семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.
- ✓ Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) – слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) – белые медведи, в Антарктике (Антарктида) – пингвины, в наших лесах – медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений.

- ✓ Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке

(еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание.

- ✓ Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- ✓ Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение.

- ✓ Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.
- ✓ Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- ✓ Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- ✓ Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).
- ✓ Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета.

- ✓ Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- ✓ Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии – индусы, китайцы, японцы; в Африке – бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке – бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке – американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей

страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов России.

Региональный компонент:

- ✓ формировать элементы экологического мировоззрения, экологической воспитанности;
- ✓ развивать позитивное, эмоционально-ценностное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма;
- ✓ развивать у детей интерес к природным объектам и явлениям; вызывать положительный эмоциональный отклик при общении с ними;
- ✓ обогатить представление детей о разнообразии природы ближайшего окружения;
- ✓ приобщать детей к посильной практической природоведческой деятельности;
- ✓ воспитывать заботливое, бережное отношение к природным объектам.

Принципы познавательного развития:

- ✓ Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- ✓ Использование разнообразного дидактического материала.
- ✓ Стимулирование активной деятельности, сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

Методы и приемы

- **Словесные:** пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Этические беседы. Чтение художественной литературы.
- **Наглядные:** показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.
- **Практические методы:** игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- ✓ Овладение речью как средством общения и культуры.
- ✓ Обогащение активного словаря.
- ✓ Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- ✓ Развитие речевого творчества.
- ✓ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- ✓ Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- ✓ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Развитие речи.

Развивающая речевая среда.

- ✓ Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- ✓ Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- ✓ Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря.

- ✓ Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и

качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

- ✓ Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).
- ✓ Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

- ✓ Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.
- ✓ Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- ✓ Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- ✓ Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- ✓ Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- ✓ Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).
- ✓ Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- ✓ Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- ✓ Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- ✓ Развивать умение поддерживать беседу.
- ✓ Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- ✓ Развивать монологическую форму речи.
- ✓ Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- ✓ Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

- ✓ Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
 - ✓ Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
 - ✓ Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
 - ✓ Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
 - ✓ Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
 - ✓ Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
 - ✓ Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
 - ✓ Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
 - ✓ Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.
- целостной картины мира, в том числе первичных ценностных.

Формы организации детской деятельности:

- ✓ занятия;
- ✓ артикуляционная гимнастика;
- ✓ пальчиковая гимнастика;
- ✓ заучивание стихов;
- ✓ составление творческих, описательных рассказов;
- ✓ пересказ;
- ✓ дидактические игры и упражнения;
- ✓ составление рассказов по картине и серии картинок;
- ✓ работа с родителями (консультации, рекомендации, практикумы)

Региональный компонент:

- ✓ формировать элементы экологического мировоззрения, экологической воспитанности;
- ✓ развивать позитивное, эмоционально-ценностное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма;
- ✓ развивать у детей интерес к природным объектам и явлениям; вызывать положительный эмоциональный отклик при общении с ними;
- ✓ обогатить представление детей о разнообразии природы ближайшего окружения;
- ✓ приобщать детей к посильной практической природоведческой деятельности;
- ✓ воспитывать заботливое, бережное отношение к природным объектам.

Принципы познавательного развития:

- ✓ Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- ✓ Использование разнообразного дидактического материала.
- ✓ Стимулирование активной деятельности, сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

Методы и приемы

- **Словесные:** пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Этические беседы. Чтение художественной литературы.
- **Наглядные:** показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.
- **Практические методы:** игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

1.4.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

- ✓ Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- ✓ Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству

- ✓ Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
- ✓ Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- ✓ Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.
- ✓ Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.
- ✓ Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности

разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- ✓ Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- ✓ Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.
- ✓ Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- ✓ Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- ✓ Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- ✓ Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- ✓ В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

- ✓ Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- ✓ Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование.

- ✓ Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- ✓ Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
- ✓ Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- ✓ Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- ✓ Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- ✓ Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- ✓ Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
- ✓ Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

- ✓ Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- ✓ Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка.

- ✓ Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
- ✓ Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- ✓ Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- ✓ Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- ✓ Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.
- ✓ Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
- ✓ Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- ✓ Закреплять навыки аккуратной лепки.
- ✓ Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация.

- ✓ Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два–четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- ✓ Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
- ✓ Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

- ✓ Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Народное декоративно-прикладное искусство.

- ✓ Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).
- ✓ Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
- ✓ Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- ✓ Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- ✓ Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- ✓ Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- ✓ Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- ✓ Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
- ✓ Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
- ✓ Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- ✓ Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- ✓ Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Прикладное творчество (Художественный труд)

Работа с бумагой и картоном.

- ✓ Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.
- ✓ Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- ✓ Формировать умение использовать образец.
- ✓ Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с природным материалом.

- ✓ Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- ✓ Развивать фантазию, воображение.
- ✓ Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

- ✓ Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).
- ✓ Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- ✓ Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- ✓ Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- ✓ Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- ✓ Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- ✓ Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- ✓ Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- ✓ Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- ✓ Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

- ✓ Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- ✓ Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- ✓ Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- ✓ Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

- ✓ Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- ✓ Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- ✓ Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- ✓ Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

- ✓ Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- ✓ Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- ✓ Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

- ✓ Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- ✓ Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- ✓ Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
- ✓ Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

- ✓ Учить импровизировать мелодию на заданный текст.
- ✓ Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

- ✓ Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

- ✓ Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- ✓ Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- ✓ Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- ✓ Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- ✓ Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- ✓ Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- ✓ Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- ✓ Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- ✓ Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

- ✓ Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.
- ✓ Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.
- ✓ Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
- ✓ Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.
- ✓ Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- ✓ Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.
- ✓ Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям

возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Принципы:

- ✓ Связь знаний, умений с жизнью, с практикой.
- ✓ Доступность, всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков.
- ✓ Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей.
- ✓ Последовательность и системность полноценного проживания ребёнком всех этапов детства индивидуализации дошкольного образования.
- ✓ Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

Методы и приемы

- Наглядные методы: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.
- Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи.
- Практические методы: творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Цель: гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- ✓ Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- ✓ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- ✓ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- ✓ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

- ✓ Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- ✓ Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- ✓ Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- ✓ Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- ✓ Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- ✓ Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- ✓ Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- ✓ Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- ✓ Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.

- ✓ Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- ✓ Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- ✓ Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- ✓ Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- ✓ Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- ✓ Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

- ✓ Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- ✓ Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- ✓ Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры.

- ✓ Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- ✓ Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- ✓ Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
- ✓ Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон,
- ✓ спускаться с горы.
- ✓ Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
- ✓ Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- ✓ Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
- ✓ Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- ✓ Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Принципы:

- ✓ Дидактические - системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность.
- ✓ Специальные - непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность.
- ✓ Гигиенические - сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы и приемы:

- Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.

- Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).
- Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).
- Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).

Практические методы:

- ✓ Повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме.
- ✓ Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты.
- ✓ Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

Развитие игровой деятельности:

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры.

- ✓ Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
- ✓ В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
- ✓ Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
- ✓ Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
- ✓ Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

- ✓ Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- ✓ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
- ✓ Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

- ✓ Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.
- ✓ Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
- ✓ Приучать к самостоятельному выполнению правил.
- ✓ Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры.

- ✓ Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- ✓ Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- ✓ Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- ✓ Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- ✓ Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- ✓ Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- ✓ Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- ✓ Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

- ✓ Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры.

- ✓ Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- ✓ Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
- ✓ Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2. Календарно-тематическое планирование.

| Тема | Временной период | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
|--|-------------------|--|---|
| Сентябрь | | | |
| 1-я неделя: «День знаний» | 01-02 сентября | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). | Выставка детских работ: «Вот оно какое - наше лето!» |
| 2-я неделя: «Мой город, моя страна». | 05-09 сентября | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Формировать начальные представления о родном городе, его истории и культуре. Развивать у детей интерес к изучению родного города. Познакомить с флагом и гербом города Керчь. Воспитывать любовь к родному краю. | Фотовыставка «Керчь, вчера, сегодня, завтра» Выставка работ детского творчества. |
| 3-я неделя: "Я и моя семья» | 12-16 сентября | Формировать у детей представление о семье и её членах. Воспитывать любовь и уважение к родным и близким, доброжелательное отношение к ним. | Фотовыставка «Моя семья» |
| 4-я неделя: «Юный пешеход» | 19-23 сентября | Продолжать знакомить детей с видами транспорта, правилами безопасного поведения на улице, элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с проезжей частью, | Выставка детских рисунков «Мой друг - Светофор». |

| | | | |
|--|-----------------|--|---|
| | | тротуаром, дорожными знаками, значением светофора. | |
| 5-я неделя: «Дары осени». | 26-30 сентября | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды». | Выставка детских работ: «Дары Осени». |
| Октябрь | | | |
| 1-я неделя: «Домашние животные» | 03- 07 октября | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. Уточнить и расширить представления детей о жизни животных и птиц осенью. Закрепить представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц и животных. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием | Конструирование «Домики для домашних животных» |
| 2-я неделя: "День города. Керчь - трудовая» | 10 – 14 октября | Закрепить знания детей об истории создания города, закрепить знания об основных достопримечательностях и событиях Керчи. Закрепить знания названий общественных зданий, названия основных памятников, скульптур города. Воспитывать патриотические чувства и любовь к своему городу. Формировать у детей знания о различных профессиях, как основном роде занятий человека. Учить, понимать и ценить результат труда людей различных профессий. | Викторина «Разные профессии». Фотовыставка «Керчь – горжусь тобой!» |
| 3-я неделя: Дары осени. «Откуда пришел хлеб?»» | 17 – 21 октября | Расширять представления детей о фруктах и овощах, об осенних приготовлениях человека к зиме в огороде и саду; Продолжить знакомить с сельскохозяйственными | Гербарий из злаковых |

| | | | |
|---|---------------------------|---|--|
| | | <p>профессиями, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей, развивать эстетическое восприятие окружающего, воспитывать желание помогать взрослым в заготовке фруктов на зиму.</p> <p>Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).</p> | |
| <p>Неделя 4 <u>МОНИТОРИНГ</u> 17.10 – 31.10</p> | | <p>В начале учебного года проводится основная первичная диагностика: выявляется оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий, лежащая в основе их дальнейшего планирования.</p> | |
| Ноябрь | | | |
| <p>1-я неделя: «День народного единства!»</p> | <p>01 – 04 ноября</p> | <p>Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.</p> | <p>Просмотр презентации «Моя Родина - Россия» Дидактическая игра «Собери флаг»</p> |
| <p>2-я неделя: «Вежливость, толерантность»</p> | <p>07 – 11 ноября</p> | <p>Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, развитие сочувствия, отзывчивости. Обогащение словаря детей вежливыми словами, побуждение к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки и т.д.</p> | <p>Поделки из бросового материала «Подарок для малышей»</p> |
| <p>3-я неделя: «Финансовая азбука»</p> | <p>14 – 18 ноября</p> | <p>Познакомить детей с понятием «экономика», определить её место и роль в жизни человека, способствовать возникновению интереса к экономической сфере жизнедеятельности. Познакомить с историей возникновения денег, их предназначением. Формировать представлений детей о понятии «деньги». Познакомить с деньгами</p> | <p>Презентация «Путешествие в страну Финансов»</p> |

| | | | |
|--|-----------------|---|---|
| | | России и США, Европы, дать определение понятий «монеты» «купюры», «валюта». Познакомить с видами денежных знаков. Воспитывать правильное отношение к деньгам, дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей. | |
| 4-я неделя: «Мамина неделя!» | 21 – 30 ноября | Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи. Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. | Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы» |
| Декабрь | | | |
| 1-я неделя: «Юные финансисты» | 01 – 02 декабря | Познакомить с работой банка и с новыми словами, встречающимися в современной жизни и объяснить их значение; с помощью наглядного материала (банковская карта, сберегательная книжка) дать представление как пользоваться виртуальными деньгами. Познакомить с современными профессиями (кассир, консультант, финансовый менеджер, охранник, специалист по кредитам, инкассатор) | Презентация «Доллар, евро, рубль» Сюжетно-ролевая игра «Банк» |
| 2-я неделя: «Народные календарные игры. Народная игрушка». | 05– 09 декабря | Прививать детям любовь к традициям народов России, национальным богатством которого являются календарные народные игры, <u>народная игрушка</u> (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.). | Выставка народной игрушки |
| 3-я неделя: "Зимушка - Зима» | 12 – 16 декабря | Расширить представления детей о зиме. Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер, поземка, метель). Продолжать знакомить детей с характерными | Выставка детских рисунков «Зимняя сказка». |

| | | | |
|---|--------------------|--|--|
| | | признаками зимы, описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Закрепить названия зимних месяцев. | |
| 4-я неделя: "Жизнь животных и птиц зимой.» | 19 – 23 декабря | Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь. | Просмотр познавательного мультфильма «Уроки тётушки Совы» |
| 5-я неделя: «Новый год» | 26 – 30 декабря | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | Презентация «Деды Морозы разных стран». Конкурс поделок «Новогодняя игрушка». Новогодний утренник. |
| Январь | | | |
| 2-я неделя: " Зимняя олимпиада» | 09 – 13 января | Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. | Фотовыставка «Зимние виды спорта» |
| 3-я неделя: «Народная культура традиции и промыслы» | 16 – 20 января | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, сна родным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | Презентация «Народная культура и традиции» |
| 4-я неделя: "Обитатели севера» | 23 – 31 января | Закрепить знания детей о жителях полярных районов (эскимосах, чукчах, ненцах и др), тяжёлых условиях жизни людей и обитателях. Воспитывать | Презентация «Животные севера». |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | интерес, любознательность. | |
| Февраль | | | |
| 1-я неделя: «Электроприборы» | 01 – 03 февраля | Дать детям знания о назначении основных электроприборов в доме, о их необходимости для человека. Закрепить правила работы с ними. | Викторина «Наши домашние помощники» |
| 2-я неделя: «Мы – девочки, мы- мальчики» | 6 – 10 февраля | Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины). | Сюжетно-ролевая игра «Семья» |
| 3-я неделя: «Профессии» | 13 – 17 февраля | Обобщение представлений детей о профессиях, труде взрослых, о значении их труда для общества. Познакомить с военными профессиями. Воспитывать уважение к людям труда и защитникам нашей Родины. Продолжать развивать интерес к различным современным профессиям (кассир, консультант, финансовый менеджер, охранник, специалист по кредитам, инкассатор) к профессиям родителей и месту их работы. | Создание мини – библиотеки в группе (принести книги и открытки про различные профессии). |
| 4-я неделя: «День Защитника Отечества» | 20 – 28 февраля | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Развлечение «Будем в Армии служить» |
| Март | | | |
| 1 - я неделя: | 01 – 10 | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, | Праздник «Международный |

| | | | |
|--|---------------|---|--|
| «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» | марта | коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | женский день» |
| 2-я неделя: «Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла...» | 13 – 17 марта | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | Литературный досуг «Стихи о весне» |
| 3-я неделя: «Одежда». | 20 – 24 марта | Закрепить знания детей об одежде: название, назначение для различных времён года, головных уборах, как части одежды, обуви, их общими и отличительными признаками. Познакомить с профессиями людей их изготовителями: швея, портной, сапожник, модельер, кассир, продавец, менеджер по продажам одежды. | Сюжетно-ролевая игра «Магазин модной одежды» |
| 4-я неделя: «Литературное чтение». Неделя детской книги | 27 – 31 марта | Введение в практику разнообразных форм и методов работы с литературными произведениями, способствующих приобщению детей к книге для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей; - выявить знание детских сказок через различные виды игр; | Выставка детской книги |

| | | | |
|---|-------------------|--|--|
| | | <p>- привлечь родителей к совместному творчеству в рамках «Книжкиной недели»;</p> <p>- воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней.</p> | |
| Апрель | | | |
| 1-я неделя: «Керчь – героическая» | 03 – 07 апреля | <p>Познакомить детей с историческими событиями ВОВ и защитой города Керчи от немецко-фашистских захватчиков. Расширить знание детей о защитниках города Керчи, наших земляках, как наши соотечественники помнят и чтят память героев ВОВ. Продолжать знакомить с достопримечательностями города Керчи – памятниками, историческими и памятными местами. Воспитывать у детей чувство гордости, уважения и любви к своему городу, интерес к истории города, желание делать его еще более красивым и благоустроенным</p> | <p>Фотовыставка «Памятные места Керчи»</p> <p>Тематическое занятие «День освобождения города Керчи от немецко-фашистских захватчиков»</p> <p>Просмотр презентации «Защитники Аджимушкая»</p> |
| 2-я неделя: «Тайны космоса» | 10 – 14 апреля | <p>Расширять знания о космонавтах, космосе.</p> <p>Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, освоении космоса людьми.</p> <p>Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса.</p> <p>Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса.</p> <p>Дать детям представления о том, что Вселенная – это множество звёзд. Солнце – это самая близкая к Земле звезда. Уточнить представления о планетах, созвездиях.</p> <p>Дать детям знания об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле.</p> <p>Познакомить с первым лётчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p> <p>Привлечь родителей к совместной деятельности, к празднованию Дня космонавтики.</p> | <p>Выставка поделок детей совместно с родителями «Тайны космоса»</p> |
| 3-я неделя: «Продукты питания» | 17 – 21 апреля | <p>Закрепить с детьми названия продуктов питания, отличия продуктов, их значение для здоровья.</p> <p>Познакомить с названиями блюд из</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»</p> |

| | | | |
|--|-------------------|---|---|
| | | разных продуктов, Дать представление о пользе и вреде продуктов питания. Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью. Расширять представления о профессии продавца, кассира и о содержании их трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей. Активизировать в речи детей слова: товар, деньги, стоимость, бартер и др. | |
| 4-я неделя: «Транспорт» | 24 – 28 апреля | Закрепить знания детей о видах транспорта. их назначении. профессиями людей. связанных с работой на транспорте. Закрепить правила дорожного движения.; учить определять элементы дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар); расширить знания о движении транспорта и о работе светофора. Знакомить с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Составление индивидуальных безопасных маршрутов от дома до детского сада. | Выставка рисунков совместно с родителями «Азбука безопасности» Развлечение «В гостях у Светофорика». |
| Май | | | |
| 1-я неделя: «Водное царство» | 01 – 05 мая | Закрепить у детей знания о воде, её свойствах, значении в природе и для человека, познакомить с понятием «водоём», дать представление о морских обитателях. | Экспериментальная деятельность «Путешествие капельки». |
| 2-я неделя: «День победы!» | 08 – 12 мая | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | Окна Победы. Выставка рисунков «Спасибо деду за Победу» Утренник «Этот День Победы!» |
| 3-я неделя: «Насекомые» | 15 – 19 мая | Уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности, уточнить особенности внешнего вида насекомых, закрепить знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знания для жизни других обитателей природы. Формировать желание получать удовольствие от общения с природой. | Викторина «Мир насекомых» |
| Неделя 4 | | Диагностика эффективности достижений детьми планируемых | |

| | | | |
|-------------------------------------|----------------|--|---|
| Мониторинг 15.05 – 26.05 | | результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения. | |
| 4-я неделя: | 22 – 31 мая | Расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Презентация «Лето – красное...» Развлечение «Здравствуй, Лето!». |

3. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

3.1. Внедрение и реализация Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок».

Республика Крым – одна из многонациональных регионов Российской Федерации. В законе об образовании четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Крым, который предусматривает следующие направления деятельности:

- ✓ Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Крым.
- ✓ Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке,
- ✓ Формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях
- ✓ Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- ✓ Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- ✓ Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Крым, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками Республики Крым и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями.

Социально-коммуникативное развитие.

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- ✓ развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность Республики Крым, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих в сфере сельского хозяйства, родной природы, общественной жизни;
- ✓ обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города;
- ✓ расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города.

Познавательное развитие.

Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- ✓ воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Крым и городе Керчи;
- ✓ формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики;
- ✓ формировать элементы экологического миропонимания, экологической воспитанности, развивать позитивное эмоционально-ценностное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма.

Речевое развитие.

Развитие родной речи, овладение богатствами родного языка составляет один из важнейших элементов формирования личности, является приоритетным в воспитании и обучении детей дошкольного возраста.

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- ✓ формирование у детей интереса к изучению родного языка и языков народов Крыма через создание национального культурного пространства в ДОУ;
- ✓ ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского, украинского, крымско-татарского и других народов, проживающих в Республике Крым, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам;
- ✓ побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры- ситуации, наглядность.

Художественно-эстетическое развитие. (Музыка, художественное творчество)

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского, украинского, крымско-татарского, армянского, болгарского... музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- ✓ создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- ✓ развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Крым, родного города.
- ✓ воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями русских, украинских, крымско-татарских и других народов.

Физическое развитие.

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- ✓ создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- ✓ развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (русских, украинских, крымско-татарских, армянских, болгарских немецких, греческих...), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- ✓ совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

3.2. Способы направления поддержки детской инициативы.

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Целевые ориентиры.

Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой.

Способы и направления поддержки детской инициативы в нашем детском саду:

1. Создание предметно-пространственной среды;
2. Организация практической деятельности детей и взрослых;
3. Творческое сотрудничество педагогов, детей и родителей;
4. Социокультурное окружение.

1. Предметно-пространственная развивающая среда.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе рассматривается как возможность наиболее эффективного развития индивидуальности ребенка с учетом его возрастных возможностей, склонностей, интересов и уровня активности.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое и строится с учетом следующих принципов:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Поддержание интереса ребенка к предметно-развивающей среде ориентировано:

- ✓ на пройденный программный материал;
- ✓ обеспечение зоны ближайшего развития;
- ✓ на индивидуальные возможности детей;
- ✓ неисчерпаемую информативность.

Группа разделена на небольшие пространства – так называемые уголки. Количество и организация уголков варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

Специальное оборудование для уголков

| Уголок | Оборудование |
|---------------------------------|---|
| Уголок познавательного развития | <ol style="list-style-type: none">1. Лото, домино в картинках («Домино. Забавные зверята», «Лото», «Развивающее лото», «Лото. Профессии», «Домино. Фрукты»).2. Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок по лексическим темам (посуда, обувь, одежда, фрукты, овощи, ягоды, домашние и дикие животные, игрушки, мебель, инструменты, профессии и т.д.).3. Дидактические игры по обучению грамоте.4. Наборы разрезных картинок. |

| | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> 5. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания («Профессии», «Чей домик?», «Чей малыш?», «Ребятам о зверятах в Магнитная азбука, «Уроки вежливости», «Четвертый лишний»). 6. Магнитная доска, маркеры, указка. 7. Картинки с последовательно развивающимся действием. 8. Детские энциклопедии разных тематик 9. Азбуки О. Жуковой |
| <p style="text-align: center;">Уголок речевого развития</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Персонаж «Говорок» 2. Конспекты занятий по грамоте 3. Артикуляционная гимнастика 4. Мнемотаблицы 5. Картотека фонематических потешек 6. Дидактические игры: «Где чей домик», «Профессии», «Цвета», «Есть-нет», «Кто что делает?», «Четвертый лишний» по теме Зима, «Разрезные картинки - Насекомые», «Узнай насекомое», «Разрезные картинки – Морские обитатели», «Полезное и вредное», «Найди пару», «Лёгкий – тяжёлый», «Времена года»; |
| <p style="text-align: center;">Уголок занимательной математики</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Геометрические фигуры для демонстрации 2. Цифры для демонстрации 3. Д/и «Дни недели» 4. Раздаточный материал для счёта 5. Д/и «Мои первые цифры», «Соотнеси количество предметов с цифрой», «Цвет», 6. Набор «Палочки Кюизенера» 20шт. 7. Головоломки 8. Счетные палочки 24 набора 9. Материал по финансовой грамотности дошкольников: «Денежка без задачи» «Купи слона» |

| | |
|--|---|
| Уголок «Мы играем» | <p style="text-align: center;"><u>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Касса, весы, калькулятор, счёты; 2. Кондитерские изделия; 3. Хлебобулочные изделия; 4. Изделия бытовой химии; 5. Корзины, кошельки, сумки; 6. Предметы-заместители; 7. Овощи, фрукты. 8. «Деньги» заменители <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Больница», «Аптека»:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Медицинские халаты и шапочки; 2. Набор доктора: вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели, рецепты. 3. Витрина 4. Касса. <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рули; 2. Инструменты; 3. Разнообразные машины; 4. Фуражка регулировщика; 5. Жезл, свисток; светофор. <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Строители»:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Строительный материал: крупный и мелкий; 2. Строительные инструменты (молоток, пила, плоскогубцы, гаечный ключ, тиски, отвертка); 3. Каски <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Весёлые повара»:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Посуда: кухонная, столовая, чайная 2. Газовая плита; 3. Дощечки 4. Миксер 5. Мясорубки 6. Скалка 7. Фартуки. <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Набор парикмахера; 2. Накладки. |
| Уголок строительно- конструктивных игр | <ol style="list-style-type: none"> 1. Конструктор деревянный: мелкий, крупный 2. Конструктор «Лего» 3. Мозаика крупная и мелкая; 4. Пазлы 5. Конструирование из бумаги «Оригами»; 6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев; 7. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые. |
| Уголок художественного творчества | <ol style="list-style-type: none"> 1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, фломастеры, стаканчики-непроливайки, трафареты для рисования, кисточки разной толщины, бумага для свободного рисования, раскраски, штампы, шаблоны для рисования |

| | |
|---|--|
| | <p>2.Материал лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки, дощечки, салфетки.</p> <p>3.Стол для демонстрации рисунков детей.</p> |
| Уголок природы | <p>1.Календарь природы</p> <p>2.Природный материал</p> <p>3.Муляжи овощей и фруктов</p> <p>4.Комнатные растения</p> <p>5.Аквариум с рыбками</p> <p>6.Иллюстрации с изображением диких и домашних животных. Плакаты перелётных и зимующих птиц.</p> <p>7.Красная книга Керченского полуострова.</p> <p>8.Плакаты «Времена года»</p> <p>9.Мои первые книги о животных</p> <p>10.Инвентарь по уходу за комнатными растениями</p> |
| Уголок по ПДД | <p>1.Дорожные знаки</p> <p>2.Демонстрационные картинки</p> <p>3.Различные виды транспорта</p> <p>4.Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ: «Уроки безопасности», «Транспорт», «Учим дорожные знаки», «Чудо джипы», лото (транспорт)</p> <p>5.Резные картинки «Виды транспорта»</p> <p>6.Уроки Светофорика</p> |
| Уголок нравственно-патриотического воспитания | <p>1.Символика России, Крыма, Керчи</p> <p>2.Дидактические пособия: Альбом «Россия»«Наш регион Крым», «Достопримечательности Крыма и Керчи»</p> <p>3.Дидактический материал: «Защитники Отечества», «9 мая – день Победы». «Великая Отечественная война», «Расскажи про свой город»; «Народные костюмы России», народные игрушки.</p> <p>4.Дидактические игры: «Собери флаг России, Крыма, Керчи», «Народные узоры»</p> <p>5.Предметы народно-прикладного искусства: матрешки, деревянные фигурки и ложки, посуда с различной росписью.</p> <p>6.Иллюстрированные книги о родном городе Керчь</p> <p>7.Карта Крыма</p> |
| Театральный уголок | <p>1. Театр на палочках.</p> <p>2. Кукольный театр.</p> <p>3. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.</p> <p>4. Маски-ободки.</p> <p>5. Сюжетные игрушки для сюрпризных моментов.</p> <p>6. Ширма маленькая</p> |
| Уголок труда | <p>1. Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки.</p> <p>2. Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, бельевая верёвка, прищепки, мыло.</p> <p>3. Салфетницы, салфетки.</p> <p>4. Картотека трудовых поручений.</p> |
| Книжный уголок | <p>1. Тематическая подборка детской художественной литературы.</p> <p>2. Портреты писателей и поэтов.</p> <p>3. Детские книги по возрасту.</p> <p>4. Игры с грамматическим содержанием.</p> <p>5. Изображения сказочных персонажей.</p> |

| | |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">Уголок «экспериментировани я»</p> | <ol style="list-style-type: none"> 6. Книги-рассказы в картинках. 7. Энциклопедии. 8. Хрестоматии. <ol style="list-style-type: none"> 1. Приборы – помощники: увеличительные стекла, песочные часы, компасы, разнообразные магниты. 2. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые банки, бутылочки, стаканы разной формы, величины, ведерки, миски, воронки, сито, лопатки, формочки. 3. Природные материалы: камешки разного цвета и формы, глина, песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, семена фруктов и овощей, пластилин, тактильные дощечки. 4. Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, трубочки для коктейля. 5. Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная, вощеная 6. Красители: акварельные краски, безопасные красители. 7. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши |
| <p>Музыкальный уголок</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Гармошка. 2. Погремушки. 3. Гармонь. 4. Бубен. 5. Металлофон. 6. Барабан. |

3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье

являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детей в группе.

Основные задачи взаимодействия воспитателей с семьями воспитанников:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в селе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых отношений.

Такое информирование происходит при организованном общении в ходе бесед, консультаций, на собраниях, либо опосредованно, при получении информации из различных источников (стендов, газет рукописных, электронных, разнообразных буклетов, интернет-сайтов детского сада, органов управления образованием, а также переписки (в том числе электронной)).

| Участие родителей в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|--|--|---|
| В проведении мониторинговых исследований | <ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование - Социологический опрос - Консультации | 3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал |
| В создании условий | <ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год Постоянно Ежегодно |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | <ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»); -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; | 1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц по годовому плану |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | <ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, театральные развлечения. -Встречи с интересными людьми, семейные гостиные, - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах, - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. | 1 раз в квартал 3 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год |

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

| № | Формы работы с родителями | Цели |
|-----------------|--|---|
| Сентябрь | | |
| 1. | Консультация с родителями «Что должен знать ребенок 5-6 лет». Папка-передвижка | Познакомить родителей с требованиями программы воспитания в детском саду. |
| 2. | Родительское собрание «К новым знаниям в новый учебный год» | Определить содержание межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста в группе детского сада в условиях поликультурной образовательной среды. |
| 3. | Фотовыставка «Как наша семья отдыхала летом» | Расширить представления родителей о работе детского сада. |
| 4. | Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка» | Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей. |
| Октябрь | | |
| 1. | Консультация для родителей «Возрастные особенности речевого развития детей 5-6 лет. В каких случаях необходимо обращаться к логопеду». | Повышение компетентности родителей в вопросе развития речи детей. |
| 2. | Фотовыставка «Бабушка, дедушка и я – самые лучшие друзья» | Приобщение родителей к жизни группы и народным традициям. |
| 3. | Анкетирование родителей «Детский сад глазами родителей» | Способствовать укреплению и сохранению здоровья детей дома и в детском саду. |
| 4. | Консультация. Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний. | Напомнить родителям о пользе закаливания. |
| 5. | Выставка творческих работ «Дары Крымской земли» | Приобщение родителей к жизни группы и народным традициям. |
| 6. | Праздник «Золотая Осень» | Приобщать родителей к жизни детского сада, устанавливать эмоциональный контакт между педагогами, родителями, детьми. |
| Ноябрь | | |
| 1. | Консультация «Готовим руку дошкольника к письму». | Рассказать родителям о необходимости проведения упражнений с детьми для подготовки руки дошкольника к письму |
| 2. | Консультация «Как научить ребёнка личной безопасности». | Как научить ребёнка личной безопасности. |
| 3. | Консультация «О здоровье - всерьез. Укрепление и сохранение здоровья дошкольников». | Повышение педагогической культуры родителей. |
| 4. | Выставка рисунков и аппликаций ко Дню матери. | Привлечь внимание родителей к нравственно-патриотическому |

| | | |
|----------------|---|--|
| | | воспитанию детей |
| Декабрь | | |
| 1. | Выставка творчества «Новогодняя открытка» | Развивать творчество у детей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей |
| 2. | Консультация «Безопасность ребенка в новогодние праздники» | Расширить представление родителей о жизни детей в детском саду, показать поведение детей в различных ситуациях |
| 3. | Фотовыставка «Профессии моей семьи» | Привлечь внимание родителей к имеющимся семейным традициям. |
| 4. | Развлечение «Путешествие Деда Мороза» | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений. |
| Январь | | |
| 1. | Консультация. Чем и как занят ребенок дома? | Привлечь родителей к воспитательно-образовательному процессу. |
| 2. | Папка-передвижка «Речевые игры для детей 5-6 лет» | Привлечение внимания родителей к осознанию важности игры в развитии речи ребенка. |
| 3. | Консультация «Поговорим о вежливости» | Взаимодействие детей, педагогов, родителей в проектной деятельности. |
| 4. | Фотовыставка «Зимние забавы» | Привлечь внимание родителей к жизни группы |
| Февраль | | |
| 1. | Консультация «Учим ребенка слушать музыку» | Приобщение родителей к музыкальному образованию. |
| 2. | Выставка народного творчества, декоративно-прикладного искусства. | Взаимодействие с семьей, приобщение родителей к жизни детского сада. |
| 3. | Праздник «День защитника Отечества» | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений. |
| 4. | Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». | Расширение педагогических знаний среди родителей. |
| Март | | |
| 1. | Выставка творческих работ «Узелочек» (вязаные изделия) | Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей. |
| 2. | Развлечения к 8 марта | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений. |
| 3. | Выставка рисунков: Крым – Россия. | Привлечь внимание родителей к жизни группы |
| 4. | Консультация «Что мы знаем о своем ребенке?» | Повышение психолого-педагогической компетентности родителей |
| 5. | Акция «Чистый город», совместный выход | Формировать экологическую культуру |

| | | |
|---------------|--|--|
| | родителей и детей на субботник, фотоотчет | родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых |
| Апрель | | |
| 1. | Выставка фото «День смеха» | Привлечь родителей к творческому развитию детей. |
| 2. | Консультация «Как научить ребенка личной безопасности?» | Повышение педагогической компетентности родителей |
| 3. | Выставка рисунков и поделок ко Дню космонавтики. | Привлечь родителей к творческому развитию детей. |
| 4. | Консультация «Ребенок и книга» | Приобщение родителей к развитию у детей интереса к книгам и чтению художественной литературы. |
| 5. | Озеленение и благоустройство участка совместно с родителями. | Поощрение активных родителей |
| Май | | |
| 1. | Конкурс рисунков к «78-летию Великой Победы». | Педагогическое просвещение родителей по вопросам нравственного воспитания детей, формирование у детей уважения к старшим |
| 2. | Празднование Дня победы, возложение цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны. | Нравственное воспитание детей. Воспитывать патриотические чувства. |
| 3. | Конкурс «Самый ловкий». Парад детских рисунков «Смешные рожицы». | Участие в жизни детского сада. |
| 4. | Папка-передвижка о правилах дорожного движения | Педагогическое просвещение родителей по вопросам охраны жизни и здоровья детей. |
| 5. | Родительское собрание | Подвести итоги за год |

III. Организационный раздел

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

Инвариативная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы в старшей группе составлена с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2017 года и обеспечивает обязательный объем знаний, умений и навыков детей старшей группы.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. При этом следует решать поставленные цели и задачи, используя современные технологии, сменяя один вид деятельности другим, с учетом интеграции образовательных областей и построении образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется 1 неделя.

Структура учебного года

- Начало учебного года – с 01.09.2022 г.

- Окончание учебного года – 31.05.2023 г.
- Количество учебных недель - 36 недель.
- Продолжительность учебной недели – 5 дней (пн. - пят.)
- Сроки проведения каникул: с 31.12.2022 по 08.01.2023 г.

Рекомендуется проводить спортивные, подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Сроки проведения мониторинга качества образования:
мониторинг достижения воспитанниками планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования – с 24.10 по 31.10.2022г.; с 15.05 – 26.05.2023г.

В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Регламентируемая деятельность (НОД)- 3 по 25 мин

совместная деятельность -5,5 -6 ч

самостоятельная деятельность -2,5 – 3ч.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно– эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 1, 5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В ДОУ учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Каникулы устанавливаются не менее двух раз в течение учебного года (зимние каникулы, летние каникулы) в соответствии календарного учебного графика.

| Образовательные области | Базовый вид деятельности | старшая | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|-----------|-----------|------------|
| | | н | м | г |
| Физическое развитие | Физическая культура в помещении | 1 | 4 | 36 |
| | Физическая культура на улице | 2 | 8 | 72 |
| Общее количество | | 3 | 12 | 108 |
| Познавательное развитие | ФЭМП | 2 | 8 | 72 |
| | Ознакомление с окруж. миром | 2 | 8 | 72 |
| Общее количество | | 4 | 16 | 144 |
| Речевое развитие | Развитие речи | 2 | 8 | 72 |
| Общее количество | | 2 | 8 | 72 |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 2 | 8 | 72 |
| | Лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| | Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| | Музыка | 2 | 8 | 72 |
| Общее количество | | 5 | 20 | 180 |
| Обязательная часть | | 14 | 56 | 504 |
| ЧФУОО | | 2 | 8 | 72 |

Расписание непосредственно – образовательной деятельности

в старшей группе

| Дни недели | Содержание |
|--------------------|--|
| Понедельник | <p>1. . Познавательное развитие (ФЭМП+ конструирование) 9.00-9.25 2.Рисование 9.35-10.00 3.Физкультура на прогулке</p> <p><u>2 половина дня</u> СХД, знакомство с живописью</p> |
| Вторник | <p>1.Познавательное развитие 9.00-9.25 /Ознакомление с окружающим/ /Ознакомление с природой / 2.Лепка/аппликация/ручной труд/ 9.35-10.00</p> <p><u>2 половина дня</u> Игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра)</p> |
| Среда | <p>1.Развитие речи (основы грамотности) -9.00-9.25 2. Музыка (зал) 9.45- 3.Физкультурное занятие на прогулке</p> <p><u>2 половина дня</u> Ручной труд, экспериментальная деятельность</p> |
| Четверг | <p>1. Познавательное развитие (ФЭМП+ конструирование) -9.00-9.30</p> <p><u>2 половина дня</u> <u>Физкультура (с муз.сопр.)15.10</u> Работа над выразительным чтением стихов</p> |
| Пятница | <p>1. Познавательное развитие (ФЭМП+ конструирование) -9.00-9.30</p> <p><u>2 половина дня</u> <u>Физкультура (с муз.сопр.)15.10</u> Работа над выразительным чтением стихов</p> |

Расписание непосредственной образовательной деятельности в старшей группе

Особенности организации образовательного процесса в группе
(Демографические, национально – культурные, климатические и др.)

Демографические особенности:

При проведении анкетирования «Давайте познакомимся» выявлено, что воспитанники группы из семей различного социального статуса, и имеют разный уровень образования. Данные сведения использовались при планировании организационно-педагогической работы с родителями для привлечения родителей к оказанию помощи группе, для определения перспектив развития. Поэтому основная задача – создание условий для личностного развития с учетом возможностей, способностей и потребностей воспитанников.

Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей группе воспитываются дети из полных семей -88%; из неполных - 12%; и многодетных - 2 семьи. Уровень жизни семей удовлетворительный.

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы; дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Крыма. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, снег выпадает в основном во второй половине января, весна прохладная затяжная, с ветрами и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата Крыма являются: зима теплая, часто дождливая и сухое жаркое лето.

2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения

Режим дня

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение

суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду. Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- ✓ построения воспитательно-образовательных отношений на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- ✓ решения программных воспитательно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольной Организации.

Основные компоненты режима:

- ✓ дневной сон;
- ✓ бодрствование (игры, трудовая деятельность, непосредственная образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность);
- ✓ бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика;
- ✓ прием пищи;
- ✓ прогулка.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня в разных возрастных группах разработан на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН и скорректирован с учетом климата Республики Крым и ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования ДОУ.

Режим дня
Режим дня детей старшей группы
(Холодный период года)

| Виды деятельности | Время |
|---|--------------|
| В дошкольном учреждении | |
| Прием, осмотр, игры, дежурство, труд, творчество детей, работа в книжном уголке, индивидуальная работа с детьми, оздоровительные процедуры: дыхательная гимнастика, упражнения по профилактике плоскостопия и сколиоза. Утренняя гимнастика | 7.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной образовательной деятельности, пальчиковая гимнастика | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (в 1 младшей группе, спец. гр. НОД по подгруппам) | 9.00-10.35 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физкультурно-развлекательная деятельность, инд. работа по отработке основных движений по физкультуре, ролевые игры), оздоровительный бег (вторник, четверг) | 10.35-12.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, культурно-гигиенические процедуры, гимнастика в постели, воздушные ванны, «дорожка здоровья» | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы. | 15.40-16.30 |
| Прогулка, уход детей домой. | - |
| Прогулка, возвращение с прогулки | 16.30-18.00 |
| Самостоятельные игры детей, уход домой | 18.00-19.00 |

**Режим дня детей старшей группы
(Тёплый период года)**

| Виды деятельности | Время |
|--|--------------|
| В дошкольном учреждении | |
| Прием детей на участке, осмотр, игры, труд, творчество детей, индивидуальная работа с детьми, оздоровительные процедуры: дыхательная гимнастика, упражнения по профилактике плоскостопия и сколиоза. Утренняя гимнастика на свежем воздухе. | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры | 8.25-9.00 |
| Образовательная деятельность по летней сетке занятий | 9.00-9.25 |
| Прогулка. Наблюдения и опыты в природе. Труд. Музыкальные и физкультурные развлечения и досуги на свежем воздухе. Подвижные и ролевые игры. Физкультурные игры и упражнения. Инд. работа с детьми по развитию основных движений по физкультуре. Самостоятельные игры. Закаливающие процедуры: игры песком и водой, при жаркой погоде ходьба босиком по песку, воздушные и солнечные ванны, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, упр. по профилактике плоскостопия и сколиоза, оздоровительный бег (вторник, четверг). Питьевой режим: вода, сок в 10.00 | 9.25-12.20 |
| Обед. Гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну . | 12.20-13.00 |
| Дневной сон | 13.00-15.10 |
| Постепенный подъем, культурно-гигиенические процедуры, гимнастика в постели, воздушные ванны, «дорожка здоровья» | 15.10-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.45 |
| Прогулка, игры, уход детей домой | 15.45-19.00 |

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Прогулки проводятся 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организована в первую половину дня.

Оздоровительная работа

| № | Оздоровительные мероприятия | Организация питания |
|----|--------------------------------------|--|
| 1. | Дыхательная гимнастика | 1. Включение в рацион питания детей фруктов, свежих соков, салатов из свежих овощей. 2. Питьевой режим. |
| 2. | Гимнастика для глаз | |
| 3. | Упражнения для профилактики стоп ног | |
| 4. | Игровой массаж | |

Закаливающие мероприятия

| № | Содержание | Периодичность |
|----|--|---------------|
| 1. | Гигиенические и водные процедуры: умывание, мытьё рук прохладной водой. | ежедневно |
| 2. | Соблюдение режима прогулок. | ежедневно |
| 3. | Контрастно-воздушное закаливание после сна: ходьба босиком. | ежедневно |
| 4. | Рациональная одежда детей. | ежедневно |
| 5. | Режим проветривания в течение дня. | ежедневно |

Режим двигательной активности

| Содержание | Периодичность | Время |
|--|---|------------|
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно | 10 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно | 2-3 мин. |
| Физкультминутки | 3 раза в неделю | 30 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в группе, 1 на улице) | Ежедневно не менее двух игр | |
| Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы. | Ежедневно | 8 мин. |
| Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору | 10-15 мин. |

| | | |
|--|--|---------------|
| гимнастика | | |
| Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору | 8 –15 мин. |
| Игры с мячом | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в 2 недели | |
| Спортивные игры | Ежедневно с подгруппами | 10 – 15 минут |
| Физкультурные упражнения на прогулке | 1 раз в месяц | 30-35 мин. |
| Физкультурный досуг | 2 раза в год | 60 мин. |
| Спортивный праздник | Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя. | 60 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно | |

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

| | |
|---|-----------|
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | ежедневно |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.

Праздники для воспитанников подготовительной к школе группы в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ДООУ на учебный год.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Выпускной», «Осень», «Весна». «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес.

Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятя-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально литературные композиции. «Музыка и поэзия». «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно прикладное искусство, «Вологодские кружева». «Гжельские узоры», «Народная игрушка «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в Геоконт» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Праздники для воспитанников старшей группы

| Название | Месяц проведения |
|---|------------------|
| День знаний | Сентябрь |
| Развлечения «Осени» | Октябрь |
| Новогодние развлечения | Декабрь |
| Рождественские встречи | Январь |
| Утренники, посвященные Дню защитника Отечества | Февраль |
| Праздник, посвященный 8 марта международному женскому дню | Март |
| День Победы | Май |
| День Защиты детей | Июнь |

Перечень развлечений с детьми старшей группы

| Тема | Педагогические задачи |
|--|---|
| Сентябрь | |
| Игра – викторина «Мы любим сказки дедушки Корнея» | Вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок Корнея Чуковского, формировать запас литературных художественных впечатлений, воспитывать интерес к чтению. |
| Досуг «Прогулка в осенний лес» | Создать у детей радостное настроение; вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру, формировать представления о правильном поведении в природе. |
| Октябрь | |
| Развлечение «Учимся быть артистами» | Пробудить в детях интерес к театрализованной игре-басне «Стрекоза и Муравей», развивать интонационную выразительность речи, формировать умение строить диалог между сказочными героями, обогащать словарный запас детей. |
| Развлечение «Загадки с овощной грядки» | Закреплять представление детей об овощах; расширять словарный запас по теме; расширять знание детей о сельскохозяйственных профессиях; воспитывать уважение к труду людей, которые выращивают овощи. |
| Ноябрь | |
| День народного единства | Закрепить знания детей о государственных символах России. Воспитывать нравственно - патриотические чувства к Родине, к культурному наследию предков через ознакомление с праздником, желание защищать ее. Развивать познавательный интерес. |
| Развлечение «Мама – солнышко моё» | Вызвать эмоциональный отклик детей, воспитывать любовь, уважение к маме. Развивать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться и доставлять радость своими поступками и действиями. |
| Декабрь | |
| Досуг «Мастерская Деда Мороза» | Развивать художественно-эстетическое творчество детей, самовыражение через изобразительную деятельность. |
| День Святого Николая | Приобщать детей к культуре русского народа; воспитывать внимательное отношение к близким, приходить на помощь людям. |

| <i>Январь</i> | |
|--|---|
| Развлечение «Рождественские колядки» | Расширять представления о традициях и обычаях народов России, знакомить с обрядовыми праздниками; поддерживать интерес детей к истокам русской национальной культуры; прививать любовь и уважение к традициям и культуре своей страны. |
| Театрализация сказки «Колобок на новый лад» | Пробудить в детях интерес к театрализованной игре, развивать интонационную выразительность речи, формировать умение строить диалог между сказочными героями, обогащать словарный запас детей, воспитывать дружелюбие. |
| <i>Февраль</i> | |
| Конкурс юных чтецов «Любимые стихи» | Формировать способности детей к выразительному чтению наизусть текста, развивать поэтический слух, совершенствовать исполнительское мастерство. |
| Развлечение «Азбука дорожной безопасности» | Формировать у детей навыки безопасного поведения на дорогах; развивать умение ориентироваться в различной обстановке, воспитывать грамотных пешеходов. |
| <i>Март</i> | |
| «Народные игры» | Знакомить детей с играми людей, проживающих в Крыму, Создать детям радостное настроение; формировать устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родного края. |
| «Путешествие в страну чудес» | Проверка математических знаний в игровой занимательной форме: в счёте, умении самостоятельно выполнять задания в условиях соревнования. |
| <i>Апрель</i> | |
| День смеха | Разнообразить совместный досуг детей и родителей. |
| Полёт в космос | Закреплять знания детей о дне Космонавтики и первопроходцами, покорившими воздушное пространство; закрепить у детей понятие «космос»; расширить знания детей о строении солнечной системы; формировать коммуникативные качества через работу в группах; |
| <i>Май</i> | |
| Досуг «Мы здоровье сбережем» | Формировать представление детей о здоровом образе жизни; закрепить основные составляющие здоровья, соблюдение детьми правил питания, знания детей о витаминной еде; вызвать желание заниматься физкультурой, выполнять правила гигиены. |
| Викторина «Мы любим и знаем наш Крым» | Расширять и углублять знания детей о Крыме; о его географическом положении, о достопримечательностях полуострова, о природе. Продолжать активизировать познавательные способности детей. |

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда группы должна быть:

- ✓ содержательно-насыщенной, развивающей;
- ✓ трансформируемой;
- ✓ полифункциональной;
- ✓ вариативной;
- ✓ доступной;
- ✓ безопасной;

- ✓ здоровьесберегающей;
- ✓ эстетически-привлекательной.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок познавательного развития;
- уголок природы;
- уголок детского экспериментирования;
- книжный уголок;
- уголок дежурства;
- спортивный уголок;
- уголок по народоведению;
- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, театрализованной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметно-пространственной среды группы следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений,

участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения группы, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда группы должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на игровой площадке, та и в группе) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе рассматривается как возможность наиболее эффективного развития индивидуальности ребенка с учетом его возрастных возможностей, склонностей, интересов и уровня активности.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое и строится с учетом следующих принципов:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Поддержание интереса ребенка к предметно-развивающей среде ориентировано:

- ✓ на пройденный программный материал;
- ✓ обеспечение зоны ближайшего развития;
- ✓ на индивидуальные возможности детей;
- ✓ неисчерпаемую информативность.

Группа разделена на небольшие пространства – так называемые уголки. Количество и организация уголков варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

- И.А. Пономарева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая к школе группа». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.

- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая к школе группа». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.
- Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте». Издательство «Школа-Пресс», Москва, 1998г.
- Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2016г.
- Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.
- О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2014г.
- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.
- Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2014г.
- О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.
- Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.
- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2016г.
- Э.Я.Степанникова. «Сборник подвижных игр». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.
- Хрестоматия для чтения в детском саду. Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2016г.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах». ООО «ТЦ Сфера», 2010 г.
- Т.А.Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет».
- Т.А.Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах». ООО «ТЦ Сфера», 2010 г.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности». ООО «ТЦ Сфера», 2005 г.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о воде в природе». ООО «ТЦ Сфера», 2008 г.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о профессиях». ООО «ТЦ Сфера», 2014 г.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет». ООО «ТЦ Сфера», 2017 г.
- Т.А.Шорыгина «О здоровье». ООО «ТЦ Сфера», 2004 г.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о птицах с детьми 5-8 лет». ООО «ТЦ Сфера», 2017 г.
- Е.А.Паникова, В.В.Инкина «Беседы о космосе». ООО «ТЦ Сфера», 2010 г.
- Ю.А.Старцева «Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения». ООО «ТЦ Сфера», 2011 г.

- О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников». ООО «ТЦ Сфера», 2014 г.
- К.В.Тарасова «Занимаемся искусством с дошкольниками». ООО «ТЦ Сфера», 2011 г.
- С.А.Козлова,О.А.Князева,С.Е.Шукшина «Мой организм». «Гуманитарный издательский центр Владос», 2001
- Е.А.Чевычелова «Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет». «Учитель», 2015г.
- «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 304
- «Крымский веночек». Региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму / Сост.: Мухоморина Л.Г., Араджиони М.А., Горькая А.А., Кемилева Э.Ф., Короткова С.Н., Пичугина Т.А., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В. – 2-е издание, дополненное. – Симферополь: КРП «Издательство «Крымучпедгиз» 2008. – 52с

**Список детей группы.
Старшей группы №2/7**

| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Дата рождения | Примечание (статус многодетной семьи, какой по счету ребенок в семье) |
|-------|----------------------|---------------|--|
| 1 | Андросов Андрей | 23.06.2017 | 2-ой ребенок |
| 2 | Березовский Андрей | 18.11.2016 | 1-ый ребенок |
| 3 | Смирнова Арина | 07.06.2017 | 1-ый ребенок |
| 4 | Вострикова Юлия | 18.09.2016 | Многодетная,7-ой ребенок |
| 5 | Ваннаг Костя | 13.10.2016 | 1-ый ребенок |
| 6 | Гайдай Артём | 22.10.2016 | Многодетная,2-ой ребенок |
| 7 | Гоманюк Есения | 08.11.2017 | 1-ый ребенок |
| 8 | Велишаев Али | 26.11.2016 | 1-ый ребенок |
| 9 | Калита Анастасия | 13.10.2016 | 1-ый ребенок |
| 10 | Лукичѳв Руслан | 26.09.2016 | 3-ый ребенок |
| 11 | Кривошеева Настя | 07.11.2017 | 2-ой ребенок |
| 12 | Невзоров Максим | 14.03.2017 | 2-ий ребенок |
| 13 | Попов Константин | 09.11.2017 | 1-ый ребенок |
| 14 | Петренко Алиса | 11.05.2017 | 2-ой ребенок |
| 15 | Распопова Татьяна | 21.02.2017 | 1-ый ребенок |
| 16 | Руденко Вероника | 27.09.2017 | 1-ый ребенок |
| 17 | Савченко Валя | 21.09.2017 | 1-ый ребенок |
| 18 | Стрельцов Артём | 23.05.2017 | 2-ой ребенок |
| 19 | Сорочан Арам | 29.04.2017 | 1-ый ребенок |
| 20 | Сорочан Байдзар | 29.04.2017 | 1-ый ребенок |
| 21 | Тоболева Таня | 16.02.2017 | 1-ый ребёнок |
| 22 | Шакин Константин | 05.09.2016 | Многодетная,2-ой ребёнок |
| 23 | Шихавцова Полина | 18.01.2017 | 1-ый ребёнок |
| 24 | Сапельников Илья | 02.08.2017 | 2-ой ребенок |
| 25 | Чалый Егор | | 2-ой ребёнок |
| 26 | Борисов Михаил | 25.07.2017 | 1-ый ребёнок |
| 27 | Бубликов Василий | 13.05.2017 | 1-ый ребёнок |
| 28 | Калашников Артём | 12.05.2017 | 2-ой ребенок |
| 29 | Товкач Александр | | |

**Характеристика родительского состава.
Социальный паспорт
старшей группы 2/7
на 2022 /2023 учебный год**

| | | |
|-----------|---|---------|
| 1 | Общее количество детей в группе | 29 чел. |
| | Из них мальчиков | 17 чел. |
| | Из них девочек | 12 чел. |
| 2 | Количество полных благополучных семей | 25 |
| | Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д. | – |
| 3 | Количество неполных благополучных семей | 4 |
| | Из них количество, где мать (отец) одиночка | 0 |
| | Из них количество семей разведенных родителей | 3 |
| | Из них количество детей полусирот | - |
| 4 | Количество детей с опекаемыми детьми | 1 |
| 5 | Количество многодетных семей | 3 |
| 6. | Образовательный уровень родителей: | |
| | среднее | 5 |
| | средне - специальное | 15 |
| | высшее | 8 |
| 7. | Социальный статус: | |
| | рабочие | 14 |
| | служащие | 2 |
| | предприниматели | 1 |
| | домохозяйки | 6 |
| | безработные | - |
| | военнослужащие | 5 |
| | инвалиды | - |
| | пенсионеры | - |
| 8. | Уровень материального обеспечения: | |
| | высокий | 10 |
| | средний | 18 |
| | малообеспеченные | |
| 9 | Сведения об участии семей в жизни детского сада: | |
| | Постоянно участвуют | 6 |
| | Эпизодически участвуют | 4 |
| | Не участвуют | 18 |

**Перспективный план НОД на учебный год.
Перспективно – тематическое планирование
по образовательной области «Познавательное развитие»
(ФЭМП).**

| Программное содержание | | Материалы и оборудование | |
|------------------------|--|--|--|
| Сентябрь | | | |
| Занятие 1 | Закрепить навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | Набор объёмных геометрических фигур(по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток. | И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр. 13 |
| Занятие 2 | Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями(например « Красная ленточка длиннее и шире зелёной , а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперёд, назад, направо, налево. | Барабан, дудочка, счётная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная- длинная и широкая, зелёная-короткая и узкая), аудиозапись, магнитная доска, сундучок со звездочками. | И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.15 |
| Занятие 3 | Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить | Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зелёные круги (по 5 штук), матрёшка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. | И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.17 |

| | | | |
|------------------|--|---|---|
| | раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче,ещё короче...самый короткий(и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. | | |
| Октябрь | | | |
| Занятие 1 | Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части,объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад, слева, справа,вверху, внизу. | Кукла, мишка, 3 обруча, 3 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги,квадраты,треугольники и прямоугольники трёх цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах.). | И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.18 |
| Занятие 2 | Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами : самый длинный, короче,ещё короче...самый короткий (и наоборот).Закреплять представления о знакомых объёмных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). | Магнитная доска, красные и жёлтые цветы (по 6 штук), геометрические фигуры — шар, куб, цилиндр в двух размерах,наборы полосок разного цвета и длины. | И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.19 |
| Занятие 3 | Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, | Магнитная доска, матрёшки и пирамидки (по 7 штук), по 7 полосок-»дощечек» | И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по |

| | | | |
|------------------|--|--|---|
| | <p>выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами : самый широкий, уже, ещё уже...самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами : впереди- сзади, сзади,слева, справа.</p> | <p>одинакового цвета и разной ширины, двухполосные карточки квадраты и прямоугольники.</p> | <p>ФЭМП старшая группа». Стр.21</p> |
| Занятие 4 | <p>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту, «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> | <p>Корзина, муляжи овощей(помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста, картофель), 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч, наборы ёлочек разной высоты (по 6 штук на ребёнка).</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.22</p> |
| Ноябрь | | | |
| Занятие 1 | <p>Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперёд, назад, направо, налево.</p> | <p>Волшебный куб на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, магнитная доска, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки, двухполосные карточки</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.24</p> |

| | | | |
|-------------------------|---|---|--|
| <p>Занятие 2</p> | <p>Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.</p> | <p>Письмо с заданиями , магнитная доска, плоскостные изображения лисиц и зайцев(по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата,прямоугольника, треугольника (по 3 4 штуки), кукла Двухполосные карточки наборы кругов двух цветов (по 9штук на ребёнка).</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа».</p> <p>Стр.25</p> |
| <p>Занятие 3</p> | <p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по счёту?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине 9 до 7 предметов0. Раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше...самый маленький(и наоборот(. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p> | <p>Бантики красного цвета (по 9 штук на каждого ребёнка), бантики зелёного цвета (по 1 на каждого ребёнка), веер из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (Картинки имеют 9 различий), 7 кругов -бусинок</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа».</p> <p>Стр.27</p> |
| <p>Занятие 4</p> | <p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?»; Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь; Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> | <p>игрушечный петушок или картинка с его изображением;</p> <p>картинка с изображение петушка, сидящего на заборе на фоне встающего солнышка,5курочек,5 цыплят, фланелеграф,</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа».</p> <p>Стр.28</p> |

| | | | |
|------------------|---|---|--|
| | | круг, квадрат, треугольник, прямоугольник | |
| Декабрь | | | |
| Занятие 1 | <p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>.</p> | <p>Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок, ёлочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа».</p> <p>Стр.29</p> |
| Занятие 2 | <p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>.</p> | <p><i>Магнитная доска</i>, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук), наборы плоских геометрических фигур.</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа».</p> <p>Стр.31</p> |
| Занятие 3 | <p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</p> <p>Познакомить с цифрой 3</p> <p>Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</p> | <p>Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.</p> <p>наборы квадратов и треугольников.</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа».</p> <p>Стр.32</p> |

| | | | |
|-------------------------|--|--|--|
| <p>Занятие 4</p> | <p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Познакомить с цифрой 4.</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> | <p>Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения. Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка).</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.34</p> |
| Январь | | | |
| <p>Занятие 1</p> | <p>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Познакомить с цифрой 5.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <p>Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p> | <p>Трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объемных фигур-«льдинок», силуэты лыж разной длины (3 штуки).</p> <p>Двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20 штук для каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж (по количеству детей).</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.36</p> |
| <p>Занятие 2</p> | <p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади</i></p> | <p>Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей), двухполосные карточки, снежинки (по 20 штук для каждого ребенка), «шарфики»-полоски, по</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.39</p> |

| | | | |
|------------------|---|--|---|
| | <i>(за), между, рядом.</i> Упражнять в последовательном назывании дней недели. | ширине равные одному из образцов «шарфика»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по 4 штуки для каждого ребенка). | |
| Занятие 3 | Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. | Трехступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке), 4 елочки разной высоты, трехполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 штук для каждого ребенка). | И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.41 |
| Занятие 4 | Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. | Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки (по 10 штук для каждого ребенка). | И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.43 |
| Февраль | | | |
| Занятие 1 | Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | Предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки), наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов. | И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.44 |

| | | | |
|-------------------------|--|---|--|
| <p>Занятие 2</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>вперед, сзади, слева, справа</i>).</p> | <p>Веер с 5 лепестками разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников. наборы картинок с изображением птиц (6–7 штук, из них 4 картинки с изображением зимующих птиц); квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников.</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа».</p> <p>Стр.46</p> |
| <p>Занятие 3</p> | <p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> | <p>Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру, круги разного цвета (по 7–8 штук для каждого ребенка), полоски разного цвета и ширины (по 9 штук для каждого ребенка), полоски для определения ширины полосок (по количеству детей).</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа».</p> <p>Стр.48</p> |
| <p>Занятие 4</p> | <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Учить сравнивать два предмета по</p> | <p>Кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4–5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов, прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов (в центральном квадрате изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник; по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной,</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа».</p> <p>Стр.50</p> |

| | | | |
|------------------|--|--|--|
| | длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. | треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов. | |
| Март | | | |
| Занятие 1 | <p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Познакомить с цифрой 0.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> | Счетная лесенка, карточка с изображением четырех кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5–6 предметов мебели, 5–6 карточек с изображением диких птиц, 5–6 карточек с изображением транспорта, треугольники разного цвета (по 6–7 штук для каждого ребенка), полоски разной длины и цвета (по 10 штук для каждого ребенка). | И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.52 |
| Занятие 2 | <p>Познакомить с записью числа 10.</p> <p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> | Грузовик, 10 брусков, 2–3 полоски (условные меры), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, фланелеграф, круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов. | И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.53 |
| Занятие 3 | <p>Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5);</p> <p>Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше; Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</p> | Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф. Квадраты, ножницы, клей, кораблики. | И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.55 |
| Занятие 4 | Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и | Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 | И. А. Помораева, В. А. Позина |

| | | | |
|------------------|---|--|---|
| | <p>часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> | <p>кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний), круги, ножницы, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого ребенка).</p> | <p>«Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.57</p> |
| Апрель | | | |
| Занятие 1 | <p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Закреплять знание цифр от 0 до 9.</p> | <p>Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка, квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши.</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.58</p> |
| Занятие 2 | <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> | <p>Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей, шнуры, физкультурные палки, геометрические фигуры-эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.60</p> |
| Занятие 3 | <p>Продолжать учить понимать</p> | <p>Фланелеграф, по 10</p> | <p>И. А. Помораева,</p> |

| | | | |
|-----------------------|---|--|---|
| | <p>отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> | <p>треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке – числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами), двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 штук для каждого ребенка); карточки с тремя окошками (в центральном окошке числовой карточки изображено от 2 до 9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур (одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих детей).</p> | <p>В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.62</p> |
| Занятие 4 | <p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> | <p>Три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой, картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши.</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП старшая группа». Стр.63</p> |
| Май | | | |
| 1-2 неделя | <p>Повторение и закрепление программного материала.</p> | | |
| 3-4 неделя | <p>Проведение мониторинга</p> <p>Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Познавательное развитие» раздел ФЭМП</p> | | |

**Перспективно – тематическое планирование
(РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР)**

| Занятие | Тема. | Программное содержание | Источник (пособие, стр.) |
|-----------------|--|---|---|
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| 1. | «Предметы, облегчающие труд человека в быту». | Формировать представления детей о предметах , облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то , что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том , что предметы имеют имеют разное назначение. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе» с 20-22 |
| 2. | «Моя семья ,, | . Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе» с 22-23 |
| ОКТЯБРЬ | | | |
| 1. | «Что предмет расскажет о себе». | Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе» с 24-25 |
| 2. | «О дружбе и друзьях». | . Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай . | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе» с 25-27 |
| НОЯБРЬ | | | |

| | | | |
|----------------|------------------------------|--|---|
| 1. | «Коллекционер бумаги» | Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе» с 27-28 |
| 2. | «Детский сад». | Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе» с 28-31 |
| ДЕКАБРЬ | | | |
| 1. | «Наряды куклы Тани». | Познакомить детей с разными видами тканей , обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе» с 31-32 |
| 2. | «Игры во дворе ». | Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»). | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе» с 32-34 |
| ЯНВАРЬ | | | |
| 1 | «В мире металла». | . Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении . | .О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в |

| | | | |
|----------------|--|--|---|
| | | | старшей группе» с 34-35 |
| 2 | « В гостях у кастелянши». | . Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе» с 35-37 |
| ФЕВРАЛЬ | | | |
| 1. | «Песня колокольчика ». | . Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе» с 37-38 |
| 2. | «Российская армия». | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Раассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе» с 38-41 |
| МАРТ | | | |
| 1. | «Путешествие в прошлое лампочки». | Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе» с 41-42 |
| 2. | «В гостях у художника». | Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы. | |
| АПРЕЛЬ | | | |

| | | | |
|------------|--|--|--|
| 1. | «Путешествие в прошлое пылесоса». | Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе» с.45-46 |
| 2. | «Россия – огромная страна ». | Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе» с . 46-48 |
| МАЙ | | | |
| 1. | «Путешествие в прошлое телефона». | Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе» с. 49 |
| 2. | «Профессия – артист». | Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе» с. 50-51 |

Перспективно – тематическое планирование

(ФЦКМ – Природа)

| №п/п | Тема. | Программное содержание | Источник (пособие, стр.) |
|-----------------|---|--|--|
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| 1 | « Во саду ли, в огороде». | Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразности блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями. | О.А. Соломенникова „Ознакомление с природой в детском саду» стр.36-37. |
| 2 | "Экологическая тропа осенью» (на улице). | Расширять представление об объектах экологической тропы и сезонных изменениях в природе. К окружающей действительности. Формировать эстетическое отношение систематизировать знания о пользе растений. | О. А.Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Стр. 38-41 |
| ОКТЯБРЬ | | | |
| 1. | «Берегите животных! (4 октября – Всемирный день животных)» | Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношения к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе. | О. А.Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Стр.41-42 |
| 2 | «Прогулка по лесу.» | Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать эти знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном | О. А.Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Стр.42 |
| НОЯБРЬ | | | |

| | | | |
|----------------|--|--|---|
| 1 | «Осенины» | Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщить к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность. | О. А.Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Стр.45-49 |
| 2 | «Пернатые друзья» | Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах. Материал | О. А.Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Стр.49-53 |
| ДЕКАБРЬ | | | |
| 1 | «Покормим птиц» | Расширять представление детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период, развивать эмоциональную отзывчивость. | О. А.Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Стр.53-55 |
| 2 | «Как животные помогают человеку». | Расширять представление детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас. | О. А.Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Стр.55-57 |
| ЯНВАРЬ | | | |
| 1 | «Зимние явления в природе» . | Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморось). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. | О. А.Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Стр57-59 |
| 2 | "Экологическая тропа зимой» (на улице) | Расширять представление об объектах экологической тропы и сезонных изменениях в природе Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. | О. А.Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Стр 38-41 |

| ФЕВРАЛЬ | | | |
|----------------|------------------------------------|--|---|
| 1. | «Экскурсия в зоопарк» | Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость | О. А.Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Стр63-66 |
| 2. | «Мир комнатных растений». | Расширять представление о многообразии комнатных растений. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе. | О. А.Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Стр.66-68 |
| МАРТ | | | |
| 1. | «Цветы для мамы» | Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться | О .А.Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Стр 62-63 |
| 2. | «Водные ресурсы Земли» | Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. | О. А.Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Стр 69-71 |
| АПРЕЛЬ | | | |
| 1 | «Леса и луга нашей родины». | Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать | О. А.Соломенникова "Ознакомление с |

| | | | |
|------------|---|---|--|
| | | представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе. | природой в детском саду". Стр 71-72 |
| 2 | «Весенняя страда». | Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу | О .А.Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Стр 73-74 |
| МАЙ | | | |
| 1. | «Природный материал – песок, глина, камни» | Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес. | О. А.Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Стр 74-77 |
| 2 | «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья (Прохождение экологической тропы)» . | Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 77 |

**Перспективно – тематическое планирование
(КОНСТРУИРОВАНИЕ)**

| № п/п | Тема занятия | Программное содержание | Материалы и оборудование | Источник |
|-----------------|---|--|--|---|
| Сентябрь | | | | |
| 1 | Конструирование Грузовой автомобиль | учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой. | наборы строительного материала, конструкция – образец. | З.В.Лиштван Конструирование стр.70, Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.49 №1 |
| 2 | Ручной труд (из природного материала) «Птица» | Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом | Еловые шишки, желуди, сухой липовый лист, веточки | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №33 |
| 3 | Конструирование (из строительного материала) «Фургон и грузовик» | Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа стр.19 |
| 4 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Зайчик, медведь» | Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПВА | Картон, клей, ножницы, фломастеры. Цветная бумага | .В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 №14 |

Октябрь

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| 1 | <p>Конструирование (из строительного материала) «Машина для своего груза»</p> | <p>Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.</p> | <p>Строительный материал, разные игрушки, мотки проволоки, части конструкторов, изображающие строительные детали</p> | <p>Л.В.куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа стр.19</p> |
| 2 | <p>Ручной труд (из природного материала) «Домашние птицы»</p> | <p>Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом</p> | <p>Желуди, пластилин, ветки, сухие листья</p> | <p>Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №34</p> |
| 3 | <p>Ручной труд (Из бумаги и картона) «Коробочка»</p> | <p>Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройке по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам.</p> | <p>Квадратный лист бумаги, расчерченный, на девять равных квадратиков, разноцветные бумажные полосы и разнообразные мелкие картонные шаблоны</p> | <p>В.Лиштван «Конструирование».Стр.84, Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 15</p> |

| | | | | |
|---------------|--|---|--|---|
| | | Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. | | |
| 4 | Конструирование (из строительного материала) «Гараж с двумя въездами» | Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения. | Две разные по величине игрушечные машинки, наборы строительного материала. | Л.В.Куцакова конструирование и ручной труд в д/с стр.50 №4 |
| Ноябрь | | | | |
| 1 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Корзиночка» | Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам. | Квадрат со стороной 12см.с начерченными линиями на расстоянии 4см. от краёв; полоски для ручки 0,5x15см.;мелкие геометрические фигуры для вырезания украшений, кисточки, клей, салфетка. | В.Лиштван «Конструирование». Стр.85; Л.В Куцакова. Конструирование и ручной труд в д/с стр.53 №16 |
| 2 | Ручной труд (из природного материала) «Заяц хвоста» | Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный | Две шишки (большая и маленькая); крылатки клёна; четыре веточки; пластилин. | Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.80; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №35 |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | | природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом. | | |
| 3 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай» | Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков, - домики, сарай, гаражи. | Картон, клей . ножницы | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.53 №17 |
| 4 | Конструирование (из строительного материала) «Мост» | Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к эксп. - ю; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, | Детали строителя , иллюстрации с разными мостами, фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный материал, мелкие игрушки | Л.В.куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа стр.37 |

| | | | | |
|----------------|---|--|---|--|
| | | доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Воспитывать самостоятельность. | | |
| Декабрь | | | | |
| 1 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик» | Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих. | Образец игрушки; квадрат со стороной 15см. на котором нанесены линии на расстоянии 5см.от краёв для стен дома; прямоугольник для крыши 7х25см.с линиями, начерченными на расстоянии 5см.от узких сторон; прямоугольник 2х4см.для окон; мелкие кусочки цв.бумаги для вырезания украшений, клей, ножницы, кисточки, салфетка. | В.Лиштван «Конструирова- ние» Стр.87; Л.В.куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр53 №18 |
| 2 | Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты» | Учить сооружать разные по протяженности мосты(длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты | Иллюстрации с изображением различных мостов, образцы построек, строительные наборы. | Л.В.куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа стр.38,Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.51 №6 |

| | | | | |
|---------------|---|--|---|--|
| | | оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. | | |
| 3 | Ручной труд (из бумаги и картона)изготовленных по шаблонам «Елочные игрушки» птичку, мотылька, стрекозу, самолет | Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы | Плотная бумага и обрезки цветной, фломастеры для прорисовки мелких деталей (глаз. лапок. перышек) | Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.54 №19 |
| 4 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса | Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы | Прямоугольный лист бумаги для туловища и полоса для головы, остальные детали-уши, хвосты, дети вырезают из обрезков, хранящихся в пакетах | Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.54 № 20 |
| Январь | | | | |
| 1 | Ручной труд (из использованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок» | Обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы | Разные по размеру и форме коробочки | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.60 №27 |
| 2 | По замыслу | Развивать умение детей задумывать | Строительный материал-деревянный, | |

| | | | | |
|----------------|--|---|---|---|
| | | содержание своей постройки и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. | пластмассовый. | |
| 3 | Ручной труд (из использованных материалов) «Вагон из коробок» | Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами. | Коробочки от зубной пасты, крема и т.д., полосы голубой цветной бумаги размером 3х9см. с начерченными через 3 см. линиями для окон, трафареты для колёс, простой карандаш, полосы плотной чёрной бумаги, клей, ножницы. | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.76 |
| 4 | Конструирование (из строительного материала) «Детский сад» | Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу. | Наборы строительного материала | В.Лиштван стр.76, Л.А.Паромонова Теория и методика творческого конструирования в д/с стр.81 |
| Февраль | | | | |
| 1 | Ручной труд | Продолжать | Две маленькие | Л.В.Куцакова |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| | (из использованных материалов) «Машины из коробок» | обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины | коробочки: одна продолговатой, другая кубической или близкой к этому виду. | Конструирование и ручной труд в д/с стр.60 №29 |
| 2 | Конструирование (из строительного материала) «Улица города» | Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе. | 1 кубик, 1 кирпичик, иллюстрации, макет уличной застройки, листы, карандаши, детали строителя, | З.В.Лиштван Конструирование стр.77 |
| 3 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель» | Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное | Заранее приготовленные боковые стенки карусели, полоса белого картона размером 3х6 см., конфетти для украшения, клей, кисточка. | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.72 |

| | | | | |
|-------------|--|--|---|--|
| | | отношение к своему здоровью. | | |
| 4 | Ручной труд (из использованных материалов) «Снеговик из поролона» | Знакомить детей с новым материалом- поролоном. Учить делать из него сделать снеговика. | Ножницы, поролон, клей ПВА. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.60 №30 |
| Март | | | | |
| 1 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Качалка» | Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. | Круги из альбомного листа диаметром 12см., шаблоны различных фигурок, двусторонняя цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей, кисточка, салфетка, простой карандаш. | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.72. З.В.Лиштван стр.91 |
| 2 | Ручной труд (из использованных материалов) «Заяц из поролона» | Учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне | Ленточка или тесьма. Ножницы, поролон, клей ПВА | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.62 №31 |
| 3 | Конструирование (из строительного материала) «По замыслу» | Продолжать развивать умение детей задумывать содержание своей постройки и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. Формировать умения рассматривать работы, выделять интересные по замыслу, оценивать | Строительный материал-деревянный,пластмассовый. | |

| | | | | |
|---------------|--|--|--|---|
| | | работы. | | |
| 4 | Ручной труд (из использованных материалов) «Фигурки из проволоки» | Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки | Проволока цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры, палочки | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.62 №32 |
| Апрель | | | | |
| 1 | Конструирование (из строительного материала) «Самолет» | Учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему. | Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, Схемы, листы в клетку, фломастеры, строительный материал, мелкие игрушки | Л.В.Куцакова с.18; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 11 |
| 2 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов» | Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с | Круги из альбомного листа диаметром 12см., полоски двухсторонней цветной бумаги 2х4см., шаблоны мордочек животных, фломастеры, рисунки с изображением игрушек из конусов, клей, ножницы, салфетка. | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.72 |

| | | | | |
|------------|--|---|--|---|
| | | ножницами, принадлежностями для клея. | | |
| 3 | Конструирование (из строительного материала) «Аэродром» | Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость. | Рисунки, схемы, игрушки (задание «Построй такой же самолет»). Цв/бумага с изображением г/ф, ножницы. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 12 |
| 4 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Чебурашка» | Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия. | ½ листа плотной цветной бумаги, клей, ножницы, образец игрушки, чёрный фломастер. | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.73 |
| Май | | | | |
| 1 | Конструирование (из строительного материала) | Продолжать развивать умение детей задумывать | Строительный материал-деревянный,пластмассовый. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | «По замыслу» | содержание своей постройки и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. Формировать умения рассматривать работы, выделять интересные по замыслу, оценивать работы. | | |
| 2 | Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно» | Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея. | Чешуйки, шишки, семена, косточки, листья, лепестки и т.д., клей, ножницы, ½ листа цветного картона, рисунки композиций. | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.80; Л.В.куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 № №6 |
| 3 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Животные из цилиндров» | Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески | | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.56 № 25 |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | подходить к работе | |
| 4 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Мотылек, рыбка, лодочка» | Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.57 № 26 |

**Перспективно – тематическое планирование
по образовательной области «Речевое развитие»
РАЗВИТИЕ РЕЧИ (лексика)**

| № | Тема занятия | Программное содержание | Источник |
|-----------------|---|--|---|
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| 1 | Мы – воспитанники старшей группы | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа стр.30 |
| 2 | Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...» | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...». | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа стр.32 |
| 3 | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа стр.35 |
| 4 | Заучивание Стихотворения И. Белоусова «Осень» | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа стр.37 |
| ОКТЯБРЬ | | | |
| 1 | Лексические упражнения. Чтение | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением- | В.В.Гербова «Развитие речи в детском |

| | | | |
|---------------|--|---|---|
| | стихотворения С. Маршака «Пудель» | перевертышем. | саду», старшая группа Стр. 40 |
| 2 | Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней | .Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 46 |
| 3 | Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа а стр. 47 |
| 4 | Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 48 |
| НОЯБРЬ | | | |
| 1 | Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 52 |
| 2 | Обучение рассказыванию | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д. Нагишкина ;в сокращении). | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 55-56 |
| 3 | Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 56 |
| 4 | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа |

ДЕКАБРЬ

| | | | |
|---|---|--|--|
| 1 | Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 63 |
| 2 | Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 66 |
| 3 | Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» | Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой» | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 66 |
| 4 | Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 68 |

ЯНВАРЬ

| | | | |
|---|---|--|--|
| 1 | Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 71 |
| 2 | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 72 |
| 3 | Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа стр. 74 |

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| 4 | Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» | Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении). | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 77 |
| ФЕВРАЛЬ | | | |
| 1 | Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» | Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова). | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 83 |
| 2 | Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж» | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 79 |
| 3 | Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки» | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 86 |
| 4 | Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 88 |
| МАРТ | | | |
| 1 | Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа стр.91 |
| 2 | Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа стр.92 |
| 3 | Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа |

| | | | |
|---------------|---|--|---|
| | Дидактическая игра «Закончи предложение» | предложения. | саду», старшая группа стр.94 |
| 4 | Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика . | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 95 |
| АПРЕЛЬ | | | |
| 1 | Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 101 |
| 2 | Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 102 |
| 3 | Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга» | Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга». | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 104 |
| 4 | Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» | Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик». | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа Стр. 105 |
| МАЙ | | | |
| 1 | Литературный калейдоскоп | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа стр.106 |
| 2 | Обучение рассказыванию по картинкам | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа стр.107 |
| 3 | Чтение рассказа В. Драгунского | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым | В.В.Гербова |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения | юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. | «Развитие речи в детском саду», старшая группа стр.107 |
| 4 | Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол» | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». | В.В.Гербова Развитие речи в детском саду», старшая группа стр.109 |

**Перспективно – тематическое планирование
по образовательной области «Речевое развитие»
(ГРАМОТА)**

| № | Тема занятия | Программное содержание | Источник |
|-----------------|---|--|---|
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| 1 | Обучение различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. | •закреплять представление детей о слове. • Закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр. 19-20 |
| 2 | Обучение интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком. | • закреплять умение интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком; • учить детей делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов. | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр. 20-21 |
| 3 | Деление на слоги дву- и трехсложные слов. | • учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог»; • учить называть слова с заданным слогом; • закреплять умение интонационно выделять звук в слове | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр. 21 |
| 4 | Ознакомление с предложением | • учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово; • учить называть слова с заданным звуком | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр. 22 |
| ОКТАБРЬ | | | |
| 1 | Ознакомление со схемой звукового | • закрепить знания о предложении, учить составлять предложения; • познакомить детей со схемой звукового состава слова, сделать | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская |

| | | | |
|---------------|--|--|--|
| | состава слова | звуковой анализ слова ау; • закрепить умение делить слова на слоги. | «Обучение дошкольников грамоте» стр.23 |
| 2 | Обучение детей проводить звуковой анализ слова | • учить детей проводить звуковой анализ слова; • закреплять умение называть первый звук в слове; • учить называть слова с заданным звуком. | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.23-24 |
| 3 | Слово с заданным звуком. | • учить детей проводить звуковой анализ слова; • закреплять умение называть слово с заданным звуком; • разучить игру с заданиями. | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.24-25 |
| 4 | Знакомство с словоразличительной ролью звука. | • учить проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах; • познакомить со словоразличительной ролью звука. | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.25-26 |
| НОЯБРЬ | | | |
| 1 | звуковой анализ слова лук. <hr/> | • учить детей проводить звуковой анализ слова; • закреплять знание о словоразличительной роли звука; • продолжать учить называть слова с заданным звуком | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.26-27 |
| 2 | Звуковой анализ слова лес. <hr/> | • обучать звуковому анализу слова; • продолжать обучение, находить слова с заданным звуком; • закреплять знания о словоразличительной роли звука | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.27-28 |
| 3 | Составление предложения из трех слов и делить их на слова | учить проводить звуковой анализ слова: • закреплять умение называть слова с заданным звуком; • учить составлять предложения из трех слов и делить их на слова. | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.28 |
| 4 | Знакомство с гласными звуками | дать понятие о гласных звуках; • продолжать обучать детей называть | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, |

| | | | |
|----------------|---|---|---|
| | | слова с заданным звуком. | Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.28-29 |
| ДЕКАБРЬ | | | |
| 1 | Знакомство с слогообразовательной ролью гласных звуков | <ul style="list-style-type: none"> • учить проведению звукового анализа слова; • закреплять знания о гласных звуках; • познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков; • продолжать учить называть слова с заданным звуком | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.29-30 |
| 2 | Ознакомление с гласными и согласными звуками. Согласные — твердые и мягкие | <p>продолжать обучение звуковому анализу слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие. | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.30-321 |
| 3 | Изучение гласных, твердые и мягкие согласные звуки | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать обучение звуковому анализу слов; • учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.31-32 |
| 4 | Ознакомление с словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков | <p>продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять знание о гласных, твердых и мягких согласных звуках; • познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков; • учить называть слова с заданным звуком | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.32-33 |
| ЯНВАРЬ | | | |
| 1 | Звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. | <p>закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять знание о различительной роли звука; • учить называть слова с заданным | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.33 |

| | | | |
|----------------|------------------------------------|--|--|
| | | звуком. | |
| 2 | Слова с заданным звуком. | продолжать обучение звуковому анализу слов, уметь различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; <ul style="list-style-type: none"> • закреплять знание о словоразличительной роли звука; • учить называть слова с заданным звуком. | Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.34 |
| 3 | Звуковой анализ слова Слон. | закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; <ul style="list-style-type: none"> • закреплять знание о словоразличительной роли звука; • учить называть слова с заданным звуком. | Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.34-35 |
| 4 | Звуковой анализ слова Юла. | • закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; <ul style="list-style-type: none"> • учить называть слова с заданным звуком | Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.35 |
| ФЕВРАЛЬ | | | |
| 1 | Слова с заданным звуком. | • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные; • закреплять знание о словоразличительной роли твердых и мягких согласных звуков; <ul style="list-style-type: none"> • учить называть слова с заданным звуком. | Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.36 |
| 2 | Звуковой анализ слова Паук. | • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; <ul style="list-style-type: none"> • закреплять знания о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком. | Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.36-37 |
| 3 | Звуковой анализ слова Клей. | • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; <ul style="list-style-type: none"> • закреплять знания о словоразличительной роли звуков; | Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.37 |

| | | | |
|-------------|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить называть слова с заданным звуком. | |
| 4 | Ударение | <p>закреплять умение детей делить слова на слоги;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить вычленять в слове ударный слог; • закреплять умение проводить звуковой анализ слова. | <p>Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова,</p> <p>Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.37-38</p> |
| МАРТ | | | |
| 1 | Ударение. Место ударения в слове. | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; • учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове; • закреплять знание о словоразличительной роли звука. | <p>Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова,</p> <p>Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.38-39</p> |
| 2 | Словоразличительная роль ударения. | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать обучение звуковому анализу слова, умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; • учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; • познакомить со словоразличительной ролью ударения; • продолжать учить называть слова с заданным звуком. | <p>Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова,</p> <p>Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.39-40</p> |
| 3 | Ударение. Звуковой анализ слова Игла. | <p>продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; • учить называть слова с заданным ударным гласным звуком | <p>Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова,</p> <p>Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.40-41</p> |
| 4 | Звуковой анализ слова Слон. | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; | <p>Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова,</p> <p>Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников</p> |

| | | | |
|---------------|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; • учить называть слова с заданным ударным гласным звуком. | грамоте» стр.41 |
| АПРЕЛЬ | | | |
| 1 | Звуковой анализ слова Мишка. | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твердые и мягкие согласные; • учить сравнивать слова по звуковому составу. | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.41-42 |
| 2 | Ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; • закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.42 |
| 3 | Звуковой анализ слова Замок. Ударение | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; • закреплять умение называть слова с заданным звуком | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.42-43 |
| 4 | Ударные, безударные, твердые и мягкие согласные звуки. | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные, безударные, твердые и мягкие согласные звуки; • закреплять знание о различительной роли звука. | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.43 |
| МАЙ | | | |
| 1 | Звуковой анализ слова Речка | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; • закреплять умение называть слова с заданным звуком. | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.44 |
| 2 | Звуковой анализ слова Школа | <ul style="list-style-type: none"> • закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; • учить называть слова с заданным звуком | Л.Е. Журова, Н.С, Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» стр.44-45 |
| 3 | Мониторинг | <p>Проведение мониторинга</p> <p>Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | навыками и умениями по образовательной области « Речевое развитие » | |
|--|--|--|--|

**Перспективно – тематическое планирование
(ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)**

| № | Тема занятия | Программное содержание | Материалы и оборудование | Источник |
|-----------------|-----------------------------------|--|---|---|
| СЕНТЯБРЬ | | | | |
| 1 | «Вода – источник жизни». | Показать значение воды в жизни живой природы. Рассказать о том, какой путь проходит вода, прежде чем попадает в наши дома. Закрепить знания о воде и о том, как человек ее использует. Познакомить с процессом конденсации. Формировать привычку бережно и разумно использовать воду | 3-х литровая банка с водой, 2 стакана с чистой и грязной водой, поваренная морская соль, поднос, лейка, бумажные цветы, стаканчики с водопроводной водой. | Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность» стр.43, Зенина Т.Н. конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с природными объектами. с.11. |
| 2 | «Вода в природе и в быту». | Уточнить знания детей о местонахождении воды в природе и быту по одному из свойств текучести. Закрепить знания свойств воды: прозрачность, текучесть, способность растворять. Выработать умение определять температуру воды (холодная, горячая, теплая) на ощупь. Продолжать развивать познавательный интерес, наблюдательность, мыслительную деятельность | Стакан с молоком, чайник с холодной водой, чайник с горячей водой, 2 таза, стаканы, бокалы и ложки по количеству детей, коробочки с солью и сахаром, масло. | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. с.41-42. |
| 3 | «Вода – растворитель». | : Уточнить знания детей о значении воды в жизни человека. Закрепить свойства воды – вода растворитель. Объяснить, почему вода иногда нуждается в очистке и дать элементарные представления о процессе фильтрации. Развивать навыки | Прозрачные сосуды цилиндрической формы разного сечения (узкие, широкие), сосуды фигурной формы, | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательная исследовательская деятельность |

| | | | | |
|----------------|-----------------------------------|---|--|---|
| | | лабораторных опытов, по схемам – закрепить умение работать с прозрачной стеклянной посудой, соблюдая правила техники безопасности с незнакомыми растворами. | стеклянные воронки и стеклянные палочки, фильтрованная бумага, лупа, сахар, соль, настойка календулы или ромашки, настой мяты, растительное масло. | дошкольнико в» с.26 |
| 4 | «Нагревание – охлаждение». | Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения | Картинки: Пятачок в постели, холодильник с открытой дверцей, плита с дымящейся кастрюлей. Символ нагревания (тепла) – кружок картона с изображением солнца, символ охлаждения (холода) – кружок картона со снежинками. Сахар, стакан, спиртовка. | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познаватель но-исследовател ьская деятельность дошкольнико в» с.29 |
| ОКТАБРЬ | | | | |
| 1 | «Испарение». | Формирование представлений об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед – вода – пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию. | Кусочки льда, стакан со льдом, плитка или спиртовка, небольшая кастрюля. | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познаватель но-исследовател ьская деятельность дошкольнико в» с.31 |
| 2. | «Выпаривание соли». | Формирование представлений об испарении воды. Развитие | Картинки с изображением | Н. Е. Веракса, О. Р. |

| | | | | |
|---------------|----------------------------|---|---|---|
| | | способностей к преобразованию | моря, реки, соляного озера; соль, пробирка, спиртовка | Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.37 |
| 3 | «Стирка и глажение белья». | Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию. | Кукольные платье и штанишки, тазик с водой, горячий утюг; картинки: грязный ребенок, чистый ребенок. | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.39 |
| 4 | «Конденсация». | Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию | Вода в чайнике или кастрюле, зеркало или стекло. Картинки: избушка на курьих ножках, Баба-яга, Настенька, ручеек. | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.41 |
| НОЯБРЬ | | | | |
| 1 | «Свойства веществ». | Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию | Деревянная палочка, кусок мела, кусок пластилина, стакан с водой, пустой стакан кусок льда, вода в целлофановом пакете, молоток, изображение бассейна, кубик. | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.53 |
| 2 | «Строение веществ». | Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию | Речной песок в блюдце, сахар-рафинад, лупа 3 или 5-кратного увеличения, по два стакана с теплой водой, | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская |

| | | | | |
|---|---------------------|--|--|--|
| | | | чайные ложки | деятельность дошкольников» с.56 |
| 3 | « Наоборот». | Познакомить детей со словами«наоборот»,«противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово. | Картинки с изображением взрослых животных и их детёнышей, белый и чёрные кубики, одинаковые по величине, маленькая и большая куклы, длинная и короткая деревянная палочки, большой и маленький камушки одинакового цвета(галька), 2 чёрных шарика: маленький большой; 2 белых шарика: маленький и большой. | Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познавательная исследовательская деятельность дошкольников» с.9-11 |
| 4 | «Лед – вода – пар». | Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды. | Символы: картонный синий квадрат – «лед»; картонный белый кружок, с изображением волны и пузырьков– «вода»; вырезанное из белого картона облако; картонный кружок с изображением Деда Мороза на фоне снежинок; картонный кружок с изображением желтого солнца на красном фоне, от солнца идут лучи | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательная исследовательская деятельность дошкольников» с.45 |

ДЕКАБРЬ

| | | | | |
|---------------|--|--|---|---|
| 1 | Игра «Царство льда, воды и пара». | Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие представлений о знаках и символах. | Символы нагревания и охлаждения (солнце и Дед Мороз), символы льда, воды и пара, дудочка, колокольчик | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.51 |
| 2 | «Плавание тел». | Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию. | Глубокая тарелка с водой, пластилин, кусочек дерева, камушек, металлические предметы – скрепки, кнопки; бумага; картинка с изображением парохода. | Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.63 |
| 3 | «Фильтрация воды». | Ознакомить детей со способами очистки воды. | Стаканы, чистая и грязная вода в кувшинах (с землёй, песком, растворимым кофе, красителем), вата, воронки | Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.63 |
| 4 | «Золушка». | Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей, Развитие способностей к преобразованию. | Одеколон, пипетка, блюдечки (на каждого ребёнка). | Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с34 |
| ЯНВАРЬ | | | | |
| 1 | «Морозко». | Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. | .Две конфорки (с возможностью нагревания одной | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. |

| | | | | |
|----------------|-----------------------|---|---|---|
| | | Формирование действий превращения. | из них, два кусочка льда, два кружка-синий и красный. | «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.20 |
| 2 | «Снегурочка». | Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. | Картинки: Дед Мороз и Снегурочка, старик и старуха, горящий костёр, облачка в небе, облачко в виде контура Снегурочки, круги картонные с изображением Деда Мороза и солнца. | Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.24 |
| 3 | «Свойства веществ» | Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию | Деревянная палочка, кусок мела, кусок пластилина, стакан с водой, пустой стакан кусок льда, вода в целлофановом пакете, молоток, изображение бассейна, кубик. | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.53 |
| 4 | «Превращение». | Познакомить со значением слова «превращается», поиск превращений. Развивать умение фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был- будет», «был-стал(станет). Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной, | Картинки с изображением маленьких и больших деревьев, животных, пластилин, кусочки резины, медицинский бинт, разрезанный на части. | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.14 |
| ФЕВРАЛЬ | | | | |
| 1 | «Какие бывают камни». | Познакомить с цветом, величиной, формой, весом, температурой,, | Камни разного цвета величины и формы, лупа, | Интернет ресурсы |

| | | | | |
|-------------|---------------------------------|---|---|---|
| | | поверхностью камней | банка с водой. | |
| 2 | «Воздух и его свойства». | Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию. | Надувные резиновые игрушки, тазик с водой, картинки: водолаз под водой, над ним пузырьки воздуха; спокойное море; море во время шторма | Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.61 |
| 3 | «Воздух вокруг нас». | Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей чело | Стакан, вода в аквариуме, камушек, бумага, игрушечная ветряная мельница; картинки: корабль под надувными парусами, ветряная мельница, самолет, птицы. | Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.63 |
| 4 | «Росток». | Закрепить и обобщить знания о воде, воздухе, понять их значение для всего живого. | Лоток любой формы, песок, глина, перегнившие листья, семена, вода. | Интернет ресурсы |
| МАРТ | | | | |
| 1 | «Строение веществ». | Расширять и закреплять представления о строении знакомых веществ, развивать способности к преобразованию. | Речной песок в блюдце, сахар-рафинад, по два стакана с тёплой водой, лупы, чайные ложки (на каждого ребёнка). | Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с 56. |
| 2 | | | | |
| 3 | «Твердое – жидкое». | Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование | Кусочек льда, камень, стакан молока, стакан воды, большой кусок льда | Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познаватель |

| | | | | |
|---------------|----------------------|--|--|--|
| | | действий . | квадратной формы, тазик с водой, камешек; картинки с изображением зимы и лета, корабля на волнах, водопада. | но-исследовательская деятельность дошкольников» с.22 |
| 4 | «Жидкое – твердое» | Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. | Стакан горячего компота, стакан с замороженным компотом. Кусочки парафина, спиртовка, стакан с холодной водой. | Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.26 |
| АПРЕЛЬ | | | | |
| 1 | «Термометр» | Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию. | Термометры, чайные ложки ,два стакана воды: горячей (40–50°) и холодной (из холодильника) | Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.63 |
| 2 | «Наоборот». | Продолжать знакомить детей со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову(действию) противоположное слово. | Игрушки различной величины и из разных материалов | Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников» с.9 |
| 3 | «Схема превращения». | Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения» | Предметные картинки, бумага, карандаши. | Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познаватель но-исследовательская |

| | | | | |
|------------|-------------------------------|---|---|---|
| | | | | деятельность дошкольников» с.17 |
| 4 | «Свойства веществ» | Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию | Деревянная палочка, кусок мела, кусок пластилина, стакан с водой, пустой стакан кусок льда, вода в целлофановом пакете, молоток, изображение бассейна, кубик. | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательная исследовательская деятельность дошкольников» с.53 |
| МАЙ | | | | |
| 1 | «Нагревание проволоки» | Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию. | Алюминиевая проволока (сечение 2–3 мм, длина 20–80 см), деревянный или пластмассовый кубик, кусок картона спичка, коробок, свечка. | Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познавательная исследовательская деятельность дошкольников» с.70 |
| 2 | «Песок и глина». | Расширять и закреплять представления о строении знакомых веществ,развивать способности к преобразованию. | Песок, лоток, лупа. | Интернет ресурсы |
| 3 | «Строение веществ». | Расширять и закреплять представления о строении знакомых веществ,развивать способности к преобразованию. | Речной песок в блюде, сахар-рафинад,по два стакана с тёплой водой, лупы, чайные ложки (на каждого ребёнка). | Н. Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познавательная исследовательская деятельность дошкольников» с 56. |
| 4 | «Свойства веществ» | Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к | Деревянная палочка, кусок мела, кусок пластилина, стакан с водой, | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательная |

| | | | |
|--|----------------|--|--|
| | преобразованию | пустой стакан кусок льда, вода в целлофановом пакете, молоток, изображение бассейна, кубик. | исследовательская деятельность дошкольников в» с.53 |
|--|----------------|--|--|

Перспективно – тематическое планирование по образовательной области

**«Художественно-эстетическое развитие»
(РИСОВАНИЕ)**

| №п/п | Тема занятия | Программное содержание | Материалы и оборудование | Источник |
|-----------------|---------------------------------|--|---|--|
| СЕНТЯБРЬ | | | | |
| 1. | «Картинка про лето» | Продолжать развивать образное восприятие, образные представления . Учить детей отражать в рисунке впечатления , подученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие,стройные, искривлённые) ,кусты,цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё . Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. | Гуашь разных цветов, альбомные листы, кисти банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка), картинки о лете(иллюстрации из книг, цветные фотографии, репродукции картин) | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа,с. 30-31. |
| 2. | «Знакомство с акварелью» | . Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят | Акварельные краски, палитры, белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность |

| | | | | |
|----|------------------------------|---|--|--|
| | | <p>водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).</p> | | <p>ТЬ В детском саду» старшая группа с. 31-32</p> |
| 3 | «Космея» | <p>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи. форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.</p> | <p>. Цветы космеи 2-3 оттенков красного (малинового, бордового) цвета. Белая бумага размером 1/2 альбомного листа, акварельные краски, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> | <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа ,с .32</p> |
| 4. | «Украсть платочек ромашками» | <p>. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство</p> | <p>. Квадраты цветной бумаги размером 15x15 см, краски гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, банка с водой,салфетки(на каждого ребенка)</p> | <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа ,с</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | | <p>симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.</p> | | .33-34 |
| 5 | <p>«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»</p> | <p>Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.</p> | <p>Альбомный лист, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)</p> | <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа ,с. 34</p> |
| 6 | <p>«Чебурашка»</p> | <p>Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные способности. Учить рисовать контур простым карандашом(сильно не нажимать,не обводить линии дважды).Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение(не выходя за контур,равномерно без просветов,накладывая штрихи а одном направлении:сверху вниз,или слева</p> | <p>Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, лист бумаги, по форме близкий к квадрату (на каждого ребенка).</p> | <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с. 34-35</p> |

| | | | | |
|----------------|--|--|---|--|
| | | направо),или по косо непрерывным движением руки. | | |
| 7 | «Что ты больше всего любишь рисовать» | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изо- бразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои ри- сунки и рисунки товарищей. | . Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразит ельная деятельнос ть в детском саду» старшая группа ,с .36 |
| 8 | «Осенний лес» | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формиро- вать умение радоваться красивым рисункам. | Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы,кисти,палитра,банка с водой,салфетка(на каждого ребенка) | Т.С. Комарова «Изобразит ельная деятельнос ть в детском саду» старшая группа ,с. 36-37 |
| ОКТАБРЬ | | | | |
| I. | «Идет дождь» | . Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в | Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши или цветные восковые мелки, альбомные листы (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразит ельная деятельнос ть в детском саду» старшая группа |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| | | рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). | | с.37-38 |
| 2. | «Веселые игрушки» | . Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. | Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.39 |
| 3. | «Дымковская слобода (деревня)» (Коллективная композиция) | . Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы. | Силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка большой лист бумаги для оформления картины). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.42 |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 4. | «Девочка в нарядном платье» | . Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и окрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. | Простой графитный карандаш, краски акварель, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка) | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.43 |
| 5 | «Знакомство с городецкой росписью» | Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок - розан, с боков - его бутоны и листья), мазки, точки, черточки - оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. | Листы белой бумаги формата А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов (впоследствии учить детей составлять нужные оттенки), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.43-44 |

| | | | | |
|---------------|---|---|---|--|
| 6 | «Городецкая роспись» | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). | Изделия Городецких мастеров; краски гуашь разных цветов в том числе и белая; банка с водой, салфетки, палитры, листы для рисования цвета светлого дерева размером 8x8 | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.44-45 |
| 7 | «Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы"» | Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием* игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки), вызывать радость от созданных образов игры. | Альбомные листы, сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.45 |
| НОЯБРЬ | | | | |
| 1. | «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» | Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты передавая их форму .цвет,характерные особенности. Учить детей создавать | . Квадраты белой бумаги больше 20x20 см и маленькие 5x5 см (можно увеличить размер карточки - 24x24 и 6x6 см, простые (графитные) карандаши, краски гуашь, кисть № 8, салфетка, банка с водой (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с. |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| | | дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру. | | 45-46 |
| 2. | «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» | Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить мкрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят. | Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с .47 |
| 3. | «Сказочные домики» | Учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). | Фломастеры, цветные карандаши, цветные во восковые мелки,краски гуашь альбомные листы на каждого ребенка | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.48 |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| | | Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). | | |
| 4. | «Закладка для книги» («Городецкий цветок») | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о Городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. | Изделия с Городецкой росписью. Образец узора на полосе. Гуашь красного, синего, зеленого, белого цветов; полоски бумаги размером 7х18 см светлого охристого тона, кисти банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.50-51 |
| 5 | «Моя любимая сказка» | Учить детей передавать в рисунке элементы из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. | . Альбомные листы, простой графитный карандаш, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с .51-52 |
| 6 | «Грузовая машина» | Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить | . Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|--|--|
| | | <p>правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).</p> | | <p>ть в детском саду» старшая группа с. 52-53</p> |
| 6 | "Роспись олешка» | <p>Учить детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приёмы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.</p> | <p>. Образцы народных игрушек. Вылепленные ранее фигурки . Краски гуашь, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> | <p>Т.С ..Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.54-55</p> |
| 7 | Рисование по замыслу | <p>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои</p> | <p>. Бумага белая разного формата на выбор, акварель, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)</p> | <p>Т. С. Комарова«Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с</p> |

| | | | | |
|----------------|----------------------------------|--|--|--|
| | | работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. | | .55 |
| ДЕКАБРЬ | | | | |
| 1. | «Зима» | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. | Бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) формата А4, цветные восковые мелки, белила (гуашь), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова«Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с. 55-56 |
| 2. | «Большие и маленькие ели» | Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. | Бумага серая или голубая, краски гуашь и акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка). | Т.С. Комарова«Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с .57-58 |
| 3. | «Синие и красные птицы» | . Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно | . Бумага серая или другого светлого тона, краски гуашь или акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | | пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. | | с.58-59 |
| 4. | Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» | Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. | Вылепленные детьми изделия, украинская керамика. Гуашь. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.59. |
| 5 | Рисование по замыслу | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. | Бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.60 |
| 6 | Рисование «Снежинка» | Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. | . Образцы снежинок (2—3 шт.). Гуашь белая, темная бумага в форме розеты, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.61 |
| 7 | «Наша нарядная елка» | . Учить детей передавать в рисунке впечатление от | Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого | Т.С. Комарова «Изобразит |

| | | | | |
|---------------|---|--|--|--|
| | | новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков мимов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, мима), образные представления. | ребенка) | ельная деятельность в детском саду» старшая группа с.63 |
| 8 | «Усатый-полосатый» | Учить детей передавать в рисунке образ юнгма. Закреплять умение изображать животных, используя навыки роптания кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Рв шивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от пинанного изображения. Учить видеть разнообразие изображении, вира и цельность образа. | Гуашь или цветные восковые мелки, альбомные листы (на каждого ребёнка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.63 |
| ЯНВАРЬ | | | | |
| 2. | Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединённых общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность. | Бумага любого бледного тона разного формата, акварельные краски, белила, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.64-65 |
| 3. | «Дети гуляют | Учить детей | .Альбомные листы, цветные | Т.С. |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | зимой на участке» | передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). | карадаши (цветные восковые мелки) (на каждого ребенка). | Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.66-67 |
| 4. | Рисование «Городецкая роспись » | Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. | . Изделия с Городецкой росписью. Гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, полоски бледно-желтой бумаги, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.67-68 |
| | Рисование «Машины нашего города (села)» | . Учить детей изображать разные автомобили. Сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. | . Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.69-70 |
| | «Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы"» | Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно | . Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, про- • о.и графитный карандаш, краски гуашь, фломастеры, цветные восковые мелки, сангина, жирная пастель (на каждого ребенка) | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» |

| | | | | |
|----------------|--|---|---|--|
| | | выбранными материалами. Развивать художественное творчество | | старшая группа с.70-71 |
| | "По мотивам городецкой росписи" | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. | Гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, шаблоны разделочных досок, вырезанные из бумаги и тонированные под дерево, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.71-72 |
| | Рисование «Нарисуй свое любимое животное» | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. | Цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель; листы бумаги разной величины (для работы карандашом — поменьше, для рисования красками, цветными мелками — побольше) (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.72-73 |
| ФЕВРАЛЬ | | | | |

| | | | | |
|----|-------------------------------------|---|--|---|
| 1. | «Красивое развесистое дерево зимой» | . Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всём листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш(мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более тёмных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку | Цветные карандаши (цветные восковые мелки, сангина, угольный карандаш), альбомные листы белые или любого бледного тона (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.73 |
| 2. | «По мотивам хохломской росписи» | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. | . Хохломские изделия. Полоска желтой бумаги, лист белой бумага для упражнений (на каждого), гуашь зеленая, желтая, красная и черная, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.75 |
| 3. | «Солдат на посту» | . Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные | Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, бумага размером 1/2 альбомного листа (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность |

| | | | | |
|----|------------------------------------|--|---|--|
| | | особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии. | | ТЬ В детском саду» старшая группа с.76 |
| 4. | «Деревья в инее» | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и её концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. | . Бумага любого бледного тона формата А4 или чуть больше, сангина, белила (гуашь) или мелки (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.76-77 |
| 5 | Рисование «Золотая хохлома» | Программное содержание. Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их | . Хохломские изделия с простыми узорами. Полоски Пумлги охристого цвета, несколько полосок черного цвета для тех шей, которые быстро справятся с созданием узора, краски гуашь, ми ш, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.78-79 |

| | | | | |
|----------|--------------------------------|---|---|--|
| | | <p>ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.</p> | | |
| 6 | «Пограничник с собакой» | <p>. Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. . Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).</p> | Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш или цветные восковые мелки (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.79-80 |
| 7 | «Домики трех поросят» | <p>. Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять</p> | Цветные карандаши, сангина, бумага мягкого тона формата А4 (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа |

| | | | | |
|-------------|--|---|--|--|
| | | <p>умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки</p> | | с.80-81 |
| 8 | «Нарисуй, что интересно произошло в детском саду» | <p>. Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p> | Бумага разных мягких тонов, цветные карандаши, восковые мелки, краски. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.82 |
| МАРТ | | | | |
| 1. | «Дети делают зарядку» | <p>Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания и юбражений карандашами. Развивать</p> | Альбомные листы, графитный и цветные карандаши (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.82-83 |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| | | самостоятельность, торча то \м. мне рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. | | |
| 2. | «Картинка к празднику 8 Марта» | . Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку к празднику 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуру взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. . Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | . Альбомные листы, краски гуашь или акварель, простой (графитный) карандаш, краски, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.83-84 |
| 3. | «Роспись кувшинчиков» | Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, ха- рак и рные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, гнорчество. | . Готовые керамические изделия, украшенные узорами. Вылепленные детьми кувшины, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.84-85 |
| 4. | Рисование с элементами аппликации «Панно „Красивые цветы“» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использован, усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими | Большие полосы (30x70 см) белой или любого свет/и го оттенка бумаги для панно, квадраты белой бумаги (6x6 или 7x (примерно по 3—4 на ребенка), ножницы, клей, салфетки, край гуашь, кисти, банка с водой (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.85 |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| | | руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы | | |
| 5 | «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная» (По сказке «Лиса и заяц») | Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). | . Листы белой или цветной бумаги А4, краски гуашь, банка с водой, салфетки, кисти, сангина, угольный карандаш (или соус) (на каждого Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с85 ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.86 |
| 6 | Рисование по замыслу | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось | . Простой (графитный) карандаш, цветные восковые мелки, жирная пастель (или акварель), сангина, листы бумаги разного ра «мера на выбор (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.88-89 |
| 7 | «Знакомство с искусством | Познакомить детей с искусством гжельской | . Изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты. Альбомные | Т.С. Комарова |

| | | | | |
|---------------|--|---|--|--|
| | гжельской росписи» | росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать в умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес родному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. | листы, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.89-90 |
| 8 | «Нарисуй какой хочешь узор» | . Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. | . Бумага белого цвета (охристого оттенка) в форме круга, полосы, квадрата; силуэты птиц и животных,, по мотивам народных изделий, краски гуашь, палитра. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с .90 |
| АПРЕЛЬ | | | | |
| 1. | «Это он, это он, ленинградский почтальон» | Развивать восприятие образа человека Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке | . Альбомные листы, цветные карандаши, простой (г фитный) карандаш (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с |

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| | | лю бимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами г Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников | | 9.1 |
| 2. | «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. | Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, фломастеры, акварель (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с. 92-93 |
| 3. | «Роспись петуха» | Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать | Дымковские игрушки. Краски гуашь, палитра (для получения нужного тона), кисти, банка с водой, салфетка (на каждом ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с. 94-95 |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| | | творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. | | |
| 4. | «Спасская башня Кремля» | Учить передавать конструкцию банши, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. | . Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля. Альбомные листы, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с. 97-98 |
| 5. | «Гжельские узоры» | . Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. | . Листы бумаги 10x10 см (3-4 листа на каждого ребенка), синяя краска акварель или гуашь, кисти № 1-3 и № 6-8, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка) | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.99 |
| 6 | Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства) | . Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (горо | . Цветные карандаши или гуашь (по выбору воспитателя), бумага в форме квадрата размером 15x15 см (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском |

| | | | | |
|------------|--|--|--|---|
| | искусства) | децкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разным материалами. | | саду» старшая группа с. 99-100 |
| 7 | «Дети танцуют на празднике в детском саду» | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. | . Альбомные листы, простой (графитный) карандаш цветные карандаши (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с .100 |
| МАЙ | | | | |
| 1 | «Салют над городом в честь праздника Победы- | . Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка расшитив внизу дома или кремлевскую башню, а сверху - салют. Развивать художественное | Бумага темно-серая или синяя, гуашь разных цветов кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | | <p>творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, летали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p> | | <p>группа с .101-102</p> |
| 2. | <p>«Роспись силуэтов гжельской посуды»</p> | <p>. Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.</p> | <p>. Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги . Краски акварель, палитра пкисти, банка с водой, садфетка (на каждого ребёнка).</p> | <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с 103</p> |
| 3. | <p>«Цветут сады»</p> | <p>Закреплять умение детей изображать картину природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p> | <p>. Листы бумаги чуть больше альбомного, краски акварель гуашь палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)</p> | <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с 104</p> |

| | | | | |
|----|-------------------------------------|--|--|--|
| 4. | «Бабочки летают над лугом» | <p>Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений.</p> <p>Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве</p> | <p>Альбомные листы , краски акварель , палитры, гуашь - белила, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> | <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с .105-106</p> |
| | «Картинки для игры „Радуга » | <p>. Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции композиции.</p> <p>Формировать желание создавать коллектива полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.</p> | <p>. Иллюстрации с изображением радуги. Краски акварель листы бумаги формата А4 (4-5 листов), листы бумаги 10 10см для рисования предметов (4-5 листов на каждый цвет радуги), банка с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка)</p> | <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с. 107-108</p> |
| 5. | «Цветные страницы» | <p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка в</p> | <p>. Альбомные листы, краски акварель и гуашь кисти анка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> | <p>Т.С. Комарова «Изобразительная</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета</p> <p>Развивать воображение и творчество.</p> | <p>деятельность в детском саду» старшая группа с. 108</p> |
|--|--|---|---|

**Перспективно – тематическое планирование по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(ЛЕПКА)**

| №п/п | Тема занятия | Программное содержание | Материалы и оборудование | Источник |
|-----------------|---|--|---|---|
| СЕНТЯБРЬ | | | | |
| 1. | «Грибы » | . Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки | Картинки с изображением грибов (или муляжи). Глина, носка для ленки (на каждого ребенка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с. 29 |
| 2. | «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» | . Закреплять умение детей передавать в лора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами | Глина, доски для лепки, стеки. Овощи (муляжи, картинки). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа |

| | | | | |
|----------------|--|---|---|--|
| | | (помидор - круг, огурец - овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. | | с .32-33 |
| ОКТАБРЬ | | | | |
| 1. | «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек) | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. | Глина, стеки, доски для лепки (на каждого ребенка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа С. 37 |
| НОЯБРЬ | | | | |
| 1. | «Олешек» | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному Декоративному творчеству. | Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.49 |
| 2. | «Вылепи свою любимую игрушку» | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. | Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.51 |
| ДЕКАБРЬ | | | | |
| 1. | «Котенок» | Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по | Игрушечный котенок. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|---|
| | | частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путём прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котёнка. | | старшая группа с.56-57 |
| ЯНВАРЬ | | | | |
| 1. | Лепка «Снегурочка» | , Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения | Игрушка Снегурочка. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.64 |
| ФЕВРАЛЬ | | | | |
| 1. | Лепка «Щенок» Вариант. Лепка «Собака со щенком» | . Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Учить детей лепить собак, передавая характерные особенности: форму тела, головы, лап, их расположение. Закреплять умение лепить предметы из целого куска глины с добавлением отдельных частей, создавать изображения разной величины, в разном | Игрушечный щенок. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка) . Игрушечная собака. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с 74 |

| | | | | |
|---------------|---|---|--|--|
| | | положении. | | |
| 2. | «По замыслу» | Развивать умение детей самостоятельно мнумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, ж пользуя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. | Глина (пластилин), стека (на каждого ребёнка)), доска для лепки, подставки в форме круга, прямоугольника и др. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа. с. 81-82 |
| МАРТ | | | | |
| 1. | «Кувшинчик» | Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. | 3—4 разных, но близких по форме небольших кувшинчика. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с .83 |
| АПРЕЛЬ | | | | |
| 1. | «Петух» (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки) | Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхности фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. | Дымковские игрушки. Глина, доска для лепки, стека, вода для сглаживания поверхности изделий (на каждого ребенка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.91-92 |
| МАЙ | | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| 1. | «Сказочные животные» | Продолжать формировать умение долепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных часам деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. | Игрушки, иллюстрации, изображающие сказочш, животных. Картонная подставка. Глина, доска для лепки, стека, рс метка с водой (на каждого ребенка | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.101 |
| 2. | «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» | . Учить детей создавать в лепке обра »ы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укрсплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение | Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребёнка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.103 |

**Перспективно – тематическое планирование по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(АППЛИКАЦИЯ)**

| № п/п | Тема занятия | Программное содержание | Материалы и оборудование | Источник |
|-----------------|--|--|---|---|
| СЕНТЯБРЬ | | | | |
| 1 | «На лесной полянке выросли грибы» | Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять | . Картинки с изображением разных грибов. Бумага разных цветов для грибов, 1/2 альбомного листа для наклеивания изображений (желательно использовать | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.30-31 |

| | | | | |
|----------------|---|--|---|--|
| | | несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. | бумагу зеленого цвета — получится полянка), неширокие полоски бумаги зеленого цвета, ножницы, клей, салфетка, клееночки (на каждого ребенка). | |
| ОКТАБРЬ | | | | |
| 1 | Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа) | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. | Большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см любого мягкого тона. Наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.38 |
| 2 | Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья» | Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции | бумага белая размером 1/2 альбомного листа для фона, цветная бумага для вырезывания фигуры мишки (игрушечные мишки бывают разных цветов), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребёнка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.40-41 |
| НОЯБРЬ | | | | |
| 1 | «Машины едут по улице» Коллективная работа) | Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. | . Набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.53-54 |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|---|
| | | Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения. | | |
| ДЕКАБРЬ | | | | |
| 1 | «Большие и маленькие бокальчики» | Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание пополнять композицию соответствующими предметами, деталями. | Бокальчик. Бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.59-60 |
| 2 | «Новогодняя поздравительная открытка» | Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. | ножницы 3 4 новогодние открытки. Половина альбомного листа, согнута пополам, открытка, белого или любого мягкого тона (на выбор), наборы цветной бумаги. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.61-63 |
| ЯНВАРЬ | | | | |
| 1 | «Петрушка на елке» | . Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. | . Бумага разных цветов для костюмов Петрушек, ножницы, клей, кисть | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа |

| | | | | |
|----------------|--------------------------|---|--|---|
| | | <p>Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать . на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной/ работы. Развивать чувство цвета, композиции.</p> | <p>для клея, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги с наклеенной или нарисованной ёлкой, на который дети будут наклеивать изображения.</p> | <p>с.65-66</p> |
| ФЕВРАЛЬ | | | | |
| <i>I</i> | «Пароход» | <p>Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки : срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение</p> | <p>Цветная бумага для вырезывания кораблей, бумага разного цвета для моря (оттенки на выбор), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.77-78</p> |
| МАРТ | | | | |
| <i>I</i> | «Сказочная птица» | <p>Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из</p> | <p>. Бумага для фона бледного тона, наборы разной цветной бумаги, включая золотую и серебряную, конверты с обрезами, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.87-88.</p> |

| | | | | |
|---------------|---|---|---|--|
| | | бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. | | |
| 2 | «Вырежи и наклеи какую хочешь картинку» | Учить детей задумывать несложный сю для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы резывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразитель работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. | . Листы цветной (мягкого тона) бумаги для фона. бобы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка(на каждого ребенка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с.89-90 |
| АПРЕЛЬ | | | | |
| 1 | «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» | Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. | Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. Цветная бумага, нарезанная прямоугольниками и полосками, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с. 97 |
| МАЙ | | | | |
| 1 | «Весенний ковер» | Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства(композиции, | Бумажные квадраты размером 16х16 см, полосы 10х16 см, бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета большой квадратный лист для ковра, белая и желтая бумага | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа с. 102 |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | цвета, ритма) и эстетическое восприятие. | двГот тенков дая цветов и зеленая для листьев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). | |
|--|--|--|--|--|

**Перспективно – тематическое планирование по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(РУЧНОЙ ТРУД)**

| Тема НОД | Программное содержание | Источник |
|--|---|--|
| СЕНТЯБРЬ | | |
| "Грузовой автомобиль" | Цель: Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой. | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с.64 |
| ОКТАБРЬ | | |
| "Птица" | Цель: Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с.79 |
| НОЯБРЬ | | |
| Ручной труд "Коробочка" | Цели: Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с.68 |
| "Домашние птицы" | Цели: Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с.80 |
| ДЕКАБРЬ | | |
| Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные» | Цели: закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд |

| | | |
|--|---|--|
| игрушки» собака, кошка, волк, лиса | работы | в детском саду», с.69 |
| ЯНВАРЬ | | |
| Ручной труд (из природного материала) «Заяц хвоста» | Цели: учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с.80 |
| Конструирование (из строительного материала) «Мост» | Цели: расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с.65 |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик» | Цель: Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с.70 |
| МАРТ | | |
| Ручной труд (из бумаги и картона) "Корзиночка" | Цель: Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам. | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с.69 |
| АПРЕЛЬ | | |
| Ручной труд (из использованных материалов) «Заяц из поролона» | Цели: учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с.78 |
| Ручной труд (из использованных материалов) | Цели: учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд |

| | | |
|---|---|--|
| «Фигурки из проволоки» | | в детском саду», с.68 |
| МАЙ | | |
| Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно» | Цели: учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея. | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» |

**Перспективно – тематическое планирование
по образовательной области «Физическое развитие»**

| Неделя. | № | Основные виды движений. | Задачи | Общеразвивающие упражнения | Подвижная игра | Малоподвижная игра | Целевые ориентиры образования |
|-----------------|-----|---|--|----------------------------|----------------|--------------------|--|
| СЕНТЯБРЬ | | | | | | | |
| 1 неделя | № 1 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс (3-4 раза). 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м), повторить 2—3 раза. 3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. | Без предметов | «Мышеловка». | «У кого мяч?». | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание, ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание |

| | | | | | | | |
|--------------|------------|--|---|---------------|------------------------|--------------------|---|
| | | двумя руками снизу (10-12 раз). | | | | | ие мяча вверх, ползание по гимнастической скамейке, перебрасывание мяча друг другу, пролезание в обруч, перешагивание через бруски, прыжков на двух ногах с мешочками между коленями); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, пользуется предметами санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и т. д.); выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и |
| | № 2 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола. 3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах . | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. | Без предметов | «Мышеловка». | «У кого мяч?». | |
| | № 3 Н/в | <i>Игровые упражнения:</i> «Пингвины «Не промахнись». «По мостику». | Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | | «Ловишки» (с лентами). | «У кого мяч?». | |
| II неделя | 4№ | 1. Прыжки на двух ногах — упражнение «Достань до предмета». 2. Броски малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками. 3. Бег в среднем темпе до 1,5 минуты. | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. | С мячом | «Фигуры». | «Найди и промочи». | |

| | | | | | | | |
|-----------------|------------|--|--|--|----------------------|---------------------|---|
| | № 5 | 1. Прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета». 2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15-20 раз). 3. Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза). | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. | | «Фигуры». | «Найди и промолчи». | раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, аккуратно одевается, проверяет все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следит за осанкой при ходьбе); проявляет активность при участии в подвижных играх «Мышонок» и «У кого мяч», «Удочка», Мы веселые ребята», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку |
| | № 6 Н/в | «Передай мяч». «Не задень» | Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. | | «Мы веселые ребята». | «Найди и промолчи». | |
| 3 нед еля | № 7 | 1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). 2. Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2-3 раза) 3. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и | | «Удочка». | | |

| | | | | | | |
|--------------|------------|---|---|-------------------------|----------------------|--|
| | | ладоши (10-15 раз). | устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | | | |
| | № 8 | 1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой. 2. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени. 3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | | «Удочка». | |
| | № 9 Н/в | «Не попадись». «Мяч о стенку». | Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. | | | |
| IV неделя | № 10 | 1. Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке (5—6 раз). 2. Равновесие — ходьба, | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в | С гимнастической палкой | «Мы веселые ребята». | |

| | | | | | | | |
|----------------|-------------|---|--|-------------------------|----------------------|---------------------|---|
| | | перешагивая через препятствие — бруски или кубики, сохраняя правильную осанку (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, — как пингвины (дистанция 3—4 м). | обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках | | | | |
| | № 11 | 1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз). 2. Равновесие — ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (повторить 2—3 раза). | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках | С гимнастической палкой | «Мы веселые ребята». | | |
| | № 12 Н/В | <i>Игровые упражнения.</i> «Поймай мяч». «Будь ловким». | Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. | | «Найди свой цвет». | | |
| ОКТАБРЬ | | | | | | | |
| 1 неделя | № 13 | 1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в | Без предметов | «Перелет птиц». | «Найди и промолчи». | Владеет соответствующими возрасту основными |

| | | | | | | | |
|-------------|--|--|---|------------------------|---------------------------|---|--|
| | | <p>пояс (2-3 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4-5 штук); повторить 2-3 раза.</p> <p>3. Броски мяча двумя руками, стоя в шеренгах на расстоянии 2,5 м друг от друга (способ — от груди).</p> | <p>ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.</p> | | | | <p>движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание, ходьба и бег по одному, на носках, пятках, в рассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ползание по гимнастической скамейке, перебрасывание мяча друг другу, пролезание в обруч, перешагивание через бруски, прыжков на двух ногах с мешочками между коленями, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание);</p> |
| № 14 | <p>1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 шага). Повторить 2—3 раза.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2—3 раза.</p> <p>3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз).</p> | <p>Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.</p> | <p>Без предметов</p> | <p>«Перелет птиц».</p> | <p>«Найди и промочи».</p> | <p>самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие</p> | |
| № 15 Н/В | <p>отбивание мяча правой и левой рукой на месте ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой;</p> | <p>Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой</p> | | <p>«Не попади».</p> | | | |

| | | | | | | | |
|-----------|-------------|---|--|--------------------------------|------------------------------|----------------|---|
| | | | (элементы баскетбола), упражнять в прыжках. | | | | е процедуры, складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, пользуется предметами санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и т. д. аккуратно одевается, проверяет все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следит за осанкой при ходьбе взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; проявляет активность при участии в подвижной игре «Перелет птиц», «Удочка», «Мы веселые ребята», при участии в играх с элементами соревнования, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической |
| 2 нед еля | № 16 | 1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз). 2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы (10—12 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Дети строятся перед гимнастическими скамейками в шеренгу на расстоянии одного шага. | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | <i>с гимнастической палкой</i> | игра «Не оставайся на полу». | «У кого мяч?». | |
| | № 17 | 1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз). 2. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м). 3. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка). | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | <i>с гимнастической палкой</i> | игра «Не оставайся на полу». | «У кого мяч?». | |
| | № 18 Н/в | Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант). «Мяч водящему». «Не попадись». | Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить | | | | |

| | | | | | | | |
|-----------------|----------------|---|---|-----------------------|-----------|--|---|
| | | Игровое упражнение с прыжками. | игровые упражнения с бегом и прыжками. | | | | гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку |
| 3 нед еля | № 19 | 1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м (4—5 раз). 2. Лазанье — подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола (3—4 раза). 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2—3 раза). | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. | <i>с малым мячом.</i> | «Удочка». | | |
| | № 20 | Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м (4-5 раз). 2. Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на расстоянии 1 м один от другого («змейкой»), 2-3 раза. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом (2—3 раза). | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. | <i>с малым мячом.</i> | «Удочка». | | |
| | № 21 Н/в | «Пас друг другу». «Отбей волан». «Будь ловким» | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием | | | | |

| | | | | | | | |
|-----------------|---------|--|---|----------------------------|----------------|-----------------------|--|
| | | (эстафета). | м через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками. | | | | |
| 4 нед еля | № 22 | 1. Ползание — пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1 метра один от другого (2—3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Сойти со скамейки, не спрыгивая. 3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20 см, с трех шагов (4—5 раз). | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. | <i>с обруче м.</i> | «Гуси-лебеди». | «Летает — не летает». | |
| | № 23 | 1. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. | <i>с обруче м.</i> | «Гуси-лебеди». | «Летает — не летает». | |

| | | | | | | | |
|--|----------|---|--|--|----------------------|--------------|--|
| | | середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову). 3. Прыжки на препятствие (высота 20 см), 2—3 раза. | | | | | |
| | № 24 Н/В | Игровые упражнения. «Посадка картофеля». «Попади в корзину» (баскетбольный вариант). «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4—5 метров). | Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники». | | «Ловишки-перебежки». | «Затейники». | |

НОЯБРЬ

| | | | | | | | |
|----------|------|---|--|-----------------------|-----------------------|---------------------|---|
| 1 неделя | № 25 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3—4 метра). Повторить два раза. 3. Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах, расстояние между ними 2—2,5 м. | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | с <i>малым мячом.</i> | «Пожарные на учении». | «Найди и промолчи». | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (перестроение в шеренгу, колонну, повороты направо, налево, ходьба с высоким подниманием коленей, бег врассыпную, ведение мяча, ползание по гимнастической скамейке, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча |
| | № | 1. Равновесие — | Повторить | с | «Пожарные на учении». | «Найди | |

| | | | | | | | |
|-----------------|-------------|--|---|----------------------|--------------------------------|----------------------------|---|
| | 26 | <p>ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза).</p> <p>2. Прыжки по прямой (расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2—3 раза).</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой.</p> | <p>ходьбу с высоким подниманием колен;</p> <p>упражнения в равновесии, развивая координацию движений;</p> <p>перебрасывание мячей в шеренгах.</p> | <i>малым мячом.</i> | <p>рные на учении».</p> | <p>и и промо лчи».</p> | <p>вверх, ходьба по канату, перебрасывание мяча друг другу, прыжки, игры в волейбол, перестроение в шеренгу, колонну, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу,)</p> |
| | № 27 Н/в | <p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Мяч о стенку».</p> <p>«Поймай мяч».</p> <p>«Не задень».</p> | <p>Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p> | | <p>«Мышеловка».</p> | <p>«Угадай по голосу».</p> | <p>и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу,)</p> |
| 2не дел я | № 28 | <p>1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно, на расстояние 4—5 метров. Повторить 2—3 раза.</p> <p>2. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков), повторить</p> | <p>Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед;</p> <p>упражнять в ползании по гимнастическо</p> | <p>Без предметов</p> | <p>«Не оставайся на полу».</p> | <p>по выбору детей.</p> | <p>гигиенические процедуры (аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу гигиенические процедуры, следит за осанкой); проявляет активность при участии в</p> |

| | | | | | | | |
|-----------|-------------|--|--|----------------------------|-------------------------|------------------|---|
| | | 2—3 раза. 3. Ведение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4—5 метров), повторить 2—3 раза. | й скамейке и ведении мяча между предметами. | | | | подвижных играх «Не оставайся на полу», «Удочка», «Большая птица», «Мяч водящему», «Горелки», «Ловишки с ленточками», «Найди свою пару», в выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку |
| | № 29 | 1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 метра), повторить 2 раза. 2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг). 3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза. | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. | Без предметов | «Не оставайся на полу». | по выбору детей. | |
| | № 30 Н/в | <i>Игровые упражнения.</i> «Мяч водящему». «По мостику». | Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. | | «Ловишки с ленточками». | «Затейники». | |
| 3 нед еля | № 31 | 1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза. 2. Пролезание в обруч прямо и боком в | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить | с мячом (большой диаметр). | «Удочка». | | |

| | | | | | | | |
|-----------|-------------|--|---|------------------------------------|-----------------------|----------------|--|
| | | <p>группировке, не касаясь верхнего обода, 3 раза.</p> <p>3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, 2—3 раза.</p> | упражнения с мячом. | | | | |
| | № 32 | <p>1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м, 2-3 раза.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2—3 раза.</p> | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | <i>с мячом (большой диаметр).</i> | «Удочка». | | |
| | № 33 Н/в | <p>«Перебрось и поймай».</p> <p>«Перепрыгни — не задень».</p> | Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. | | «Ловишки парами». | | |
| 4 нед еля | № 34 | <p>1. Лазанье — подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола, 5—6 раз.</p> <p>2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза.</p> <p>3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета, расстояние 5 м, 2-3 раза.</p> | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. | <i>на гимнастической скамейке.</i> | «Пожарные на учении». | «У кого мяч?». | |

| | | | | | | | |
|--|-------------|--|---|------------------------------------|-----------------------|----------------|--|
| | № 35 | 1. Подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза). 2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой). 3. Ходьба между предметами на носках, руки за головой. | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. | <i>на гимнастической скамейке.</i> | «Пожарные на учении». | «У кого мяч?». | |
| | № 36 Н/В | Игровые упражнения. «Мяч о стенку». «Ловишки-перебежки». | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. | | «Удочка». | | |

ДЕКАБРЬ

| | | | | | | | |
|-------------|-----|--|---|------------------|----------------------|------------------|--|
| 1 неделя | № 1 | 1. Равновесие — ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах через бруски (бруски лежат на полу на расстоянии 50 см один от другого), 2—3 раза. 3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние между шеренгами 2,5 м), 10—12 раз. | Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. | <i>с обручем</i> | «Ловишки с лентами». | «Сделай фигуру». | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание, ходьба и бег по одному, на носках, пятках, враспынную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ползание по |
|-------------|-----|--|---|------------------|----------------------|------------------|--|

| | | | | | | |
|-----------|---|--|--------------------|-------------------------|------------------|--|
| №2 | <p>1. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дистанция 4 м).</p> <p>3. Переброска мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом (по выбору детей).</p> | <p>Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.</p> | <i>с обручем</i> | «Ловишки с лентами». | «Сделай фигуру». | <p>гимнастической скамейке, перебрасывание мяча друг другу, лазание разными способами, перебрасывание мяча друг другу, ходьба по гимнастической скамейке, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, при раздевании складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф,</p> |
| №3 Н/в | <p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Кто дальше бросит «Не задень».</p> | <p>Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.</p> | | «Мороз Красный нос». | | <p>гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, при раздевании складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф,</p> |
| №4 | <p>1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м); повторить 2—3 раза.</p> <p>2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками.</p> <p>3. Ползание на четвереньках между предметами.</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и</p> | <i>с флажками.</i> | «Не оставайся на полу». | «У кого мяч». | <p>гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, при раздевании складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф,</p> |

| | | | | | | | |
|----------|------------|--|--|---------------|-------------------------|-----------------------|--|
| | | | переброске мяча. | | | | знает предмет санитарии и гигиены, аккуратно одевается, проверяет все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следит за осанкой при ходьбе); проявляет активность при участии в подвижных играх «Кто скорее до флажка», «Охотники и зайцы», игре «Хитрая лиса», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку |
| | № 5 | 1. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м, 2 раза. 2. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние 3-4 м), повторить 2 раза. 3. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра), 2—3 раза. | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. | с флажками. | «Не оставайся на полу». | «У кого мяч». | |
| | № 6 Н/в | <i>Игровые упражнения.</i> «Метко в цель». «Кто быстрее до снеговика». «Пройдем по мосточку». | Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель. | | «Мороз Красный нос». | «Найди предмет». | |
| Знеделая | № 7 | 1. Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу), с расстояния 2,5 м. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков), 2—3 раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с | Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. | Без предметов | «Охотники зайцы». | «Летает — не летает». | |

| | | | | | | | |
|------------|---|--|---------------|---------------------|-----------------------|--|--|
| | | мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс), 2—3 раза. | | | | | |
| № 8 | <p>1. Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10—12 раз.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек).</p> <p>3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внимание уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешочка на голове.</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> | Без предметов | «Охотники и зайцы». | «Летает — не летает». | | |
| № 9 Н/в | <p><i>Игровые упражнения.</i> «Метко в цель».</p> | <p>Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в</p> | | «Смелые воробушки». | | | |

| | | | | | | |
|-------------|--------------------------|--|--|---------------|----------------------|--|
| | | | горизонтальную цель. | | | |
| 4 неделя | № 10 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи) 3. Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см). | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. | Без предметов | «Хитрая лиса». | |
| | № 11 | 1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2—3 р). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (2—3 раз). | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. | Без предметов | «Хитрая лиса». | |
| | № 12 На воздухе | <i>Игровые упражнения.</i> Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу | Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые | | «Мы веселые ребята». | |

| | | | | | | | |
|-----------------|---------|--|---|----------------------------|------------------------|-----------------|--|
| | | на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. «По дорожке». | упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. | | | | |
| ЯНВАРЬ | | | | | | | |
| 1 нед еля | № 13 | 1. Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см). 2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5 м) 2-3 раза. 3. Метание — броски мяча в шеренгах. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. | <i>с кубико м.</i> | «Медведи и пчелы» . | по выбору детей | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание, ползание под дугами, пролезание в обруч, ходьба с перешагиванием через набивные мячи, лазание, ходьба, прыжки, ведение мяча); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; |
| | № 14 | 1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 м. Повторить 2 раза. 3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м. Повторить 10— | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. | <i>с кубико м.</i> | «Медведи и пчелы» . | по выбору детей | |

| | | | | | | | |
|----------|----------|--|---|-----------------------------|-------------------|--|--|
| | | 15 раз. | | | | | аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены, |
| | № 15 Н/В | Первая группа детей, разбившись на пары (катают друг друга на санках. Вторая группа выполняет шаги на лыжах вправо и влево «Сбей кеглю». «Бросили!» — дети метают снежки, | Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения. | | «Ловишки парами». | | аккуратно одевается, проверяя все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида; следит за осанкой при ходьбе); проявляет активность при участии в подвижных играх «Медведь и пчелы», «Совушка», «Хитрая лиса», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождаю |
| 2 неделя | № 16 | 1. Прыжки в длину с места (расстояние 40 см), повторить 6-8 раз. 2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч. 3. Броски мяча вверх. | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. | <i>с веревкой (шнуром).</i> | «Совушка». | | |
| | № 17 | 1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз. 2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке. 3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м. | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. | <i>с веревкой (шнуром).</i> | «Совушка». | | |
| | № 18 Н/В | <i>Игровые упражнения.</i> «Кто быстрее». «Пробеги —не задень». | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и | | | | |

| | | | | | | | |
|-----------------|------------------------------|--|--|------------------------------------|-------------------------|-----------------|--|
| | | | метанием. | | | | щие выполнение упражнений ритмической гимнастики |
| 3 нед еля | № 19 | 1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах, расстояние между детьми 3 м. 2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. | <i>на гимнастической скамейке.</i> | «Не оставайся на полу». | по выбору детей | |
| | № 20 | 1. Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол. 2. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками Пола. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны. | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. | <i>на гимнастической скамейке.</i> | «Не оставайся на полу». | по выбору детей | |
| | № 21 На возд ухе | Игровые упражнения. «Пробеги —не задень» — «Кто дальше бросит». «Бросили!» Ходьба «змейкой» | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность. | | «Мороз Красный нос» | | |
| 4 нед еля | № 22 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку | Повторить ходьбу и бег по кругу; | <i>с обруча м.</i> | «Хитрая лиса». | | |

| | | | | | | | |
|-------------|---|---|---|----------------|--|--|--|
| | | <p>одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек (2-3 раза).</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют (2—3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м).</p> <p>4. Ведение мяча в прямом направлении.</p> | <p>упражнения в равновесии и прыжках;</p> <p>упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p> | | | | |
| № 23 | <p>1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза);</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза).</p> <p>3. Прыжки через шнуры (6—8 штук) на двух ногах без паузы; расстояние между шнурами 50 см (2—3р).</p> <p>4. Ведение мяча до обозначенного места.</p> | <p>Повторить ходьбу и бег по кругу;</p> <p>упражнения в равновесии и прыжках;</p> <p>упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p> | с обруча м. | «Хитрая лиса». | | | |
| № 24 Н/в | <p>Игровые упражнения. «По местам». «С горки».</p> | <p>Разучить повороты на лыжах;</p> <p>повторить игровые упражнения с</p> | | | | | |

| | | | | | | | |
|-----------------|------------------------------|--|--|---------------------------------|----------------------|-----------------|---|
| | | | бегом и прыжками. | | | | |
| ФЕВРАЛЬ | | | | | | | |
| 1 нед еля | № 25 | 1. Ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны (2-3 раза). 2. Прыжки через бруски (6—8 шт., высота бруска до 10 см) без па-Узы (2-3 раза). 3. Бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы (5—6 раз). | Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | <i>с гимнастической палкой.</i> | «Охотники и зайцы». | По выбору детей | Владеет соответствующими возрасту движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание, ползание под палку, прыжки, метание, подбрасывание мяча, лазанье, ходьба, бег, прыжки, подбрасывание мяча); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены, аккуратно одевается, проверяя все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида; следит за осанкой при ходьбе; |
| | № 26 | 1. Равновесие — бег по гимнастической скамейке (2—3 раза). 2. Прыжки через бруски правым и левым боком (3—4 раза). 3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант). | Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | <i>с гимнастической палкой.</i> | «Охотники и зайцы». | По выбору детей | |
| | № 27 На возд ухе | <i>Игровые упражнения.</i> «Точный пас». «По дорожке». | Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с | | «Мороз Красный нос». | | |

| | | | | | | | |
|-----------------|----------------|--|--|----------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|--|
| | | | шайбой, скольжение по ледяной дорожке. | | | | проявляет активность при участии в подвижной игре «Перелет птиц», «Поймай палку», «Бег по расчету», участии в играх с элементами соревнования выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие , слушая музыкальные произведения , сопровождаю щие выполнение упражнений ритмической гимнастики и игр |
| 2 нед еля | № 28 | 1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз. 2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза. 3. Лазанье — подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке, 2— 3 раза. | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. | <i>с большими мячом.</i> | «Не остава йся на полу». | По выбору детей | |
| | № 29 | 1. Прыжки в длину с места (расстояние 60 см), 8—10 раз. 2. Ползание на четвереньках между набивными мячами (2—3 раза). 3. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м, (10-12 раз). | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. | <i>с большими мячом.</i> | «Не остава йся на полу». | По выбору детей | |
| | № 30 Н/в | <i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше». «Кто быстрее». | Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить | | | «Найд и следы зайцев ». | |

| | | | | | | | |
|-----------------|----------------|---|--|------------------------------------|--------------|--|--|
| | | | игровые упражнения с бегом и прыжками. | | | | |
| 3 нед еля | № 31 | 1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м (5-6 раз). 2. Подлезание под палку (шнур) (высота 40 см), 2-3 подряд. 3. Перешагивание через шнур (высота 40 см). | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. | <i>на гимнастической скамейке.</i> | «Мышеловка». | | |
| | № 32 | 1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м (5-6 раз). 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи — не урони» (2—3 раза). 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см), 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. | <i>на гимнастической скамейке.</i> | «Мышеловка». | | |
| | № 33 Н/В | <i>Игровые упражнения.</i> «Точно в круг». «Кто дальше». | Повторить игровые упражнения с бегом и | | «Ловишки». | | |

| | | | | | | | |
|----------|------|--|---|---------------|----------------|-----------------|--|
| | | Ходьба за самым ловким ловишкой. | прыжками, метание снежков в цель и на дальность | | | | |
| 4 неделя | № 34 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места (дистанция 6 м), 2—3 раза. 4. Отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант, большого диаметра) на расстоянии 8 м. | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. | Без предметов | «Гуси-лебеди». | По выбору детей | |
| | № 35 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу между | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; | без предметов | «Гуси-лебеди». | По выбору детей | |

| | | | | | | | |
|--|-------------|--|--|--|----------------------|------------------|--|
| | | предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м). 4. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра. | повторить задания в прыжках и с мячом. | | | | |
| | № 36 Н/В | <i>Игровые упражнения.</i> «Гонки санок». «Марш!» — «Не попадись «По мостику». | Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. | | «Ловишки-перебежки». | по выбору детей. | |

МАРТ

| | | | | | | | |
|-----------------|-----|---|--|-----------------------|-----------------------|-----------------|---|
| 1 нед еля | № 1 | 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза). • 2. Прыжки из обруча в обруч (обручи лежат на полу на расстоянии 40 см один от другого), 2—3 раза. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами. | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | <i>с малым мячом.</i> | «Пожарные на учении». | «Мяч водящему». | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (прыжки из обруча в обруч, ходьба с перешагиванием, через набивные мячи, перебрасывание мячей, прыжки в высоту с разбега, ползание на четвереньках, по скамейке, метание, ходьба в колонне, ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, прыжки правым и левым боком, метание, подлезание под дугу, не |
| | №2 | 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) | <i>с малым мячом.</i> | «Пожарные на учении». | «Мяч водящему». | |

| | | | | | | | |
|---------|--------|--|---|--|-------------------|----------------------|--|
| | | (5—6 штук), положенные в ряд, 3 раза. 3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10-12 раз). | с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | | | | касаясь руками, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, контролирует свое самочувствие во время проведения упражнений и подвижных игр ; проявляет активность при участии в подвижной игре «Пожарные на учении», «Медведь и пчелы», «Не оставайся на полу», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения |
| | №3 н/в | <i>Игровые упражнения.</i> «Пас точно на клюшку». «Проведи —не задень». | Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. | | «Горелки». | «Летает —не летает». | |
| 2неделя | № 4 | Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз с приземлением на мат. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, 5—6 раз. 3. Ползание на четвереньках между предметами. | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. | | «Медведи и пчелы» | | |
| | № 5 | 1. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз. 2. Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м), 4-6 раз. 3. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выполняется шеренгами — | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании | | «Медведи и пчелы» | | |

| | | | | | | | |
|-----------------|------------|---|--|-------------------|-------------|--------|--|
| | | «Кто быстрее доползет до кегли». | между предметами. | | | | |
| | № 6 Н/В | <i>Игровые упражнения.</i> «Ловкие ребята». «Кто быстрее» (эстафета с прыжками). | Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. | | «Карусель». | | |
| 3 нед еля | № 7 | 1 Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьему»), 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. 3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; дистанция 3 м. Повторить 2-3 раза. | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках | <i>с кубиком.</i> | «Стоп». | | |
| | № 8 | 1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться крутом и пройти дальше. 3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках | <i>с кубиком.</i> | «Стоп». | | |
| | № 9 | Игровые | Упражнять | | Эстафе | «Угада | |

| | | | | | | |
|-----------------|----------------|--|---|----------------------------|---------------------------------------|----------------------------|
| | Н/В | упражнения. «Канатоходец». «Удочка» — игровое упражнение с прыжками. | детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. | | та с мячом «Быстро передай». | й по голосу ». |
| 4 нед еля | № 10 | 1 Лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз. 2 Метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние 3 м). 3 Равновесие — ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальну ю цель; в лазанье и равновесии. | <i>с обруче м.</i> | «Не остава йся на полу». | |
| | № 11 | 1. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8 раз. 2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза. 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза. | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальну ю цель; в лазанье и равновесии. | <i>с обруче м.</i> | «Не остава йся на полу». | |
| | № 12 Н/В | Игровые упражнения. «Прокати — сбей». «Пробеги —не задень». | Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; | | «Удоч ка». | По желани ю детей |

| | | | | | | | |
|-----------------|----------------|---|---|---------------------------------|-------------------------|--------------------|---|
| | | | повторить игровые задания с прыжками. | | | | |
| АПРЕЛЬ | | | | | | | |
| 1 нед еля | № 13 | 1. Равновесие— ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. 2. Прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см), 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах, Ю—15 раз. | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | <i>с гимнастической палкой.</i> | «Медведь и пчелы» | «Угадай по голосу» | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба по гимнастической скамейке, метание мяча в вертикальную цель, ходьба и бег по кругу прокатывания мяча, пролезание в обруч, прыжки через скакалку, лазанье по гимнастической стенке, прыжки через скакалку, ходьба по канату боком приставным шагом); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры (складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы |
| | № 14 | 1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2—3 раз). 2. Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет. 3. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8-10 раз). | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | <i>с гимнастической палкой.</i> | «Медведь и пчелы» | «Угадай по голосу» | |
| | № 15 Н/В | <i>Игровые упражнения.</i> «Ловишки-перебежки». «Передача мяча в колонне». | Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с | | «Перед мяча в колонне». | | |

| | | | | | | | |
|----------|-------------|---|--|------------------------------|--|------------------------|---|
| | | | большим мячом. | | | | санитарии и гигиены, моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу), проявляет активность при участии в подвижной игре |
| 2 неделя | № 16 | 1. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед. 2. Прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах. 3. Пролезание в обруч прямо и боком. | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | <i>с короткой скакалкой.</i> | «Стой» . | «Летает — не летает» . | «Медведь и пчелы», «Удочка», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; |
| | № 17 | 1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8-Ю м; 3 раза. 2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м. 3. Пролезание в обруч. | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | <i>с короткой скакалкой.</i> | «Стой» . | «Летает — не летает» . | выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и подвижной игры |
| | № 18 Н/В | <i>Игровые упражнения.</i> «Пройди — не задень». «Догони обруч». «Перебрось и поймай». | Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | | Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка». | «Кто ушел?» . | |
| 3 неделя | № 19 | 1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча (5-6 раз). 2. Ползание по прямой, затем | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в | <i>с малым мячом.</i> | «Удочка». | По выбору детей | |

| | | | | | | | |
|-----------------|-------------|---|--|-----------------------|-------------|-------------------------|--|
| | | переползание через скамейку (2-3 раза). 3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи). | вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | | | | |
| | № 20 | 1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны. 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («помедвежь»). | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | с <i>малым мячом.</i> | «Удочка». | По выбору детей | |
| | № 21 Н/В | Игровые упражнения. «Кто быстрее». «Мяч в кругу». | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. | | «Карусель». | «Угадай по голосу» | |
| 4не дел я | № 22 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек. 2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед (расстояние 8-10 м). 3. Равновесие — ходьба по канату боком | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | Без предметов | «Горелки». | «Угадай, чей голосок?». | |

| | | | | | | | |
|------------|-------------|---|--|---------------|--------------------|-------------------------|--|
| | | приставным шагом, руки на пояс | | | | | |
| | № 23 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек, 2 раза. 2. Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м), 2-3 раза. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2—3 раза. | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | Без предметов | «Горелки». | «Угадай, чей голосок?». | |
| | № 24 Н/В | Игровые упражнения. «Сбей кеглю». «Пробеги — не задень». | Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. | | «Скочки на кочку». | Ходьба между обручами, | |
| МАЙ | | | | | | | |
| 1 нед еля | № 25 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, разложенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с | Без предметов | «Мышеловка». | «Что изменилось?». | Владеет соответствующими возрастными движениями (ходьба, бег, прыжки, перебрасывание мяча, прыжки в длину с разбега, ползание по скамейке, |

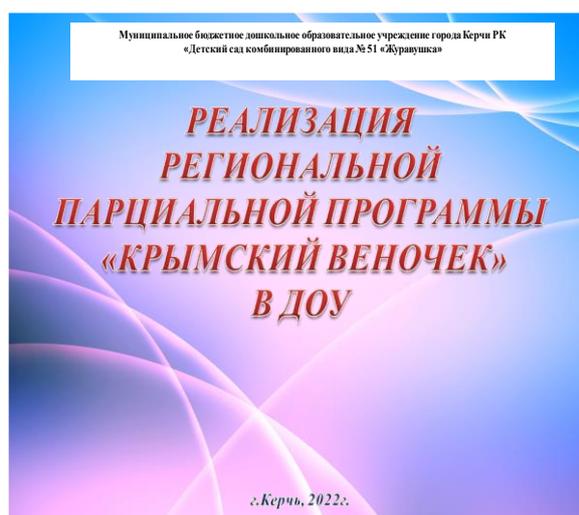
| | | | | | | | |
|-------------|-------------|--|---|---------------|-------------------------|--------------------|--|
| | | (расстояние 4 м) до флажка (2—3 раза). 3. Броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля мяча двумя руками. | мячом. | | | | метание, ходьба и бег между предметами и с поворотами, пролезание через три обруча, прыжки на двух ногах |
| | № 26 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше (2-3 раза). 2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2-3 раза). | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках с мячом. | Без предметов | «Мышеловка». | «Что изменилось?». | через препятствие, перелезание с преодолением препятствия, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические |
| | № 27 Н/В | <i>Игровые упражнения.</i> «Проведи мяч». «Пас друг другу». «Отбей волан» | Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). | | «Гуси-лебеди». | «У кого мяч» | и закаливающие процедуры (складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает пред меты санитарии и гигиены, моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, контролирует |
| 2 неделя | № 28 | 1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди (8-10 раз). 3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «помедвежьим», 2 раза. | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. | с флажками | «Не оставайся на полу». | «Найди и промоли». | санитарии и гигиены, моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, контролирует |

| | | | | | | | |
|-------------|-------------|--|---|-------------------|-------------------------|---------------------|---|
| | № 29 | 1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; 5-6 раз. 3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз. | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. | <i>с флажками</i> | «Не оставайся на полу». | «Найди и промолчи». | свое самочувствие во время проведения упражнений и подвижных игр); проявляет активность при участии в подвижной игре «Караси и щуки», «Третий лишний», «Перемени предмет», при участии в играх с элементами соревнования, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и подвижной игры |
| | № 30 Н/В | <i>Игровые упражнения.</i> «Прокати — не урони». «Кто быстрее». «Забрось в кольцо». | Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. | | «Совушка». | «У кого мяч?». | |
| 3 неделя | № 31 | 1. Броски мяча одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз). 2. Лазанье — пролезание в обруч правым и левым боком в группировке (5-6 раз). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. | <i>с мячом.</i> | «Пожарные на учении». | «У кого мяч?». | |
| | № 32 | 1. Броски мяча одной рукой и ловля его двумя руками; броски мяча | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами | <i>с мячом.</i> | «Пожарные на учении». | «У кого мяч?». | |

| | | | | | | | |
|-------------|-------------|--|--|--------------------|------------------|-----------------|--|
| | | <p>вверх одной рукой и ловля его двумя руками.</p> <p>2. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.</p> | <p>колонной по одному и враспынную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.</p> | | ». | | |
| | № 33 Н/В | <p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Кто быстрее».</p> <p>«Ловкие ребята».</p> | <p>Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.</p> | | «Мышеловка». | По выбору детей | |
| 4 неделя | № 34 | <p>1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков (2—3 раза).</p> <p>2. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии трех шагов ребенка, руки на пояс (2—3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах между кеглями (2—3 раза).</p> | <p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.</p> | <i>с обруча м.</i> | «Караси и щука». | По выбору детей | |
| | № 35 | <p>1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (2</p> | <p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать</p> | <i>с обруча м.</i> | «Караси и щука». | | |

| | | | | | | | |
|----------|---|--|---|--------------------------|-----------------|--|--|
| | | <p>раза).</p> <p>2. Ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см).</p> <p>3. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м), повторить 2 раза.</p> | <p>навык ползания по гимнастической скамейке на животе;</p> <p>повторить прыжки между предметами.</p> | | | | |
| № 36 Н/В | <p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Мяч водящему».</p> <p>«Передача мяча в колонне»</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения;</p> <p>игровых упражнениях с мячом.</p> | | «Не оставайся на земле». | По выбору детей | | |

Краткая презентация программы.



Пронумеровано, прошито и скреплено
печатью на 222

двухсотсорок два листах.
Заведующий Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
города Керчи Республики Крым «Детский
сад комбинированного вида № 51
«Журавушка»

МБДОУ
Керчи РК
«Детский сад
комбинированного
вида № 51
«Журавушка»

Лунькова Т.Н.

