

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Керчи Республики Крым
«Детский сад комбинированного вида № 51 «Журавушка»

Принято:
Педагогическим советом
Протокол № 1
от « 10 » августа 2021 г.

Утверждено:
Заведующий МБДОУ г. Керчи РК
«Детский сад комбинированного вида
№51 «Журавушка»
_____ Т. Н. Лунькова
10 августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшая группа
общеразвивающей направленности
(5 – 6 лет)
срок реализации 1 год

Составитель/Разработчик программы
Буданова Надежда Владимировна
Должность: воспитатель
Квалификация: 1 категория
Педагогический стаж: 30 лет
2021 год

2021 г.

Содержание

№ раздела	Название раздела	№ страницы
I	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи по реализации Программы в старшей группе	4
1.3.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	5
1.4.	Особенности организации образовательного процесса в старшей группе	7
1.5.	Возрастные особенности развития детей 5-6 лет	8
1.6.	Целевые ориентиры Программы	11
II	Содержательный раздел	15
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы. Организация воспитательно-образовательной деятельности по областям	15
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы в старшей группе (совместная деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьёй)	27
2.3.	Перспективно – тематическое планирование с итоговыми мероприятиями на 2019/2020 учебный год	32
2.4.	Внедрение и реализация Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»	39
III	Организационный раздел	42
3.1.	Учебный план реализации ООП МБДОУ в старшей группе	42
3.2.	Организация режима пребывания детей в МБДОУ	46
3.3.	Предметно-развивающая среда.	48
3.4.	Взаимодействие с семьёй	52
3.5.	Праздники и развлечения в старшей группе	54
IV	Условия реализации Программы (учебно-методическое обеспечение)	55
4.1.	Учебно-методическое обеспечение	55
V	Список используемой литературы	56
VI	Приложения	57

I.Целевой раздел

• Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана, как составляющая часть основной общеобразовательной программой МБДОУ № 51 г. Керчи, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательной и воспитательной деятельности в старшей группе № 1 МБДОУ №51 г. Керчи, и имеет своей **целью** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая социальную адаптацию ребенка.

Программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- социально-коммуникативному
- познавательному
- речевому
- художественно – эстетическому
- физическому

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;
- «Конвенция ООН о правах ребенка» (ратифицированной Верховным советом СССР 13.06 1990 г.);
- Конституция РФ от 12.12.93;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;
- «Семейный кодекс РФ»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155)

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

-Устав МБДОУ.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательной организации, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса дошкольного образования.

- **Цели и задачи по реализации Программы в старшей группе**

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития

способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Оказание необходимой коррекционной помощи детям с нарушением интеллекта.

8. Формирование основ собственной безопасной жизнедеятельности и основ безопасности окружающего мира природы.

9. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи Программы предусматривает ознакомление дошкольников с региональными особенностями Республики Крым.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края; подготовка ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.

Для достижения цели предусмотрены задачи:

1. Воспитание начал духовной культуры, формирование духовно-нравственных отношений:

- к семье, родному дому, городу, Родине;

- природе родного края;

- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

2. Упражнение ребенка в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким людям, к друзьям, сверстникам, в т.ч. представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится и сам нуждается в его участии.

3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, государственным и религиозным праздникам.

4. Воспитание любви и уважения к своей этнической группе, понимание своих национальных особенностей, чувство собственного достоинства и толерантности.

5. Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающих в Крыму, в т.ч. семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.
6. Воспитание уважения, симпатии, добрых чувств к людям иных национальностей, обучение этике межнационального общения и «культуре мира».
7. Формирование активной гражданской позиции, чувства национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

Принципы формирования Программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОСДО:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество Учреждения с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, определённые в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой):

1. Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.
2. Принцип развития. Основная задача детского сад – это развитие ребенка – дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.
3. Принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.
4. Принцип интеграции. Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
5. Комплексно – тематический принцип. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Принципы, определённые в региональной парциальной программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»

Содержание разделов программы основывается на следующих концептуальных принципах:

– **принцип приоритета общечеловеческих ценностей:** этнической толерантности, «культурымира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (в программе за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов, языковых групп);

– **принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалогокультур** (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу);

– **принцип доступности:** формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастными, психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;

– **принцип преемственности с начальным звеном образования** предполагает продолжение и углубление содержания работы по гражданско-патриотическому воспитанию детей младшего школьного возраста.

Основными приоритетными направлениями деятельности являются:

Направленность на развитие личности ребенка.

Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящейся творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое личное мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность.

Большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств к малой и большой Родине, их прошлому, настоящему и будущему.

Направленность на нравственное воспитание.

воспитание уважения к традиционным ценностям, существующим у всех народов, таких, как любовь и почитание родителей, уважение к старшим, забота о младших и др.

Направленность на развитие познавательных способностей.

развитие интереса, стремления получать новые знания о людях, окружающих ребенка, формирование отношений к образованию как одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Развитие эмоциональной сферы и др. способствуют развитию потребности в движениях, развитию коммуникативности и эмоциональности, сохранению народных традиций.

Направленность на учет индивидуальных особенностей каждого ребенка.

эмоциональное благополучие каждого ребенка.

1.4. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, физическому.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

- а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;
- б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание ознакомлению детей с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства;
- в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Республики Крым.
- г) местоположения Учреждения: слабо континентальный климат, с жарким сухим летом и относительно теплой, влажной зимой.

В Программе представлено 2 варианта режима дня (холодный и теплый периоды).

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ. Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема. Иные 40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

- **Возрастные особенности детей 5-6 лет**

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения – создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – вежливый, честный, заботливый и др. В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им

взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором значительное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры

дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Более совершенной становится: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на крупной моторике одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий,

социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.). Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Музыкально художественная и продуктивная деятельность. В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры. Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание **трудовой деятельности**. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

• **Целевые ориентиры Программы**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
 - Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
 - Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
 - Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
 - Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
-
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
 - Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
 - У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
 - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
 - Проявляет ответственность за начатое дело.
 - Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
 - Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
 - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. Эмоционально отзывывается на красоту окружающего

мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры реализации программы по ознакомлению детей с региональными особенностями Республики Крым:

Раздел «Природа Крыма»

– проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада семейного садового участка, двора);

– проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;

– проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т.д.);

– отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);

– проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;

– ориентируются в ближайшем природном окружении.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел

«Речевое общение на «языке соседа»

- проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
- используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;
- умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);
- слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «язык соседа»;
- умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «язык соседа», используя формулы речевого этикета;
- запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»

- имеют представления о своей семье, родственниках;
- придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;
- знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;
- знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей;
- к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;
- знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;
- проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;
- знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;
- называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;
- бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;– применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «История людей и памятников»

- имеют представление о том, что Крым находится на юге России;
- проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его

старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;

–имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;

–знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;

–знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;

–знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Художественная литература»

–слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;

–понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;

–проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;

– понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;

– знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Музыка»

–знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;

–имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;

– знают некоторые народные музыкальные игры;

–имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;

–с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;

–передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности–изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Играем вместе»

–используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);

–могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;

– знают разные виды игр;

–умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.

Целевые ориентиры Программы оздоровления детей

- Снижение заболеваемости детей (в динамике).
- Повышение уровня физической подготовленности (прирост показателей развития физических качеств в динамике).
- Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.
- Успешное развитие основных психических процессов (по тестированию педагога-психолога).
- Стабильность функциональных показателей организма во всех сезонных периодах.
- Использование полученных знаний и сформированных умений в повседневной жизни.
- Дети имеют представления о необходимости сохранения своего здоровья.
- Имеют элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы. Организация воспитательно-образовательной деятельности по областям.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в Учреждении обеспечивается реализацией примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, региональной парциальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» под редакцией Мухомориной Л.Г.,

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;
речевое развитие;
художественно-эстетическое развитие;
физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Развитие игровой деятельности детей.

Обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы.

Развивать детскую самостоятельность, инициативу, воспитывать у каждого ребенка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству.

Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой деятельности.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Воспитывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.

Развивать самостоятельность через освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи.

Показывать примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждать ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь, привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса.

- Формировать у детей навык самоконтроля, способность к саморегуляции своих действий.

- Способствовать развитию гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

Способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

- Воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле.
- Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности.
- Закреплять представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственниках.
- Развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника.
- Развивать общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера
- Формировать представления и родной стране, и родном крае, воспитывать чувство патриотизма.

Виды деятельности	Формы организации деятельности	
Непосредственно образовательная деятельность	Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии). Дидактические игры. Праздники, развлечения, досуги.	Решение проблемных ситуаций. Игры. Чтение. Беседы. Наблюдения. Экскурсии. Ситуации морального выбора. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной

		графики и пр.), фотографий города, микрорайона, других городов и стран.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		Праздники, развлечения, досуги. Реализация детских проектов. Решение проблемных ситуаций. Ситуативные разговоры с детьми. Ситуации морального выбора. Беседы после чтения. Беседы социально-нравственного содержания. Игры.
Самостоятельная деятельность детей	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии)	Все виды игр. Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного) Рассматривание фотографий города, микрорайона, других городов и стран.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Фотовыставки Консультации Совместная проектная деятельность Устные журналы, памятки для родителей Тестирование Анкетирование Родительские гостиные Видеоролики Семинары-практикумы Экскурсии	

Самообслуживание и трудовое воспитание

Задачи Программы:

Развитие трудовой деятельности

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей.

Формирование первичных представлений о роли труда в обществе
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли.

Способствовать освоению некоторых видов ручного труда.

Закреплять умения детей выполнять трудовые процессы целостно (от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), использовать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда.

Способствовать закреплению навыков самообслуживания.

Побуждать детей помогать младшим в осуществлении самообслуживания.

Способствовать осознанию детьми значимости трудовой деятельности взрослых.

Помочь детям свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают их в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице.

Продолжать приобщение детей к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов.

Способствовать осознанию того, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех.

Продолжать знакомить детей с конкретными трудовыми процессами и их компонентами (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат).

Расширять знания детей о профессиях.

Способствовать осознанию того, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех. Продолжать знакомить детей с конкретными трудовыми процессами и их компонентами (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия).

Виды деятельности	Формы организации деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	Наблюдение за трудом взрослых Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий Практические действия с предметами или картинками Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах Самообслуживание
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Наблюдение за трудом взрослых Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах Полив комнатных растений Уборка участка от снега и листьев Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде

	Подкормка птиц зимой Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд
Самостоятельная деятельность детей	Наблюдение за трудом взрослых Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий Практические действия с предметами или картинками Просмотр тематических видеофильмов Хозяйственно-бытовой труд Самообслуживание
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Выставки: «Профессия моей мамы», «Профессия моего папы» Встречи с интересными людьми Экскурсии на предприятия и в организации Совместные субботники

Формирование основ безопасности

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях и способах поведения в них. Способствовать освоению приемов элементарной первой помощи при травмах (смазать царапину йодом, перевязать палец, приложить холодное к ушибу и пр.).

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

Дать сведения о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим).

Развивать представления о правилах безопасного поведения, о способах предупреждения травматизма.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения. Дать сведения о некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и пр.).

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Дать сведения о важности охраны органов чувств (зрения, слуха).

Виды деятельности	Формы организации деятельности
--------------------------	---------------------------------------

Непосредственно образовательная деятельность	Совместные действия Наблюдения Игра Чтение тематических рассказов Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование Ситуативный разговор Решение проблемных ситуаций
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместные действия Наблюдения Игры (сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические) Чтение литературных произведений Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа
Самостоятельная деятельность детей	Все виды самостоятельной детской деятельности
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Постоянно действующий семинар «Здоровый образ жизни» Устные журналы Родительские собрания Анкетирование Видеоролики Составление альбомов Интервьюирование Походы Дни здоровья

**Содержание психолого-педагогической работы
по освоению образовательной области
«Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, и других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании,

ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств.

Способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета.

Способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств)

Учить выделять структуру геометрических фигур, устанавливая связи между цветами спектра, подбирать мерки для измерения соответствующих величин.

Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Способствовать развитию познавательной активности, интересов, интеллектуальных способностей, самостоятельности мышления детей. Создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поиск новых, творческих решений.

Развивать у детей соответствующие содержанию знаний, познавательные умения.

Развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами.

Активно включать в коллективные познавательные игры, общение со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игровых действий, организации экспериментирования, помощи сверстнику в случае необходимости.

Формирование элементарных математических представлений.

Активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по различным признакам), измерять мерками разного размера, упорядочивать и классифицировать, делить целое на части, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружающего мира.

Развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия, проявления положительных эмоций.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Способствовать расширению и углублению, и систематизации представлений детей об окружающем мире: продолжать конкретизировать имеющиеся у детей представления, показывая многообразие признаков, свойств объектов и явлений окружающего мира, их взаимодействие; систематизировать и обобщать знания детей.

Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности. Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы; укреплять познавательный интерес, любовь к природе.

Виды деятельности. Формы организации деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность

1. Рассматривание книг, картин, фотографий предметов, детских энциклопедий
Элементарные опыты. Реализация детских проектов. Наблюдения под руководством взрослого. Развивающие игры
2. Реализация детских проектов. Решение проблемных ситуаций. Элементарные опыты (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.). Развивающие игры. Решение головоломок. Изготовление игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Конструирование из различных материалов. Просмотр видеоматериалов.
3. Дидактические игры. Решение задач. Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам. Развивающие игры.
4. Реализация детских проектов. Экспериментирование. Экскурсии, целевые прогулки.
5. Составление рассказов о природе. Наблюдения. Просмотр видеоматериалов.
6. Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий.
7. Изготовление книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов. Ведение экологических дневников наблюдений. Экологические игры. Ситуативные разговоры с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.

Самостоятельная деятельность детей.

1. Самостоятельные наблюдения. Прослушивание аудиокниг. Просмотр мультфильмов
Компьютерные познавательные игры.
2. Элементарные опыты. Развивающие игры. Решение головоломок.
3. Конструирование из различных материалов.
4. Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий
5. Наблюдения. Развивающие игры. Конструирование из различных материалов. Наблюдения.
6. Элементарные опыты. Наблюдения. Экологические игры.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развивать интерес к словесному творчеству. Совершенствовать выразительности речи.

Развивать индивидуальные способности к речевой деятельности.

Закреплять умения пользоваться установленными формами вежливого общения.

Совершенствовать разговорную речь.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога).

Подготовить к обучению чтению через совершенствование монологической речи.

Способствовать освоению детьми способа, осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения, а также использованию слов в их переносном, иносказательном значении.

Обогащать словарь детей.

Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.

Обучать детей правильному произношению автономных звуков.

Закреплять и совершенствовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов. Познакомить с ударением. Учить понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3—4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Закреплять навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.

Совершенствовать умение рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми и детьми по поводу содержания игрового (практического) действия.

Формировать умения высказывать доказательные суждения и оценки увиденного. Создавать целесообразную речевую среду.

Художественная литература

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развитие литературной речи. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Задачи:

Способствовать расширению и углублению, и систематизации представлений детей об окружающем мире через знакомство с литературными произведениями.

Формировать представление о книге как источнике новых знаний.

Учить сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять на их основе предметы.

Способствовать освоению детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения

Развитие литературной речи.

Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога).

Способствовать развитию выразительности речи.

Развивать индивидуальные способности к речевой деятельности.

Способствовать овладению понятийным содержанием слов, пониманию и использованию слов в их переносном, иносказательном значении.

Учить использовать формы речи-рассуждения, объяснительную речь, речь-доказательство, речь-планирование; использовать разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения).

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Побуждать к проявлению словесного творчества.

Учить различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; с 6 лет - находить в текстах литературных произведений и создавать свои образные сравнения, эпитеты; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования. Подготовить к обучению чтению.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды.

Развитие детского творчества.

Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде.

Формировать умения включать познание — через искусство и ознакомление с окружающим — в собственную эстетическую и художественную деятельность.

Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление.

Приобщение к изобразительному искусству.

Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации.

Развивать последовательное целенаправленное, целостное художественное восприятие.

Расширять кругозор в области изобразительного искусства: знакомить детей разными видами и жанрами изобразительного искусства.

Знакомить с разными художественными профессиями, а также с индивидуальной манерой творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств.

Подводить детей к пониманию того, что искусство доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться.

Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие».

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, становление ценностей здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Содействовать гармоничному физическому развитию детей. Продолжать развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, ловкость движений.

Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений.

Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

Закреплять двигательные умения в спортивных играх и упражнениях.

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование). Закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Способствовать укреплению здоровья, развитию двигательной культуры детей.

Осуществлять постоянный контроль за позой и осанкой каждого ребенка.

Следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Рационально организовывать двигательный режим, в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей.

Обогащать представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, закаливании.

Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и пр.), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.

Способствовать развитию гигиенической культуры детей.

Способствовать освоению приемов чистки обуви, одежды.

Побуждать самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание).

Углублять представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волосами, приемы поддержания опрятности одежды, обуви), о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах.

Побуждать показывать младшим детям, как выполнять гигиенические процессы, помогать малышам в уходе за одеждой, прической.

Формировать представления о гигиенических основах организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы и пр.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.

Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.

Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в старшей группе (совместная деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьей)

«Социально-коммуникативное развитие»

Метод	Средства	Способы	Формы
<p>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок. Решение маленьких логических задач, загадок;</p> <p>Приучение к размышлению, эвристические беседы;</p> <p>Беседы на этические темы;</p> <p>Чтение художественной литературы;</p> <p>Рассматривание иллюстраций;</p> <p>Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</p> <p>Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</p> <p>Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</p> <p>Придумывание сказок;</p> <p>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</p> <p>Приучение к положительным формам общественного</p>	<p>Средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;</p> <p>средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);</p> <p>Трудовой деятельности: материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.</p> <p>ознакомление с трудом взрослых;</p> <p>собственная трудовая</p>	<p>Игровые действия разной степени сложности и обобщенности; эмоционально-выразительные средства;</p> <p>речевые высказывания.</p>	<p>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей.</p> <p>самостоятельная деятельность детей;</p> <p>образовательная деятельность в семье;</p> <p>поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные;</p> <p>дежурство (не более 20 минут);</p> <p>коллективный труд.</p>

поведения; Показ действий; Пример взрослого и детей; Целенаправленное наблюдение; Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); Разыгрывание коммуникативных ситуаций; Создание контрольных педагогических ситуаций.	деятельность; художественная литература; музыка; изобразительное искусство.		
---	--	--	--

Познавательное развитие

Методы	Средства	Способы	Формы
Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка; классификация; моделирование и конструирование; ответы на вопросы детей; воображаемые ситуации; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты; повторение; наблюдение; экспериментирование;	Прогулка; развивающая предметно-пространственная среда; непосредственная образовательная деятельность; эксперимент; наглядное моделирование.	Проекты; загадки; коллекционирование; проблемные ситуации.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье: познавательные эвристические беседы; чтение художественной литературы; изобразительная и

создание проблемных ситуаций; беседа; наблюдения; дидактические игры; труд в природе.			конструктивная деятельность; экспериментирование и опыты; развлечения; индивидуальные беседы
--	--	--	---

Речевое развитие

Методы	Средства	Способы	Формы
<p>Наглядные: наблюдение в природе, экскурсии; рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам.</p> <p>Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.</p> <p>Практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p>	<p>Общение взрослых и детей; художественная литература; культурная языковая среда; изобразительное искусство, музыка, театр; обучение родной речи на занятиях; занятия по другим разделам программы.</p>	<p>Речевое сопровождение действий; договаривание; комментирование действий; звуковое обозначение действий.</p>	<p>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье: диалог; монолог</p>

Художественно-эстетическое развитие

Методы	Средства	Способы	Формы
<p>Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; словесно-слуховой: пение; слуховой: слушание музыки; игровой: музыкальные игры; практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p>	<p>Музыкального развития: музыкальные инструменты; музыкальный фольклор.</p>	<p>Пение; слушание музыки; музыкально-ритмические движения; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах</p>	<p>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье; фронтальная музыкальная непосредственно-образовательная деятельность: праздники и развлечения; игровая музыкальная деятельность: театрализованные музыкальные игры, театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли; упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах.</p>

Физическое развитие

Методы	Средства	Формы	Способы
<p>Наглядный, наглядно-</p>	<p>Двигательная</p>	<p>Совместная образовательная</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии:</p>

<p>зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); Словесный - объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция; Практический - повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в</p>	<p>активность , занятия физкультурой эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).</p>	<p>деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Физкультурная непосредственно образовательная деятельность; закаливающие процедуры; утренняя гимнастика; подвижные игры; корригирующая гимнастика; физкультминутки гимнастика - пробуждения; физкультурные упражнения на прогулке; спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; ритмика; кружки, секции; самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.</p>	<p>медико-профилактические; физкультурно-оздоровительные; психологическая безопасность; оздоровительная направленность. Виды здоровьесберегающих технологий: Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики). Технологии обучения здоровому образу жизни: физкультурная непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры; непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье», самомассаж. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика,</p>
---	--	--	--

игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.			фонетическая ритмика).
---	--	--	------------------------

2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса на 2021/2022 учебный год

Тема	Временной период	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
сентябрь			
1-я неделя: «День знаний»	01-03 сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о	Выставка детских работ: «Вот оно какое - наше лето!»

		профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	
2-я неделя: «Мой город, моя страна».	06-10 сентября	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Формировать начальные представления о родном городе, его истории и культуре. Развивать у детей интерес к изучению родного города. Познакомить с флагом и гербом города Керчь. Воспитывать любовь к родному краю.	Фотовыставка «Керчь, вчера, сегодня, завтра» Выставка работ детского творчества.
3-я неделя: "Я и моя семья»	13-17 сентября	Формировать у детей представление о семье и её членах. Воспитывать любовь и уважение к родным и близким, доброжелательное отношение к ним.	Фотовыставка «Моя семья»
4-я неделя: «Юный пешеход»	20-24 сентября	Продолжать знакомить детей с видами транспорта, правилами безопасного поведения на улице, элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с проезжей частью, тротуаром, дорожными знаками, значением светофора.	Выставка детских рисунков «Мой друг - Светофор».
5-я неделя: «Дары осени».	27-30 сентября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды».	Выставка детских работ: «Дары Осени».

Октябрь			
1-я неделя: «Домашние животные»	• - 08 октяб ря	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. Уточнить и расширить представления детей о жизни животных и птиц осенью. Закрепить представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц и животных. Учить устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием	Конструирование «Домики для домашних животных»
2-я неделя: "День города. Керчь - трудовая»	11 – 15 октября	Закрепить знания детей об истории создания города, закрепить знания об основных достопримечательностях и событиях Керчи. Закрепить знания названий общественных зданий, названия основных памятников, скульптур города. Воспитывать патриотические чувства и любовь к своему городу. Формировать у детей знания о различных профессиях, как основном роде занятий человека. Учить, понимать и ценить результат труда людей различных профессий.	Викторина «Разные профессии». Фотовыставка «Керчь – горжусь тобой!»
3-я неделя: «Дары осени. «Откуда пришел хлеб?»»	18 – 22 октября	Расширять представления детей о фруктах и овощах, об осенних приготовлениях человека к зиме в огороде и саду; Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей, развивать эстетическое восприятие окружающего, воспитывать желание помогать взрослым в заготовке фруктов на зиму. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).	Гербарий из злаковых
4-я неделя:	25 – 29	Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего	Праздник «Осень в гости к нам

«Царство леса. Дикая природа и жарких стран»	октября	<p>в природе, воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами.</p> <p>Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дикими животными: внешний вид, образ жизни, питание, название детёнышей, особенности среды обитания.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p>	<p>пришла»</p> <p>Беседа «Защити природу»</p> <p>«Обитатели леса»</p>
Ноябрь			
1-я неделя: День народного единства!	1 – 5 ноября	<p>Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>Просмотр презентации «Моя Родина - Россия»</p> <p>Дидактическая игра «Собери флаг»</p>
2-я неделя: "Вежливость, толерантность»	8 – 12 ноября	<p>Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, развитие сочувствия, отзывчивости. Обогащение словаря детей вежливыми словами, побуждение к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки и т.д.</p>	<p>Поделки из бросового материала «Подарок для малышек»</p>
3-я неделя: «Финансовая азбука»	15 – 19 ноября	<p>Познакомить детей с понятием «экономика», определить её место и роль в жизни человека, способствовать возникновению интереса к экономической сфере жизнедеятельности. Познакомить с историей возникновения денег, их предназначением. Формировать</p>	<p>Презентация «Путешествие на планету Финансия»</p>

		представлений детей о понятии «деньги». Познакомить с деньгами России и США, Европы, дать определение понятий «монеты» «купюры», «валюта». Познакомить с видами денежных знаков. Воспитывать правильное отношение к деньгам, дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей.	
4-я неделя: «Мамина неделя!»	22 – 30 ноября	Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи. Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»
Декабрь			
1-я неделя: «Юные финансисты»	1 – 3 декабря	Познакомить с работой банка и с новыми словами, встречающимися в современной жизни и объяснить их значение; с помощью наглядного материала (банковская карта, сберегательная книжка) дать представление как пользоваться виртуальными деньгами. Познакомить с современными профессиями (кассир, консультант, финансовый менеджер, охранник, специалист по кредитам, инкассатор)	Презентация «Доллар, евро, рубль» Сюжетно-ролевая игра «Банк»
2-я неделя: «Народные календарные игры. Народная игрушка».	6 – 10 декабря	Прививать детям любовь к традициям народов России, национальным богатством которого являются календарные народные игры, народная игрушка (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.).	Выставка народной игрушки
3-я неделя: "Зимушка - Зима»	13 – 17 декабря	Расширить представления детей о зиме. Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер, поэмка, метель). Продолжать	Выставка детских рисунков «Зимняя сказка».

		знакомить детей с характерными признаками зимы, описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Закрепить названия зимних месяцев.	
4-я неделя: "Жизнь животных и птиц зимой.»	20 – 24 декабря	Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь.	Просмотр познавательного мультфильма «Уроки тётушки Совы»
5-я неделя: «Новый год»	27 – 31 декабря	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Презентация «Деды Морозы разных стран». Конкурс поделок «Новогодняя игрушка». Новогодний утренник.
Январь			
2-я неделя: " Зимняя олимпиада»	10 – 14 января	Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.	Фотовыставка «Зимние виды спорта»
3-я неделя: «Народная культура традиции и промыслы»	17 – 21 января	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, сна родным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Презентация «Народная культура и традиции»
4-я неделя: "Обитатели севера»	24 – 31 января	Закрепить знания детей о жителях полярных районов (эскимосах, чукчах, ненцах и др), тяжёлых условиях жизни людей и обитателях. Воспитывать интерес, любознательность.	Презентация «Животные севера».

Февраль			
1-я неделя: «Электроприборы».	1 – 4 февраля	Дать детям знания о назначении основных электроприборов в доме, о их необходимости для человека. Закрепить правила работы с ними.	Викторина «Наши домашние помощники»
2-я неделя: «Мы – девочки, мы- мальчики»	7 – 11 февраля	Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины).	Сюжетно-ролевая игра «Семья»
3-я неделя: «Профессии»	14 – 18 февраля	Обобщение представлений детей о профессиях, труде взрослых, о значении их труда для общества. Познакомить с военными профессиями. Воспитывать уважение к людям труда и защитникам нашей Родины. Продолжать развивать интерес к различным современным профессиями (кассир, консультант, финансовый менеджер, охранник, специалист по кредитам, инкассатор) к профессиям родителей и месту их работы.	Создание мини – библиотеки в группе (принести книги и открытки про различные профессии).
4-я неделя: «День Защитника Отечества»	21 – 28 февраля	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Развлечение «Будем в Армии служить»
Март			
1 - я неделя: «Мамы всякие нужны, мамы	1 – 7 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной исследовательской,	Праздник «Международный женский день»

всякие важны»		продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
2-я неделя: «Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла...»	9 – 15 марта	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Литературный досуг «Стихи о весне»
3-я неделя: «Одежда».	16 – 23 марта	Закрепить знания детей об одежде: название, назначение для различных времён года, головных уборах, как части одежды, обуви, их общими и отличительными признаками. Познакомить с профессиями людей их изготовителями: швея, портной, сапожник, модельер, кассир, продавец, менеджер по продажам одежды.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин модной одежды»
4-я неделя: «Литературное чтение». Неделя детской книги	24 – 31 марта	Введение в практику разнообразных форм и методов работы с литературными произведениями, способствующих приобщению детей к книге для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей; - выявить знание детских сказок через различные виды игр; - привлечь родителей к совместному творчеству в рамках «Книжкиной недели»; - воспитывать желание к постоянному	Выставка детской книги

		общению с книгой и бережному отношению к ней.	
Апрель			
1-я неделя: «Керчь – героическая»	1 – 8 апреля	Познакомить детей с историческими событиями ВОВ и защитой города Керчи от немецко-фашистских захватчиков. Расширить знание детей о защитниках города Керчи, наших земляках, как наши соотечественники помнят и чтят память героев ВОВ. Продолжать знакомить с достопримечательностями города Керчи – памятниками, историческими и памятными местами. Воспитывать у детей чувство гордости, уважения и любви к своему городу, интерес к истории города, желание делать его еще более красивым и благоустроенным	Фотовыставка «Памятные места Керчи» Тематическое занятие «День освобождения города Керчи от немецко-фашистских захватчиков» Просмотр презентации «Защитники Аджимушкая»
2-я неделя: «Тайны космоса»	11 – 15 апреля	Расширять знания о космонавтах, космосе. Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, освоении космоса людьми. Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса. Дать детям представления о том, что Вселенная – это множество звёзд. Солнце – это самая близкая к Земле звезда. Уточнить представления о планетах, созвездиях. Дать детям знания об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Познакомить с первым лётчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. Привлечь родителей к совместной деятельности, к празднованию Дня космонавтики.	Выставка поделок детей совместно с родителями «Тайны космоса»
3-я неделя: «Продукты питания»	18 – 22 апреля	Закрепить с детьми названия продуктов питания, отличия продуктов, их значение для здоровья. Познакомить с названиями блюд из разных продуктов, Дать представление о пользе и вреде	Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»

		продуктов питания. Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью. Расширять представления о профессии продавца, кассира и о содержании их трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей. Активизировать в речи детей слова: товар, деньги, стоимость, бартер и др.	
4-я неделя: «Транспорт»	25 – 29 апреля	Закрепить знания детей о видах транспорта. их назначении. профессиями людей. связанных с работой на транспорте. Закрепить правила дорожного движения.; учить определять элементы дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар); расширить знания о движении транспорта и о работе светофора. Знакомить с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Составление индивидуальных безопасных маршрутов от дома до детского сада.	Выставка рисунков совместно с родителями «Азбука безопасности» Развлечение «В гостях у Светофорика».
Май			
1-я неделя: «Водное царство»	2 – 6 мая	Закрепить у детей знания о воде, её свойствах, значении в природе и для человека, познакомить с понятием «водоём», дать представление о морских обитателях.	Экспериментальная деятельность «Путешествие капельки».
2-я неделя: «День победы!»	10 – 13 мая	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Окна Победы. Выставка рисунков «Спасибо деду за Победу» Утренник «Этот День Победы!»
3-я неделя: «Насекомые»	16 – 20 мая	УТОЧНИТЬ И ЗАКРЕПИТЬ С ДЕТЬМИ	Викторина «Мир насекомых»

**понятие
«насекомые
», используя
различные
виды
детской
деятельност
и;
познаватель
ный интерес
и бережное
отношение к
ней.**

Уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности, уточнить особенности внешнего вида насекомых, закрепить знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знания для жизни других обитателей природы. Формировать желание получать

		удовольствие от общения с природой.	
4-я неделя: «Скоро лето! Первоцветы»	23 – 31 мая	Расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Презентация «Лето – красное...» Развлечение «Здравствуй, Лето!».

2.4. Внедрение и реализация Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»

Краеведение

«Крымский венок» региональная парциальная программа по гражданско патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым. Гражданско-патриотическое воспитание должно быть в первую очередь нацелено на формирование у личности тех черт, которые позволят ей стать полноценным участником, общественной жизни. Гражданственность выступает как составной элемент мировоззрения человека, его отношения к родной стране, другим странам, нациям и народам.

Перспективный план НОД по краеведению

№	Тема	Программное содержание	Примечания
Сентябрь			
•	Крым на карте России. Символика Крыма.	Рассматривание большой карты Крыма для детей. Обратит внимание на очертание крымского полуострова. Знакомить детей с достопримечательностями города, выявить запас знаний о природе родного края.	

•	«Моя малая родина - Крым».	Продолжать формировать представление о многообразии народностей, живущих в Крыму, об их традициях, формировать навыки толерантного поведения, убежденность в том, что Крым наш общий дом, всем надо жить в мире друг с другом, воспитывать уважение к родителям, к чувствам других детей, позитивное отношение к себе и своим друзьям.	
Октябрь			
•	«Природа родного края».	Программное содержание: формировать позитивное эмоционально-целостное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма, формировать элементы экологического миропонимания, закрепить понятия(Крымские горы, Черное и Азовское моря, степь), развивать познавательную активность, воспитывать чувство любви к родному краю.	
•	«Этот удивительный Крым»	Продолжать знакомить с удивительной природой Крымского полуострова, с его достопримечательностями.	
Ноябрь			
•	«Животный мир Крыма»	Продолжать обогащать знания детей о диких животных Крымского полуострова, развивать связную речь.	
•	«Крылатый Крым»	Знакомить с разными птицами Крыма, которых дети могут наблюдать; формировать представление о приспособленности птиц к условиям наземно-воздушной и морской среды обитания и сезонным изменениям этой среды; раскрыть связь строения органов и их функционирование (лёгкое тело покрытое перьями, крылья для полёта и др.). Учить	

		анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.	
Декабрь			
•	«Зима в Крыму. Заучивание стихотворения Л.Фисейской «Капризы зимы»	Познакомить детей с изменениями в живой и неживой природе зимой; привить чувство любви к окружающей нас природе; развивать у детей речь, логическое мышление, скорость.	
•	Игра-путешествие «Чёрное море и его обитатели»	Расширять представления детей о Черном море и его обитателях. формировать представление детей о море, как сообществе живых организмов; познакомить детей с некоторыми обитателями морских глубин (<i>дельфины и морской конек</i>); развивать умение детей давать развернутые объяснения, делать выводы; способствовать развитию познавательного интереса к природе; развивать воображение; расширять кругозор детей. воспитывать активность, инициативность, выслушивать ответы товарищей; воспитывать любовь к родному краю.	
Январь			
•	Горный Крым	Сформировать представления о Крымских горах и пещерах; закрепить знания легенд Крыма; закрепить правила поведения в природе - лесу, пещере; развивать связную речь детей, учить правильно строить предложения, использовать в речи эпитеты; создать положительный эмоциональный настрой; воспитывать чувство любви и гордости к родному краю, желание ее охранять;	

•	Тема «Мы - Крымчане»	Обогащать знания о народных традициях, расширить знание о родном крае, формировать познавательную активность, воспитывать чувство любви к родному полуострову.	
Февраль			
•	Легенды Крыма	Расширять и углублять знания детей о крае, в котором мы живём; Развивать связную речь, учить строить сложные предложения. Развивать фантазию, воображение.	
•	«Города Крыма»	Систематизировать знания о столице Республики Крым, о городах Крыма, формировать умение угадывать города по достопримечательностям, развивать умение отвечать полными предложениями, развивать связную речь.	
Март			
•	«Народы Крыма»	Знакомство детей с культурой, обычаями и традициями народов, живущих в Крыму.	
•	Игры народов Крыма	Продолжать формировать представление об играх, их роли	
Апрель			
•	«Что растёт в Крыму. Крымский лес.»	Формирование желание беречь природу, лес Крыма. Учить воспринимать природу как ценность, выделять позитивное и негативное влияние человеческой деятельности на её состояние, соблюдать правила целесообразного природопользования: дать понятие о том, что лес сообщество растений и животных, существующих во взаимосвязи; закреплять правила поведения в лесу, расширять знания о Красной книге Крыма; о богатстве Крыма	

•	«Береги природу. Красная книга Крыма»	Продолжать совершенствовать знания детей о разнообразии крымских первоцветов: подснежник, крокус, пролеска, фиалка, сон трава; о необходимости их охраны. Знакомить детей с Красной книгой Крыма. Развивать монологическую, связную, выразительную речь, память, интерес к познанию нового. Воспитывать бережное отношение и любовь к весенним растениям.	
Май			
•	Викторина «Мы любим и знаем наш Крым»	Расширять, уточнять и пополнять знания детей о природе, о правилах поведения в природе. Продолжать активизировать познавательные способности детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Глубже познавать её тайны.	
•	«Пещеры Крыма»	Продолжать расширять, обогащать, углублять знания детей о крае, в котором мы живем, о Крыме; формировать чувство патриотизма путем осмысления понятия «Родина»; сформировать представления о Крымских горах и пещерах; закрепить правила поведения в природе - пещере; воспитывать чувство любви и гордости к родному краю, желание ее охранять.	

III. Организационный раздел

• Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе

Инвариативная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы в старшей группе составлена с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2010 года и обеспечивает обязательный объем знаний, умений и навыков детей старшей группы.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. При этом следует решать поставленные цели и задачи, используя современные технологии, сменяя один вид деятельности другим, с учетом интеграции образовательных областей и построении образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется 1 неделя.

Структура 2021/2022 учебного года

- Начало учебного года – с 01.09.2021 г.
- Окончание учебного года – 31.05.2022 г.
- Структура учебного года:
1-е полугодие с 01.09.2021г. по 31.12.2021г.
2-е полугодие с 01.01.2022 г. по 31.05.2022 г.
- Каникулы:
Зимние: 01.01.2022 г. – 10.01.2022 г.
Оздоровительный период: с 01.06.2022 г. – 31.08.2022 г.
- Продолжительность учебной недели – 5 дней (пн. - пят.)

Продолжительность учебного года – 183 рабочих дня

01 сентября – 15 сентября	Адаптационный, диагностический период, повторение пройденного материала	2 недели
15 сентября – 31 октября	Образовательный период	6 недель
24 октября – 31 октября	«творческие каникулы»; осенние развлечения	1 неделя
01 ноября – 25 декабря	Образовательный период	7 недель
26 декабря – 09 января	Праздничные утренники, новогодние и рождественские развлечения	2 недели
09 января – 28 февраля	Образовательный период	6 недель
01 марта – 08 марта	«творческие	1 неделя

	каникулы», праздничные утренники	
15 мая – 31 мая	Диагностика, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов	2 недели
01 июня – 31 августа	Летний оздоровительный период	
Длительность образовательного периода		36 недель

- Объем недельной образовательной нагрузки: в старшей группе – 6 часов 15 минут
- Регламентируемая деятельность (НОД) - 3 по 25 мин
- Нерегламентированная деятельность, час: совместная деятельность -
- 5,5 -6 ч
- самостоятельная деятельность -2,5 – 3ч

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН

2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 1, 5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В ДОУ учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Каникулы устанавливаются не менее двух раз в течение учебного года (зимние каникулы, летние каникулы) в соответствии календарного учебного графика.

Распределение учебного плана в старшей группе на 2020/2021 учебный год

Образовательные области	Базовый вид деятельности	старшая		
		н	м	г
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	8	72
	Физическая культура на улице	1	4	36
Общее количество		3	12	108
Познавательное развитие	ФЭМП	1	4	36
	Ознакомление с окруж. миром	1	4	36
Общее количество		3	9	80
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	72
Общее количество		2	8	72
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
Общее количество		5	20	180
Обязательная часть		12	49	432
ЧФУОО		2	8	72

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Базовый вид деятельности	Старшая группа
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	старшая группа
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках)	ежедневно

Оздоровительная работа

Базовый вид деятельности	старшая группа
Утренняя гимнастика	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

3.2. Организация режима пребывания детей в МБДОУ

- Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.
- В МБДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.
- Режим дня в разных возрастных группах разработан на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН и скорректирован с учетом климата Республики Крым и ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования ДОУ.

Режим дня.

Режим дня составлен с расчетом на 12ти-часовое пребывание ребенка в МБДОУ

Режим дня детей старшей группы (Холодный период года)

Виды деятельности	Время
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, дежурство, труд, творчество детей, работа в книжном уголке, индивидуальная работа с детьми, оздоровительные процедуры: дыхательная гимнастика, упражнения по профилактике плоскостопия и сколиоза. Утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Гигиенические процедуры, подготовка к организованной образовательной деятельности, пальчиковая гимнастика	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (в 1 младшей группе, спец. гр. НОД по подгруппам)	9.00-10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физкультурно-развлекательная деятельность, инд. работа по отработке основных движений по физкультуре, ролевые игры), оздоровительный бег (вторник,	10.35-12.20

четверг)	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, культурно-гигиенические процедуры, гимнастика в постели, воздушные ванны, «дорожка здоровья»	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы.	15.40-16.30
Прогулка , уход детей домой.	-
Прогулка, возвращение с прогулки	16.30-18.00
Самостоятельные игры детей, уход домой	18.00-19.00

**Режим дня детей старшей группы
(Тёплый период года)**

Виды деятельности	Время
В дошкольном учреждении	
Прием детей на участке, осмотр, игры, труд, творчество детей, индивидуальная работа с детьми, оздоровительные процедуры: дыхательная гимнастика, упражнения по профилактике плоскостопия и сколиоза. Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8.25-9.00
Образовательная деятельность по летней сетке занятий	9.00-9.25
Прогулка. Наблюдения и опыты в природе. Труд. Музыкальные и физкультурные развлечения и досуги на свежем воздухе. Подвижные и ролевые игры. Физкультурные игры и упражнения. Инд. работа с детьми по развитию основных движений по физкультуре. Самостоятельные игры. Закаливающие процедуры: игры песком и водой, при жаркой погоде ходьба босиком по песку, воздушные и солнечные ванны, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, упр. по профилактике плоскостопия и сколиоза, оздоровительный бег (вторник, четверг). Питьевой режим: вода, сок в 10.00	9.25-12.20
Обед. Гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну .	12.20-13.00
Дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, культурно-гигиенические процедуры, гимнастика в постели, воздушные ванны, «дорожка	15.10-15.30

здоровья»	
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Прогулка, игры, уход детей домой	15.45-19.00

**Расписание непосредственно – образовательной деятельности
в старшей группе**

Дни недели	Содержание
Понедельник	Развитие речи / Художественная литература Рисование Физкультура на прогулке <u>2 половина дня</u> СХД, знакомство с живописью
Вторник	Познавательное развитие / Ознакомление с природой/ Музыка 10-00 <u>2 половина дня</u> Игровая деятельность /Сюжетно-ролевая игра/
Среда	Развитие речи Рисование <u>2 половина дня</u> Физкультура с муз. сопровождением 16-00 Ручной труд, экспериментальная деятельность
Четверг	Познавательное развитие /ФЭМП+ конструирование/ Музыка 10-00 Физкультура на прогулке <u>2 половина дня</u> Работа над выразительным чтением стихов
Пятница	Познавательное развитие /Ознакомление с окружающим/ Лепка /Аппликация <u>2 половина дня</u> Работа с родителями

- **Предметно-развивающая среда**

«Центр познания»

1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления

родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.

2.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).

3.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).

4.Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).

5.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.

«Центр книги»

1.Стеллаж для книг, стол, два стульчика. Выставка книг по тематической неделе.

2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.

3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.

4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Крыма, Керчи.

«Центр природы»

1.Различные виды растений.

2.Растения характерные для различных времен года:

осенью – цветущие на клубе бархатцы, розы, астры, хризантемы.

зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки; весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.; летом – букеты летних садовых и луговых цветов.

3.Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки.

«Календарь природы».

1.Картина сезона, модели года, суток...

2.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».

3.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.

В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.

«Центр занимательной математики»

1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.

2.Комплекты цифр для магнитной доски.

- 3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки палочки Кюизенера.
4. Рабочие тетради по математике.
- 5.Наборы геометрических фигур для магнитной доски. Наборы объемных геометрических фигур.
- 6.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.
7. Счетные палочки.
- 8.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол.
- 9.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.
- 10.Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).
- 11.Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).
- 12.Настольно-печатные игры.
- 13.Наборы моделей: деление на части (2-8).
- 14.Разнообразные дидактические игры.

«Центр патриотического воспитания»

- 1.Альбомы: «Наша семья», «Наш город», «Наша страна»
- 2.Предметы искусства народных промыслов.
- 3.Предметы одежды и быта жителей Крыма(многонациональность).
- 4.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки, былины и древней Руси. Легенды Крыма.
- 5.Флаги, гербы и другая символика России, Крыма, Керчи.
- 6.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.
- 8.Полотно кукол одетых в национальные костюмы людей, населяющих Крым.

Зона средней активности:

«Центр конструирования»

- 1.Крупный строительный конструктор.
- 2.Средний строительный конструктор.
- 3.Мелкий строительный конструктор.
- 4.Конструкторы типа «Лего».
- 5.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).
- 6.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.

7.«Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога.

8.Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.

«Центр экспериментирования»

1. Пластиковый коврик, халатики, нарукавники.

2.Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).

3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.

4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.

5.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли.

6.Различные часы.

7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.

8.Набор для опытов с магнитом.

9.Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).

10.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.

11.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).

12.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.

«Центр творчества»

1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, глина, пластилин.

2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.

3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.

4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.

5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.

«Центр социально-эмоционального развития»

1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.

2.Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.

3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной посуды, набор столовой посуды.

4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).
5. Коляски для кукол (2 шт.)
6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.
7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)
8. Предметы-заместители.
9. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Магазин», «Почта».

«Центр безопасности»

1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов
2. Мелкий транспорт.
3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.
4. Небольшие игрушки (фигурки людей).

«Центр речевого развития»

1. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).
2. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).
3. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).
4. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
5. Разнообразные дидактические игры.

Зона повышенной активности:

«Центр двигательной активности»

1. Мячи большие, малые, средние.
2. Обручи.
3. Толстая веревка или шнур.
4. Флажки.
5. Кольцеброс.
6. Кегли.
7. Различные скакалки.
8. Бадминтон.
9. «Летающие тарелки».

«Центр музыки»

- Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.
- Магнитофон.
- Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.

- Нетрадиционные музыкальные инструменты.
- Музыкально-дидактические игры.
- Портреты известных композиторов.

«Центр театра»

- 1.Ширма большая и маленькая для настольного театра.
- 2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.
- 3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, пальчиковый).
- 4.Атрибуты для теневого театра
- 5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).
6. Корона, кокошник (2-4 шт.).
7. Магнитофон.
- 8.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей

«Центр дежурства»

Представлен фланелеграфом, где ребенок может посмотреть, в каком виде трудовой деятельности он сегодня участвует. Также есть атрибуты для различных видов деятельности.

• **Взаимодействие с семьей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи:

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада
- Повышение педагогической культуры родителей
- Возрождение традиций семейного воспитания

Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы в группе на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно-развивающей среды; оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении группой	Участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); Памятки; Создание странички на сайте ДОУ; Консультации; Родительские собрания	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал

<p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми Семейные клубы «Дружная семейка», «Навстречу друг другу». Семейные гостиные Клубы по интересам для родителей; Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</p>	<p>2 раза в год 1 раз в год 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану • 1 раз в год</p>
---	--	--

- **Праздники и развлечения**

Праздники. Осенний праздник, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, праздники народного календаря.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (Родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

IV. Условия реализации Программы

- **Учебно-методическое обеспечение.**
- И.А. Пономарева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая к школе группа». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая к школе группа». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.
- Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2016г.
- Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2014г.
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.
- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2014г.
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.
- Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.
- В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2016г.
- Э.Я. Степанникова. «Сборник подвижных игр». Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.
- Хрестоматия для чтения в детском саду. Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2016г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах». ООО «ТЦ Сфера», 2010 г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет».

- Т.А.Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах». ООО «ТЦ Сфера», 2010 г.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности». ООО «ТЦ Сфера», 2005 г.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о воде в природе». ООО «ТЦ Сфера», 2008 г.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о профессиях». ООО «ТЦ Сфера», 2014 г.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет». ООО «ТЦ Сфера», 2017 г.
- Т.А.Шорыгина «О здоровье». ООО «ТЦ Сфера», 2004 г.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о птицах с детьми 5-8 лет». ООО «ТЦ Сфера», 2017 г.
- Е.А.Паникова, В.В.Инкина «Беседы о космосе». ООО «ТЦ Сфера», 2010 г.
- Ю.А.Старцева «Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения». ООО «ТЦ Сфера», 2011 г.
- О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников». ООО «ТЦ Сфера», 2014 г.
- К.В.Тарасова «Занимаемся искусством с дошкольниками». ООО «ТЦ Сфера», 2011 г.
- С.А.Козлова, О.А.Князева, С.Е.Шукшина «Мой организм». «Гуманитарный издательский центр Владос», 2001
- Е.А.Чевычелова «Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет». «Учитель», 2015г.
- Интернет-ресурсы.

• **Список литературы**

- ООП ДО МБДОУ г.Керчи РК «Детский сад комбинированного вида № 51 «Журавушка»
- «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 304 с.
- «Крымский венок». Региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного

возраста в Крыму / Сост.: Мухоморина Л.Г., Араджиони М.А., Горькая А.А., Кемилева Э.Ф., Короткова С.Н., Пичугина Т.А., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В. – 2-е издание, дополненное. – Симферополь: КРП «Издательство «Крымучпедгиз» 2008. – 52с

- Интернет-ресурсы.

• **Приложения**

- Приложение № 1 Комплексы утренней гимнастики (стр.57-78)
- Приложение № 2 Гимнастика побудка (стр.79-94)
- Приложение № 3 Пальчиковые игры (стр.95-103)
- Приложение № 4 Дидактические игры (стр.104-133)
- Приложение № 5 Подвижные игры (стр.134-149)
- Приложение № 6 Сюжетно-ролевые игры (стр.150-178)
- Приложение № 7 Планирование культурно-гигиенических навыков (стр.179-183)
- Приложение № 8 Трудовые поручения (стр.184-189)
- Приложение № 9 Картотека физкомплексов на прогулке (стр.190-193)

Приложение № 1

Картотека утренней гимнастики

Сентябрь 1 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба «Великаны» и «Гномы», лёгкий бег, ходьба.

II. Упражнения с мячом

- «Подбрось-поймай»

И. П.: ноги слегка расставлены, мяч у груди, хват снизу

1- подбросить мяч, 2- и. п.

• **«Покажи соседу»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч в прямых руках перед грудью

1- поворот вправо, показали мяч соседу, 2- и. п., то же влево

• **«Наклоны»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч над головой, в прямых руках

1- наклон вправо, 2- и.п.,

3- наклон влево, 4 - и. п.

• **«Переложить мяч»**

И. П.: ноги слегка расставлены, мяч внизу, в правой руке

1- поднять руки через стороны вверх, переложить мяч из правой руки в левую,

2- и. п., то же в другую сторону

• **«Приседания с мячом»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, мяч у груди

1 - присесть, вынести мяч вперёд, 2- и. п.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, мяч у груди

В: прыжки – ноги врозь, мяч вверх, ноги вместе, мяч у груди

III. Перестроение в колонну по одному, подскоки, ходьба.

Сентябрь 2 неделя

- **Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному на носках, руки за головой, на пятках, руки за спину, лёгкий бег, ходьба.**

Упражнения без предметов

• **«Хлопок вверх»**

И. П.: ноги слегка расставлены, руки внизу

1- руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, 2- и. п.

• **«Качаем головой»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

1- наклон головы вправо, 2- и. п., 3 – наклон влево, 4 – и.п.

• **«Наклонись вперёд»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- наклон вперёд, руками коснуться носочков, 2- и.п.

• **«Маятник»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- наклон вправо, 2- наклон влево

• **«Приседания»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, руки на поясе

1 - присесть, руки вперёд, 2- и. п.

• **«Прыжки-звёздочки»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу

1 – ноги врозь, руки вверх, 2- и.п.

III. Перестроение в колонну по одному, лёгкий бег, ходьба.

Сентябрь 3 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, огибая предметы, поставленные по углам зала, боковой галоп с правой ноги.

II. Упражнения с платочками

• «Покажи платочек»

И. П.: ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках у груди.

1- выпрямить руки, показать платочек, 2- и. п.

• «Помаши платочком»

И. П.: ноги на ширине плеч, платочек в правой руке, опущен вниз

1- руки вверх, переложить платок из прав. руки в левую, помахать им;

2-и. п. То же в другую сторону.

• «Переложит платок»

И. П.: ноги на ш. п., руки внизу, платочек в правой руке.

1- наклон вправо, рука с платочком прямая в сторону,

2- и. п., переложить платочек за спиной из правой руки в левую.

То же в другую сторону.

• «Положи платочек»

И. П.: пятки вместе, носки врозь, платочек внизу

1- сесть, положить платочек на пол, 2- и. п., руки на пояс,

3- сесть, взять платочек, 4- и. п.

• «Прыжки»

И. П.: ноги вместе, платочек внизу. Прыжки с платочком.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба и бег со сменой ведущего, проверка осанки.

Сентябрь 4 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, ходьба на носках, на пятках с разным положением рук.

II. Упражнения без предметов

• «Поклонись головой»

И. П.: ноги вместе, руки на пояс

1- наклон головы вперёд, 2- и. п., 3 – наклон назад, 4 – и.п.

• «Рывки руками»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки перед грудью, согнуты в локтях

1- рывок руками перед грудью,

2- поворот вправо, прямые руки развести в стороны, то же влево.

• **«Повороты»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- поворот вправо, правую руку за спину, левую – на правое плечо,

2- и.п., то же в левую сторону.

• **«Наклоны - скручивания»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- наклон вправо, левая рука над головой тянется вправо, правая - за спиной тянется влево, 2 – и.п., то же в левую сторону.

• **«Стойкий оловянный солдатик»**

И. П.: стоя на коленях, руки прижаты к туловищу

1 - отклониться назад, задержаться, 2- и. п.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

В: на счёт 1 – 8 прыжки на двух ногах на месте.

III. Перестроение в колонну по одному, лёгкий бег, ходьба.

Октябрь 1 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя.

II. Упражнения с палкой

• **«Палку вверх»**

И. П.: основная стойка, палка внизу.

1- поднять палку на грудь; 2 – палку вверх; 3 – палку на грудь; 4 – и.п.

• **«Наклоны вниз».**

И. П.: стойка ноги врозь, палка внизу

1 – палку вверх; 2 – наклон к правой ноге;

3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – и.п.

То же к левой ноге.

• **«Приседания»**

И. П.: основная стойка, палка на плечах

1- 2 – присесть медленным движением, спину и голову держать прямо;

3 – 4- и.п.

• **«Лёжа на животе»**

И.П.: лёжа на животе, палка в согнутых руках перед собой.

1 – прогнуться, палку вперёд – вверх; 2 – вернуться в и.п.

• **«Прыжки»**

И. П.: основная стойка, палка хватом сверху шире плеч внизу.

1 – прыжком ноги врозь, палку вверх;

2 – прыжком ноги вместе. На счёт 1-8.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному.

Октябрь 2 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному с изменением направления.

II. Упражнения «Путешествие по морю - океану»

• **«Где корабль?»**

И. П.: основная стойка, руки на поясе

1- поворот головы вправо, приставить руку «козырьком» ко лбу,

2- и. п., то же в другую сторону.

• **«Багаж»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз, 1- кисти рук сжать в кулаки, 2 - обе руки с усилием поднять в стороны, 3 – опустить руки вниз, 4 – и.п..

• **«Мачта»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- поворот вправо, правую руку за спину, левую – на правое плечо,

2- и.п., то же в левую сторону.

• **«Волны бьются о борт корабля»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз

1- 8 – круговые вращения руками вперёд и назад.

• **«Драим палубу»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу

1 - наклон вперёд, руки в стороны, 2 – 6 – махи руками вправо-влево, стараясь косн-ся противоположного носка, 7 – руки в стороны, 8 – и.п.

• **«А когда на море качка»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу

1 – выпад вправо, руки в стороны, 2 – и.п., то же влево.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, бег на носочках, ходьба.

Октябрь 3 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, на сигнал «Цапля!» - остановиться, поднять ногу, руки в стороны, на сигнал «Лягушки» - присесть на корточки, руки на колени.

II. Упражнения с веревочкой

• **«Веревочку вверх»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка внизу.

1- веревочку вперед, 2- вверх, 3- вперед, 4- и. п.

• **«Положи веревочку»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка в вытянутых вперед руках.

1 - наклон вниз, положить веревочку на пол, 2- встать, руки на пояс,

3- наклон вниз, взять веревочку, 4- и. п.

• **«Повороты»**

И. П.: стоя, ноги на ширине плеч, веревочку вперед.

1- поворот вправо, 2-и. п. То же в другую сторону.

• **«Наклоны»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка вверху.

1- наклон вправо, 2- и. п., то же в другую сторону

• **«Полуприседания»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, веревочка внизу.

1- присесть, веревочка вперед, 2-и. п., то же в другую сторону

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, веревочка внизу.

Прыжки – ноги врозь, веревочка вверх, ноги вместе, веревочка вниз.

III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег, ходьба.

Октябрь 4 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег враспынную.

II. Упражнения «Петрушки»

• **«Тарелочки»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, руки внизу.

1- хлопнуть перед грудью прямыми руками,

2- 3 – скользящие движения вверх - вниз, 4- и. п.

• **«Повороты с отведением рук в стороны»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе.

1 – поворот вправо, развести прямые руки в стороны,

2- и.п., то же влево.

• **«Хлопки под коленом»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, руки на поясе.

1- поднять правую ногу, согнутую в колене, хлопнуть под коленом,

2-и. п., то же с левой ноги.

• **«Наклоны вперед»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в стороны.

1- наклониться вперед, отвести прямые руки назад, 2 – и.п.

• **«Петрушки танцуют»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе.

1- наклон вправо, 2-и. п., 3 – наклон влево, 4 – и.п.

• **«Петрушки прыгают»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе.

Прыжки – ноги врозь, ноги вместе. На счёт 1-2.

III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег, ходьба.

Ноябрь 1 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба «Великаны» и «Гномы», лёгкий бег, ходьба.

II. Упражнения с мячом

• **«Подбрось-поймай»**

И. П.: ноги слегка расставлены, мяч у груди, хват снизу

1- подбросить мяч, 2- и. п.

• **«Покажи соседу»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч в прямых руках перед грудью

1- поворот вправо, показали мяч соседу, 2- и. п.,

то же влево.

• **«Наклоны»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч над головой, в прямых руках

1- наклон вправо, 2- и.п.,

3- наклон влево, 4 - и. п.

• **«Переложим мяч»**

И. П.: ноги слегка расставлены, мяч внизу, в правой руке

1- поднять руки через стороны вверх, переложить мяч из правой руки в левую,

2- и. п., то же в другую сторону

• **«Приседания с мячом»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, мяч у груди

1 - присесть, вынести мяч вперед, 2- и. п.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, мяч у груди

В: прыжки – ноги врозь, мяч вверх, ноги вместе, мяч у груди

III. Перестроение в колонну по одному, подскоки, ходьба.

Ноябрь 2 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному, оздоровительный бег (1-2мин), подскоки, ходьба.

II. Упражнения «Портные»

• **«Ножницы»**

И. П.: ноги на ш. ст., руки в стороны

1- скрестить прямые руки впереди, 2- и. п.

• **«Челнок»**

И. П.: ноги на ш. п., руки внизу

1- наклон вправо, 2- и. п., 3- наклон влево, 4- и. п.

• **«Швейная машина работает»**

И. П.: ноги вместе, руки сзади сцеплены в замок

1- поднять правое колено, 2- и. п., 3- поднять левое колено, 4- и. п.

• **«Тянуть резину»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях перед грудью, кисти сжаты. 1- отвести с силой локти назад, 2- и. п.

• **«Колесо машины крутится»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу

1- 8 круговые вращения прямыми руками (правая – вперед, левая – назад).

• **«Иголка шьет – прыгает»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу. 1-8 прыжки на месте.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, легкий бег по диагонали, ходьба, проверка осанки.

Ноябрь 3 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег врассыпную с нахождением своего места в колонне по сигналу.

II. Упражнения с мячом

• **«Покажи мяч».**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч внизу в обеих руках (хват с боков)

1 – мяч к груди, 2 – вперед, 3 – к груди, 4 – и.п.

• **«Повороты в стороны».**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч перед грудью, в вытянутых руках

1 - поворот вправо, 2 – и.п., 3 – поворот влево, 4 – и.п.

• **«Вверх - вниз»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч у груди

1 – поднять мяч вверх над головой, 2 – и.п.,

3 – наклониться, коснуться мячом пола, 4 – и.п.

• **«Наклоны с мячом»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч сверху;

1 – наклон вправо, 2 – и.п., 3 – наклон влево, 4 – и.п.

• **«Пружинки»**

И.П.: пятки вместе, носки врозь, мяч впереди.

1 – 3 – пружинки; 4 - и.п.

• **«Прыжки с мячом»**

И.П.: ноги вместе, мяч у груди

1 – ноги врозь, мяч вверх; 2 - и.п.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба приставляя пятку к носку, лёгкий бег, ходьба.

Ноябрь 4 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба с перешагиванием через кубики, лёгкий бег, ходьба.

II. Упражнения с обручем

• «Обруч вверх – назад»

И. П.: ноги на ш. ст., обруч внизу, хват с боков

1- поднять обруч вверх – назад, отставить правую ногу назад, прогнуться, 2- и. п., то же с левой ноги.

• «Повороты»

И. П.: ноги на ш. п., обруч у груди

1- поворот вправо, обруч вправо, выпрямить руки, 2- и. п., то же влево.

• «Наклоны с обручем»

И. П.: ноги на ш. п., обруч низу

1- поднять обруч вперед, вертикально, 2- наклониться, коснуться ободом пола, 3- подняться обратно, 4- и. п.

• «Приседания»

И. П.: пятки вместе, носки врозь, обруч у плеч (хват с боков)

1- присесть, обруч поднять вверх, 2- и. п.

• «Покрути обруч»

И. П.: ноги слегка расставлены, обруч на талии (придерживать рукой)

Круговые вращения обручем на талии.

• «Прыжки»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе, обруч на полу..Прыжки в обруч и из обруча.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба и бег на носочках, проверка осанки.

Декабрь 1 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному за первым и последним.

II. Упражнения без предметов

• «Руки вверх»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз.

1 – руки поднять через стороны вверх, хлопнуть в ладоши; 2 – и.п.

• «Голова качается»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

1 – наклон головы вправо; 2 – и.п.; 3 – наклон головы влево; 4 – и.п.

• «Наклоны в стороны»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в стороны.

1 – наклон вправо, левая рука через верх касается правой руки;

2 – и.п. То же в другую сторону (руки не опускать).

• **«Наклоны вниз»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

1 – наклон вниз, коснуться руками носков (колени не сгибать); 2 – и.п.

• **«Удержи равновесие»**

И. П.: ноги слегка расставлены, руки внизу.

1 – 3 – поднять правую ногу, руки в стороны, 2 – и.п.

То же с левой ногой.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе.

В: прыжки на двух ногах на месте.

III. Перестроение в колонну по одному, лёгкий бег, ходьба.

Декабрь 2 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, на сигнал «Цапля!» - остановиться, поднять ногу, руки в стороны, на сигнал «Лягушки» - присесть на корточки, руки на колени.

II. Упражнения с веревочкой

• **«Веревочку вверх»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка внизу.

1- веревочку вперед, 2- вверх, 3- вперед, 4- и. п.

• **«Положи веревочку»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка в вытянутых вперед руках.

1 - наклон вниз, положить веревочку на пол, 2- встать, руки на пояс,

3- наклон вниз, взять веревочку, 4- и. п.

• **«Повороты»**

И. П.: стоя, ноги на ширине плеч, веревочку вперед.

1- поворот вправо, 2-и. п. То же в другую сторону.

• **«Наклоны»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка сверху.

1- наклон вправо, 2- и. п., то же в другую сторону

• **«Полуприседания»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, веревочка внизу.

1- присесть, веревочка вперед, 2-и. п., то же в другую сторону

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, веревочка внизу.

Прыжки – ноги врозь, веревочка вверх, ноги вместе, веревочка вниз.

III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег, ходьба.

Декабрь 3 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному, оздоровительный бег (1-2мин), подскоки, ходьба.

II. Упражнения «Портные»

• **«Ножницы»**

И. П.: ноги на ш. ст., руки в стороны

1- скрестить прямые руки впереди, 2- и. п.

• **«Челнок»**

И. П.: ноги на ш. п., руки внизу

1- наклон вправо, 2- и. п., 3- наклон влево, 4- и. п.

• **«Швейная машина работает»**

И. П.: ноги вместе, руки сзади сцеплены в замок

1- поднять правое колено, 2- и. п., 3- поднять левое колено, 4- и. п.

• **«Тянуть резину»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях перед грудью, кисти сжаты.

1- отвести с силой локти назад, 2- и. п.

• **«Колесо машины крутится»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу

1- 8 круговые вращения прямыми руками (правая – вперед, левая – назад).

• **«Иголка шьет – прыгает»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу. 1-8 прыжки на месте.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, легкий бег по диагонали, ходьба, проверка осанки.

Декабрь 4 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному с высоким подниманием бедра, как лошадки. Бег, помахивая руками, как крылышками – бабочки.

II. Упражнения с флажками

• **«Флажки вперед»**

И. П.: ноги на ширине ступни, флажки внизу

1 – флажки вперед; 2 – в стороны; 3 – вверх; 4 – и.п.

• **«Покажи флажок»**

И. П.: ноги на ширине плеч, флажки у груди

1 – поворот вправо, правую руку в сторону; 2 – и.п. То же влево.

• **«Поклонись красиво»**

И. П.: ноги на ширине плеч, флажки внизу

1 – руки в стороны; 2 – наклон к правой ноге, 3 – встать, 4 – и.п.

То же к левой ноге.

• **«Скручивания с флажками»**

И. П.: ноги на ширине плеч, флажки в стороны в прямых руках
1 – наклон – скручивание вправо, 2 – и.п. То же в лево.

• **«Приседания»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, флажки внизу
1 – присесть, вынести флажки вперед, 2 – и.п.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, флажки внизу.

Прыжки – «звездочки с флажками»

III. Перестроение в колонну по одному, прямой галоп, ходьба.

Январь 1 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба на пятках, на носочках, на внешней стороне стопы, на внутренней; легкий бег.

II. Упражнения «Потанцуем»

• **«Встретились»**

И. П.: ноги на ширине плеч., руки опущены

1- развести руки в стороны, улыбнуться, 2- и. п.

• **«Повороты»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- поворот вправо, развести руки в стороны, 2-и. п., то же в др.сторону

• **«Пятка, носок»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1 - правая нога на пятку, присесть, и. п., 2 - левая нога на пятку,

3 - правая нога на носок, и. п. 4 - левая нога на носок

• **«Наклонились весело»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

1 - наклон вправо, улыбнулись, 2 - и. п., то же в другую сторону

• **«Танцуют ножки»**

И. П.: ноги слегка расставлены, руки на поясе

1 - выпад вправо, левая нога на пятке поворачивается налево,

2 - и. п., то же в левую сторону

• **«Звездочки»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу. 1 - руки вверх, ноги в сторону, 2- и. п.

III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег, ходьба.

Январь 2 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в рассыпную с нахождением своего места в колонне по сигналу.

II. Упражнения с малым мячом

• **«Покажи мяч»**

И. П.: ноги на ширине ступни, мячик в правой руке

1- поднять руки через стороны вверх, переложить мяч в левую руку,
3- 4 – и.п. То же в другую сторону.

• **«Покажи мяч»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки впереди, мяч в правой руке

1- отвести прямые руки назад, переложить мяч в левую руку, 2 - и. п.

• **«Наклоны с мячом»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в стороны, мяч в левой руке

1- наклон вправо, левая рука над головой, переложить мяч в правую руку (правую руку не опускать), 2- и. п. То же влево.

• **«Положи мяч»**

И. П.: ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу

1-наклон вниз, положить мяч между ног, 2 - и. п. руки на поясе,

3 – наклон вниз, взять мяч, 4 – и.п.

• **«Переложи мячик»**

И. П.: стоя на коленях, мячик в правой руке

1- поворот вправо, положить мяч у носков ног, 2 - и. п. руки на поясе,

3 – поворот влево, взять мячик левой рукой, 4- и.п.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе, мяч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг мяча.

III. Перестроение в колонну по одному, боковой галоп, ходьба.

Январь 3 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег со сменой ведущего.

II. Упражнения «Спортивная разминка»

• **«Бег на месте»**

И. П.: ноги слегка расставлены, руки на поясе

Поочерёдно отрываем пятки от пола, носки на месте (1-2 мин.)

• **«Силачи»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в стороны, пальцы сжаты в кулаки

1- с силой согнуть руки к плечам, 2-и. п.

• **«Боковая растяжка»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1 – наклон вправо, левая рука над головой,

2 - и. п., то же в другую сторону.

• **«Посмотри за спину»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1 – поворот вправо, левой рукой плавно толкаем правое плечо назад и

смотрим за спину, 2 - и. п., то же в другую сторону.

• **«Выпады в стороны»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

1 - выпад правой ногой вправо, спина прямая, 2 – и.п., то же влево.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе. 1 – 3 – прыжки на месте,

4 – прыгнуть как можно выше.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба приставляя пятку одной ноги к носку другой, лёгкий бег, ходьба.

Январь 4 неделя

I. Игра «Затейник». Один из играющих выбирается затейником, он становится в середину круга. Остальные дети, взявшись за руки, идут по кругу вправо или влево и произносят:

Ровным кругом, друг за другом,
Мы идём за шагом шаг,
Сой на месте, дружно вместе
Сделаем вот так.

Дети останавливаются, опускают руки. Затейник показывает какое-либо движение, а все дети должны повторить его. После двух повторений выбирается другой водящий.

II. Упражнения без предметов

• **«Руки к плечу»**

И. П.: ноги на ш. с., руки вдоль туловища.

1 – правую руку к плечу; 2 – левую руку к плечу; 3 – правую руку вниз; 4 – левую руку вниз.

• **«Руки в стороны»**

И. П.: основная стойка, руки на поясе.

1 – руки в стороны; 2 – присесть, руки вперёд; 3 – встать, руки в стороны; 4 – и.п.

• **«Повороты»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе.

1 – поворот туловища вправо, правую руку в сторону;

2 – и.п. То же влево.

• **«Хлопок в ладоши под коленом»**

И. П.: основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – мах правой ногой вперёд, хлопок в ладоши под коленом; 3 – опустить ногу, руки в стороны; 4 – и.п. То же левой ногой.

Игра «Удочка». Дети становятся по кругу, на небольшом расстоянии друг от друга. В центре воспитатель вращает скакалку. По мере приближения скакалки

дети выполняют прыжок так, чтобы не задеть её. Тот, кто коснулся скакалки, делает шаг назад и выбывает из игры.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба.

Февраль 1 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, на сигнал «Цапля!» - остановиться, поднять ногу, руки в стороны, на сигнал «Лягушки» - присесть на корточки, руки на колени.

II. Упражнения с веревочкой

• **«Веревочку вверх»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка внизу.

1- веревочку вперед, 2- вверх, 3- вперед, 4- и. п.

• **«Положи веревочку»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка в вытянутых вперед руках.

1- наклон вниз, положить веревочку на пол, 2- встать, руки на пояс, 3- наклон вниз, взять веревочку, 4- и. п.

• **«Повороты»**

И. П.: стоя, ноги на ширине плеч, веревочку вперед.

1- поворот вправо, 2-и. п. То же в другую сторону.

• **«Наклоны»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка сверху.

1- наклон вправо, 2- и. п., то же в другую сторону

• **«Полуприседания»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, веревочка внизу .

1- присесть, веревочка вперед, 2-и. п., то же в другую сторону

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, веревочка внизу.

Прыжки – ноги врозь, веревочка вверх, ноги вместе, веревочка вниз

III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег, ходьба.

Февраль 2 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба на пятках, на носочках, на внешней стороне стопы, на внутренней; легкий бег.

II. Упражнения «Потанцуем»

• **«Встретились»**

И. П.: ноги на ш. п., руки опущены

1- развести руки в стороны, улыбнуться, 2- и. п.

• **«Повороты»**

И. П.: ноги на ш. п., руки на поясе

1- поворот вправо, развести руки в стороны, 2- и. п.,

то же в другую сторону

• **«Пятка, носок»**

И. П.: ноги на ш. п., руки на поясе

1- правая нога на пятку, присесть, и. п., 2- левая нога на пятку, 3- правая нога на носок, и. п. 4- левая нога на носок

• **«Наклонились весело»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

1- наклон вправо, улыбнулись, 2- и. п., то же в другую сторону

• **«Танцуют ножки»**

И. П.: ноги слегка расставлены, руки на поясе

1 - выпад вправо, левая нога на пятке поворачивается налево, 2- и. п., то же в левую сторону

• **«Звездочки»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу. 1- руки вверх, ноги в сторону, 2- и. п.

III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег, ходьба.

Февраль 3 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, огибая предметы, поставленные по углам зала, боковой галоп с правой ноги.

II. Упражнения с платочками

• **«Покажи платочек»**

И. П.: ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках у груди.

1- выпрямить руки, показать платочек, 2- и. п.

• **«Помаши платочком»**

И. П.: ноги на ширине плеч, платочек в правой руке, опущен вниз

1- руки вверх, переложить платок из прав.руки в левую, помахать им;

2-и. п. То же в другую сторону.

• **«Переложил платок»**

И. П.: ноги на ш. п., руки внизу, платочек в правой руке

1- наклон вправо, рука с платочком прямая в сторону,

2- и. п., переложить платочек за спиной из правой руки в левую. То же в другую сторону.

• **«Положи платочек»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, платочек внизу

1- сесть, положить платочек на пол,

2- и. п., руки на пояс,

3- сесть, взять платочек, 4- и. п.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, платочек внизу. Прыжки с платочком.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба и бег со сменой ведущего, проверка осанки.

Февраль 4 неделя

II. Упражнения без предметов

• «Руки в стороны»

И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища

1 – руки в стороны; 2 – руки к плечам, пальцы сжать в кулаки;

3 – руки в стороны; 4 – и.п..

• «Наклоны в стороны»

И. П.: основная стойка, руки на поясе.

1 – шаг правой ногой вправо; 2 – наклон туловища вправо;

3 – выпрямиться; 4 – вернуться в и.п. То же влево.

• «Наклоны вперед»

И. П.: ноги врозь, руки за головой.

1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед, коснуться пальцами пола;

3 – выпрямиться, руки в стороны, 4 – и.п.

• «Обними колени»

И. П.: лёжа на спине, руки вдоль туловища

1 – 2 - согнуть колени, обхватить руками, прижаться головой к коленям;

3 – 4 – вернуться в и.п.

• «Велосипед»

И. П.: лёжа на спине, руки вдоль туловища

Попеременное сгибание и разгибание ног – «велосипед» (на счёт 1-8).

Пауза. Повтор.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба.

Март 1 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег змейкой между предметами, поставленными в одну линию; ходьба и бег в рассыпную.

II. Упражнения со скакалкой.

• «Скакалка вверх»

И.П.: основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, внизу.

1 – правую ногу назад на носок, скакалку вверх; 2 – и.п.

• «Наклоны в стороны»

И.П.: стойка ноги врозь, скакалка внизу.

1 – скакалку вверх;

2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться; 4 и.п.

• **«Наклоны вперёд»**

И.П.: сидя ноги врозь, скакалку на грудь.

1 – скакалку вверх;

2 – наклониться вперёд, коснуться скакалкой носков ног;

3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 – вернуться в и.п.

• **«Скакалка вперёд».**

И.П.: стойка в упоре на коленях, скакалку внизу.

1 – 2 сесть справа на бедро, скакалку вперёд;

3 – 4 – вернуться в и.п. То же влево.

• **«Прогнуть спинку»**

И.П.: лёжа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой.

1 – прогнуться, скакалку вперёд; 2 – вернуться в и.п.

• **«Прыжки»**

И.П.: основная стойка. Прыжки на двух ногах через скакалку, вращая её вперёд. Темп индивидуальный.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба.

Март 2 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному по мостику (доска или дорожка из шнуров); бег м/предметами змейкой. Ходьба и бег чередуются.

II. Упражнения без предметов.

• **«Шаг в сторону».**

И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища . 1 – шаг правой ногой вправо, руки за голову; 2 – приставить ногу, вернуться в и.п. То же влево.

• **«Приседания»**

И. П.: ноги на ширине ступни, руки на поясе.

1- 3- пружинистые приседания, руки вперёд; 4 - вернуться в и. п.

• **«Повороты»**

И. П.: стойка ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища.

1- согнуть руки перед грудью; 2-поворот вправо, руки в стороны; 3 – выпрямиться, руки перед грудью; 4- и.п. То же влево.

• **«Хлопок под коленом»**

И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища

1 –руки в стороны; 2 – мах правой ногой вперед-вверх, хлопнуть в ладоши под коленом; 3 – опустить ногу, руки в стороны; 4 – и.п. То же левой ногой.

• **«Наклоны»**

И. П.: основная стойка, руки на поясе.

1– шаг вправо; 2–наклон вправо; 3–выпрямиться; 4–и.п. То же влево.

• **«Прыжки»**

И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища. На счёт 1-8 прыжки на правой ноге, пауза, прыжки.

III. Игровое упражнение «Мяч водящему». Дети распределяются на тройки, один из них водящий. Водящий поочерёдно бросает мяч игрокам, а те возвращают его обратно. В ходе игры ребята могут меняться местами. Воспитатель следит за тем, чтобы дети не мешали друг другу.

Март 3 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному с изменением направления движения по сигналу воспитателя; ходьба и бег враспынную.

II. Упражнения с мячом.

• «Бросок мяча вверх»

И. П.: стойка, ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой. Броски мяча вверх (невысоко) в произвольном темпе.

• «Поймай мяч»

И. П.: стойка, ноги слегка расставлены, мяч в обеих согнутых руках перед собой. Поворот туловища вправо, бросить мяч о пол, поймать его. То же с поворотом влево. С

• «Прокати мяч»

И. П.: стойка в упоре на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Прокатить мяч вокруг себя вправо, помогая руками. То же выполнить влево.

• «Достань мяч»

И. П.: лёжа на спине, ноги прямые, мяч за головой.

1-2 – поднять ноги вверх медленным движением, коснуться их мячом;

3-4 вернуться в и.п.

• «Покажи мяч» И

И.П.: основная стойка, мяч внизу.

1 – 2 – правую ногу назад на носок, мяч вверх; 3 – 4 вернуться в и.п. То же левой ногой.

III. Игра «Удочка».

Дети становятся в круг. В середине круга воспитатель раскручивает скакалку (рыбак с удочкой), а дети (рыбки) должны перепрыгивать через скакалку. Кого задела скакалка, тот садится на стульчик (рыбак поймал рыбку).

Март 4 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному, по сигналу перестроение в пары, легкий бег.

II. Упражнения «Самолеты»

• «Заводим мотор»

И. П.: ноги на ширине ступни, руки внизу

1-8 – вращать согнутыми в локтях руками (одна рука вокруг другой) перед грудью, произносить «р-р-р», затем вернуться в и. п.

• **«Пропеллер»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу

1-8 – круговые вращения прямыми руками вперед (повт. 2 раза)

• **«Путь свободен»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- поворот вправо, руки в стороны,

2- и. п., то же влево

• **«Самолеты летят»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в стороны

1- наклониться вправо, 2- и. п.,

3- наклониться влево, 4- и. п.

• **«Турбулентность (тряска в воздухе)»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

Прыжки на двух ногах на месте.

• **«Самолеты приземлились»**

И. П.: ноги на ширине ступни, руки внизу

1 - выпад вперед правой ногой, руки в стороны,

2 - и. п., то же левой ногой

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, вытягивая вперед прямые ноги, легкий бег, ходьба.

Апрель 1 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег с перешагиванием через предметы; ходьба и бег в рассыпную.

II. Упражнения без предметов.

• **«Руки вверх»**

И. П.: - основная стойка, руки вдоль туловища;

1- 2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх, прогнуться,

3 – 4 и.п.

• **«Приседания»**

И. П.: - стойка ноги на ширине ступни, руки за головой.

1-2 – присесть медленным движением, руки в стороны; 3- 4 и.п.

• **«Хлопок в ладоши».**

И. П.: - стойка ноги на ширине плеч, руки за спиной

1 – руки в стороны;

2 – наклониться к правой ноге, хлопнуть в ладоши за коленом;

3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – и.п. То же к левой ноге.

• **«Ногу вверх»**

И. П.: - стойка в упоре на колени, опираясь ладонями о пол.

1 – поднять правую ногу назад-вверх; 2 – вернуться в и.п. То же левой ногой.

• **«Повороты»**

И. П.: - стойка в упоре на коленях, руки на поясе

1 – поворот вправо, правую руку вправо; 2 – вернуться в и.п. То же влево.

• **«Прыжки»**

И.П. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется под счёт 1-8 **Ш.**

Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному.

Апрель 2 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя.

II. Упражнения с палкой

• **«Палку вверх»**

И. П.: основная стойка, палка внизу.

1- поднять палку на грудь; 2 – палку вверх;

3 – палку на грудь; 4 – и.п.

• **«Наклоны вниз»**

И. П.: стойка ноги врозь, палка внизу

1 – палку вверх;

2 – наклон к правой ноге;

3 – выпрямиться, палку вверх;

4 – и.п. То же к левой ноге.

• **«Приседания»**

И. П.: основная стойка, палка на плечах

1- 2 – присесть медленным движением, спину и голову держать прямо;

3 – 4- и.п.

• **«Лёжа на животе»**

И.П.: лёжа на животе, палка в согнутых руках перед собой.

1 – прогнуться, палку вперёд – вверх;

2 – вернуться в и.п.

• **«Прыжки»**

И. П.: основная стойка, палка хватом сверху шире плеч внизу.

1 – прыжком ноги врозь, палку вверх;

2 – прыжком ноги вместе. На счёт 1-8.

- **Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному.**

Апрель 3 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному между предметами, ходьба и бег врассыпную.

II. Упражнения на гимнастической скамейке.

• «Руки в стороны»

И. П.: - сидя верхом на скамейке, руки на поясе

1 – руки в стороны; 2 – руки за голову;

3 – руки в стороны; 4 – и.п.

• «Наклоны»

И.П. – сидя на скамейке верхом, руки на поясе.

1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево);

3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в и.п.

• «Ноги вверх»

И.П. – лёжа перпендикулярно к скамейке, ноги прямые, хват руками за края скамейки;

1 – 2 поднять прямые ноги вверх; 3-4 вернуться в и.п.

• «Шаг на скамейку»

И.П. – стоя лицом к скамейке, руки вдоль туловища.

1 – шаг правой ногой на скамейку;

2 – шаг левой ногой на скамейку;

3 – шаг правой ногой со скамейки;

4 – то же левой. Поворот кругом (3-4 раза).

• «Прыжки»

И.П. – стоя боком к скамейке, руки произвольно.

Прыжки на двух ногах вдоль скамейки, на счёт 1-8; поворот кругом и повторение прыжков.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному между скамейками.

Апрель 4 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя.

II. Упражнения без предметов

• «Руки в стороны»

И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища.

1- шаг правой ногой вправо, руки в стороны; 2–и.п. То же левой ногой.

• «Приседания»

И.П. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища

1 – 3 – пружинистые приседания, руки вперёд; 4 – и.п.

• **«Повороты»**

И. П.: - стойка ноги на ширине плеч, руки внизу

1 – руки согнуть перед грудью;

2 – поворот вправо, руки развести в стороны;

3 – руки перед грудью; 4 - и.п. То же в левую сторону.

• **«Ногу на колено»**

И. П.: - ноги параллельно, руки вдоль туловища. 1 – руки в стороны;

2 – согнуть правую ногу, положить на колено;

3 – опустить ногу, руки в стороны; 4 - и.п. То же левой ногой.

• **«Повороты сидя».**

И. П.: - стойка на коленях, руки на поясе.

1 – 2 – с поворотом вправо сесть на правое бедро;

3 – 4 и.п. То же влево.

• **«Прыжки»**

И. П.: - основная стойка, руки вдоль туловища. Прыжки на правой и левой ноге под счёт 1-8. .

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному.

Май 1 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному, оздоровительный бег (1-2мин., подскоки, ходьба.

II. Упражнения «Портные»

• **«Ножницы»**

И. П.: ноги на ширине ступни, руки в стороны

1- скрестить прямые руки впереди, 2- и. п.

• **«Челнок»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу

1 - наклон вправо, 2- и. п.,

3 - наклон влево, 4- и. п.

• **«Швейная машина работает»**

И. П.: ноги вместе, руки сзади сцеплены в замок

1 - поднять правое колено, 2 - и. п., 3 - поднять левое колено, 4 - и. п.

• **«Тянуть резину»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях перед грудью, кисти сжаты.

1- отвести с силой локти назад, 2- и. п.

• **«Колесо машины крутится»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу

1- 8 круговые вращения прямыми руками (правая – вперед, левая – назад).

• **«Иголлка шьет – прыгает»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу.

1-8 прыжки на месте.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, легкий бег по диагонали, ходьба, проверка осанки.

Май 2 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, огибая предметы, поставленные по углам зала, боковой галоп с правой ноги.

II. Упражнения с платочками

• **«Покажи платочек»**

И. П.: ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках у груди.

1- выпрямить руки, показать платочек, 2- и. п.

• **«Помаша платочком»**

И. П.: ноги на ширине плеч, платочек в правой руке, опущен вниз.

1- руки вверх, переложить платок из правой руки в левую, помахать им, 2-и. п. То же в другую сторону.

• **«Переложи платок»**

И. П.: ноги на ш. п., руки внизу, платочек в правой руке

1- наклон вправо, рука с платочком прямая в сторону, 2- и. п., переложить платочек за спиной из правой руки в левую.

То же в другую сторону.

• **«Положи платочек»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, платочек внизу

1 - сесть, положить платочек на пол, 2- и. п., руки на пояс, 3 - сесть, взять платочек, 4- и. п.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, платочек внизу. Прыжки с платочком.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба и бег со сменой ведущего, проверка осанки.

Май 3 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег с выполнением заданий для рук, ходьба на носочках, на пяточках.

II. Упражнения «Цапля»

• **«Цапля машет крыльями»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу

1- поднять прямые руки в стороны, сделать несколько волнообразных движений, 2- и. п.

• **«Цапля достает лягушку из болота»**

И. П.: ноги на ширине плеч, левая рука на поясе, правая внизу.

1- наклониться вправо, дотронуться правой рукой до носка ноги,

2- и. п. То же с левой рукой.

• **«Цапля стоит на одной ноге»**

И. П.: ноги на ширине ступни, руки на поясе

1 - поднять согнутую в колене правую ногу, руки в стороны,

2 - и. п. То же с левой ногой.

• **«Цапля глотает лягушку»**

И. П.: сидя на коленях, руки внизу

1- подняться на коленях, руки вверх, хлопнуть в ладоши, 2- и. п.

• **«Цапля стоит в камышах»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе. 1- наклон вправо (влево), 2- и. п.

• **«Цапля прыгает»**

И. П.: ноги на ширине ступни, руки на поясе

1-8 - прыжки на правой - левой ноге попеременно

III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег, ходьба, проверка осанки.

Май 4 неделя

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег врассыпную с нахождением своего места в колонне по сигналу.

II. Упражнения с мячом

• **«Покажи мяч»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч внизу в обеих руках (хват с боков)

1- мяч к груди, 2- вперед, 3- к груди, 4- и. п.

• **«Повороты в стороны»**

И. П.: ноги на ш. п., мяч перед грудью, в вытянутых руках

1- поворот вправо, 2-и. п., 3- поворот влево, 4- и. п.

• **«Вверх – вниз»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч у груди.

1- поднять мяч вверх над головой,

2- и. п., 3 - наклониться, коснуться мячом пола, 4-и. п.

• **«Наклоны с мячом»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мячверху

1- наклон вправо, 2- и. п., 3- наклон влево, 4- и. п.

• **«Пружинки»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, мяч впереди

1-3 – пружинки, 4- и. п.

• **«Прыжки с мячом»**

И. П.: ноги вместе, мяч у груди

1- ноги врозь, мяч вверх, 2- и. п.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, приставляя пятку к носку, легкий бег, ходьба.

Приложение № 2

Картотека гимнастики после сна

Сентябрь Комплекс №1

В кроватках

1. «Потягушки». И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища.
Потягивание, вернуться в и. п.
2. «Горка». И. п.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади.
Опираясь на кисти рук и пятки выпрямленных ног, поднять таз вверх, держать, вернуться в и.п.
3. «Лодочка». И.п.: лежа на животе, руки вверх.

Прогнуться (поднять верхнюю и нижнюю части туловища), держать, вернуться в и.п.

4. «Волна». И. п.: стоя на коленях, руки на поясе.

Сесть справа от пяток, руки влево, и.п., сесть слева от пяток, руки вправо, и.п.

Возле кроваток

5. «Мячик». И.п.: о.с.

Прыжки на двух ногах.

Дыхательное упражнение

6. «Послушаем свое дыхание». И.п.: о.с., мышцы туловища расслаблены.

В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют, какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (живот, грудная клетка, плечи волнообразно), тихое дыхание или шумное.

7. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Комплекс № 2

«Прогулка в лес»

I. В кроватках

1. «Потягушки». И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание.

2. «В колыбельке подвесной летом житель спит лесной» (орех).

И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища.

Вдох, сесть с прямыми ногами, руки к носкам, выдох, вдох, и.п.

II. Возле кроваток

3. «Вот нагнулась елочка, зеленые иголочки».

И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки внизу.

Вдох, выдох, наклон туловища вперед, вдох, и.п., выдох, наклон.

4. «Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит».

И.п.: о.с. Вдох, руки в стороны, выдох, наклон туловища вправо, вдох, выдох, наклон туловища влево.

5. «Дети в беретках с ветки упали, беретки потеряли» (желуди).

И.п.: о.с.. руки за голову, вдох – подняться на носки, выдох – присесть.

6. «Стоит Алена, листва зелена, тонкий стан, белый сарафан» (береза). И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища, вдох, руки через стороны вверх, подняться на носки, выдох, и.п.

III. Дыхательное упражнение

7. «Лес шумит». И.п. – ноги на ширине плеч, руки опущены. Наклониться вправо – вдох, вернуться в И.п. – выдох, то же влево. Усложнение – руки при выполнении вытянуты вверх.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Октябрь

Комплекс № 1

Кто спит в постели сладко?

1.В кроватках

Давно пора вставать.

Спешите на зарядку,

Мы вас не будем ждать!

Носом глубоко дышите,

Спинки ровненько держите.

1.И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, напрячь тело, вдох, держать несколько секунд, расслабиться, выдох.

- И.п.: лежа на спине, руки в стороны, пальцы сжаты в кулаки, скрестить руки перед собой, выдох, развести руки, в и.п., вдох.
- И.п.: лежа на спине, руки в замок за голову, поднять прямую левую ногу, поднять прямую правую ногу, держать их вместе, и.п. (одновременно опустить).
- И.п.: лежа на спине, руки в упоре на локти, прогнуться, приподнять грудную клетку вверх, голову держать прямо (3-5 сек), вернуться в и.п.
- И.п.: лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, руки к плечам, ноги лежат на кровати, держать, и.п.
- И.п.: лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, приняв упор на предплечья, шея вытянута – вдох-выдох.

III. Дыхательное упражнение

«Послушаем свое дыхание». И.п.: о.с., мышцы туловища расслаблены.

В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Комплекс № 2

«Самолет»

- **В кроватках**

- И.п.: сидя, «по турецки». Смотреть вверх не поднимая головы, и водить пальцем за пролетающим самолетом (сопровождение глазами).

Пролетает самолет,

С ним собрался я в полет.

- И.п. тоже. Отвести правую руку в сторону (следить взглядом), то же в левую сторону.

Правое крыло отвел,

Посмотрел.

Левое крыло отвел,

Поглядел.

И.п. тоже. Выполнять вращательные движения перед грудью и следить взглядом.

Я мотор завожу
И внимательно гляжу.

- **Возле кроваток**

И.п.: о.с. Встать на носочки и выполнить летательные движения.

Поднимаюсь ввысь, Лечу.

Возвращаться не хочу.

И.п.: о.с., крепко зажмурить глаза на 5 секунд, открыть (повторить 8-10 раз).

И.п.: о.с., быстро моргать глазами 1-2 минуты.

- **Дыхательное упражнение**

«Регулировщик И.п. стоя, ноги на ширине плеч, одна рука поднята вверх, другая отведена в сторону. Вдох. Поменять положение рук с удлинённым выдохом и произношением звука «Р-Р-Р» (4-5 раз).

4. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Ноябрь

Комплекс № 1

«Снеговик»

- **В кроватках**

Раз и два, раз и два

Лепим мы снеговика

(имитируют лепку снежка)

Мы покатаем снежный ком

Кувырком, кувырком

(проводят пальцами по щекам сверху вниз

Мы его слепили ловко,

Вместо носа есть морковка.

(растирают указательными пальцами крылья носа)

Вместо глазок – угольки,

Ручки – веточки нашли.

(трут ладонями друг о друга).

А на голову – ведро.

Посмотрите, вот оно!

(кладут обе ладони на макушку и покачивают головой).

II. Возле кроваток

Сидя на стульчиках

- «согреем замерзшие ножки после прогулки по снегу»: ноги вытянуть вперед, сжимать и разжимать пальцы на ногах; ноги

вытянуть вперед, тянуть ноги то носками, го пятками; ноги вытянуть вперед и соединить,

- «рисовать» ногами в воздухе различные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); ноги поставить всей ступней на пол, поднимать ноги на носки, максимально отрывая пятки от пола; из того же и.п. поднимать вверх пальцы ног, не отрывая ступни от пола.

Каждое упражнение повторить шесть - восемь раз.

- **Дыхательное упражнение: « Сдуй снежинку».**

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Комплекс №2

• В кроватках

- И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять прямые ноги вверх, и.п.
- «Бревнышко». И.п.: лежа на спине, руки вверху, перекаат со спины на живот, перекаат с живота на спину.
- «Лодочка». И.п.: лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, руки к плечам- вдох, и.п. -выдох.
- «Шлагбаум». И.п.: лежа на животе, руки вдоль туловища, поднять правую ногу, и.п., поднять левую ногу, и.п.
- «Божья коровка». И.п.: сидя на пятках, выпрямиться, потянуться вверх, сесть на пятки, наклон вперед, носом коснуться колен, руки отвести назад, и.п.

• Возле кроваток

Самомассаж головы («помоем голову»).

И.п. - сидя на стульчиках. Педагог дает указания, дети имитируют движения: «Включите воду в душе. Потрогайте... Ой, горячая! Добавьте холодной воды, намочите волосы, налейте шампунь в ладошку, намыливайте волосы, хорошенько мойте голову со всех сторон... Нет, сзади совсем не промыли. Теперь хорошо! Смывайте пену снова со всех сторон. У Саши на висках осталась пена. Теперь все чисто, выключайте воду. Берите полотенце и осторожно промокните волосы. Возьмите расческу и хорошенько расчешите волосы. Не нажимайте гребнем слишком сильно, а то поцарапаете кожу головы. Какие вы красивые!»

III. Дыхательное упражнение

- **7. «Насос»**

Встать прямо, ноги вместе, руки опущены. Вдох, затем наклон туловища вдоль туловища в сторону – выдох. Руки скользят вдоль туловища в сторону, при этом произносить «с-с-с-с». Повторить 6-8 наклонов в каждую сторону.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Декабрь. Комплекс №1

• В кроватках

- И. п.: Лёжа на спине, руки вдоль туловища, поднять руки вверх, подтянуться, руки вперёд, и.п.
- И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища, носки потянуть на себя, и.п.
- И.п.: Сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, развести носки ног в стороны, и.п.

«Пешеход». И.п. то же, переступание пальчиками, сгибая колени, то же с выпрямлением ног.

• Возле кроваток

- «Молоточки». И.п.: сидя, согнув ноги, руки в упоре за спиной, пальчики на носках, удар левой пяткой об пол.

И.п.: о.с., Руки на поясе, пережат с носков на пятки.

III. Дыхательные упражнения .

«Лягушонок».

И.п.- основная стойка. Представить, как лягушонок делает быстрые, резкие прыжки. Слегка присесть, вздохнув, оттолкнуться и сделать прыжок двумя ногами с продвижением вперед. На выдохе протяжно произнести «К-в-а-а-а».

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Комплекс №2

I. В кроватках

1. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять правую ногу (прямую), и.п., поднять левую ногу (прямую), и.п.
2. И. п.: лежа на спине, руки перед собой «держат руль», «езда на велосипеде», и.п.
3. И.п.: лежа на спине, руки вверху, поворот туловища вправо, и.п., поворот туловища влево, и.п.
4. И.п.: лежа на спине, руки за головой, свести локти впереди (локти касаются друг друга) - выдох, и.п., локти касаются кровати - вдох.
5. И.п.: сидя, ноги скрестно, руки на поясе, руки через стороны вверх — вдох, выдох.

II .Возле кроваток

При выполнении упражнений вдох делается через нос, рот закрыт.

6. «Запускаем двигатель». И.п. - стойка ноги врозь, руки перед грудью, сжаты в кулаки. Вдох - и.п.; выдох - вращать согнутые руки (одна вокруг другой) на уровне груди; при этом на одном вдохе произносить: «Р-р-р-р». Повторить четыре-шесть раз.

III. Дыхательное упражнение

7. Подыши одной ноздрей

Исходное положение - сидя, стоя, туловище выпрямлено, но не напряжено.

1. Правую ноздрю закрыть указательным пальцем правой руки.левой ноздрей делать тихий продолжительный вдох (последовательно нижнее, среднее, верхнее дыхание).

2. Как только вдох окончен, открыть правую ноздрю, а левую закрыть указательным пальцем левой руки - через правую ноздрю делать тихий продолжительный выдох с максимальным опорожнением легких и подтягиванием диафрагмы максимально вверх, чтобы в животе образовалась «ямка». 3-4. То же другими ноздрями. Повторить 3-6 раз.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Январь.

Комплекс №1.

I. В кроватках

1. Светит солнышко в окошке

Смотрит в нашу комнату

Мы захлопаем в ладоши

Очень рады солнышку.

Дети просыпаются, хлопают в ладоши

- Разбудили нос,

Разбудили уши.

Разбудили рот

Разбудили глазки

Потираем, зеваем, открываем, закрываем глазки (3-4 раза)

II. Возле кроваток

- Разбудили руки

Разбудили ноги

Ну, а чтоб совсем проснуться

Надо сильно потянуться

Руки вверх, руки вниз

Чтоб совсем ты не раскис

Рывки руками, махи ногами 3-4 раза

III. Дыхательное упражнение

8. «Ладочки». И.п. — встать прямо, показать ладошки «зрителю», при этом локти опустить, руки далеко от тела не уводить — поза экстрасенса.

Сделать короткий, шумный, активный вдох носом и одновременно сжать ладошки в кулачки (хватательное движение). Руки неподвижны, сжимаются только ладошки.

Сразу же после активного вдоха выдох уходит свободно и легко через нос или через рот. В это время кулачки разжимаем.

Опять «шмыгнули» носом (звучно, на всю комнату) и одновременно сжали ладони в кулачки. И снова после шумного вдоха и сжатия ладоней в кулачки выдох уходит свободно, пальцы рук разжимаются, кисти рук на мгновение расслабляются.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Комплекс №2.

«Жук»

I. В кроватках

1. И.п.: сидя, ноги скрестно. Грозить пальцем.

В группу жук к нам залетел,
Зажужжал и запел: «Ж-ж-ж!»

2. Отвести руку вправо, проследить глазами за направлением руки, то же в другую сторону.

Вот он вправо полетел, Каждый вправо посмотрел.

Вот он влево полетел, Каждый влево посмотрел.

3. Указательным пальцем правой руки совершить движения к носу.

Жук на нос хочет сесть,
Не дадим ему присесть.

4. Направление рукой вниз сопровождают глазами.

Жук наш приземлился.

5. И.п.: стоя, ноги врозь. Делать вращательные движения руками («волчок» и встать.

Зажужжал и закружился

6. Отвести руку в правую сторону, проследить глазами. То же в другую сторону.

Жук, вот правая ладошка, Посиди на ней немножко,

Жук, вот левая ладошка, Посиди на ней немножко.

7. Поднять руки вверх, посмотреть вверх.

Жук наверх полетел

И на потолок присел

II. Возле кроваток

8. Подняться на носки, смотреть вверх

На носочки мы привстали,

Но жучка мы не достали.

9. Хлопать в ладоши.

Хлопнем дружно, Хлоп -хлоп-хлоп.

10. Имитировать полет жука.

Чтобы улететь не смог,

«Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж»

III. Дыхательное упражнение

11. «Пчелка». Пчелка гуди. С поля литии - медок неси. Ж-ж-ж-ам!

Дети легко взмахивают кистями рук. На выдохе произносить звук (ж-ж-ж).

В конце сделать активный выдох ртом и сказать «ам».

- **Ходьба по дорожке «Здоровья»**

Февраль.

Комплекс № 1.

«Капля»

I. В кроватках

1. И. п.: Сидя, ноги скрестить по «турецки». Сверху пальцем правой руки показать траекторию её движения, следить глазами.

Капля первая упала – кап!

То же проделать другой рукой.

И вторая прибежала – кап!

2. И.п.: то же. Посмотреть глазами вверх, не поднимая головы.

Мы на небо посмотрели,

Капельки «кап-кап» запели,

Намочились лица.

3. И.п.: то же. Вытереть лицо руками, встать на ноги .

Мы их вытирали.

II. Возле кроваток

4. И.п.: о. с. Показать руками, посмотреть вниз.

Туфли, посмотрите, мокрыми стали.

5. И.п.: о.с. Поднять и опустить плечи.

Плечами дружно поведём

И все капельки стряхнём.

6. И.п.: о.с. Бег на месте. Повторить 3-4 раза

От дождя убежим.

7. И.п.: о.с. Приседания.

Под кусточком посидим.

III. Дыхательное упражнение

8. «Лягушонок». И.п.- основная стойка. Представить, как лягушонок делает быстрые, резкие прыжки. Слегка присесть, вздохнув, оттолкнуться и сделать прыжок двумя ногами с продвижением вперед. На выдохе протяжно произнести «К-в-а-а-а».

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Комплекс № 2.

I. В кроватках

1. «Весёлые ручки».

И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, 1-2 – поднять согнутые ручки, хлопнуть перед грудью, сказать «Хлоп» - 4 раза.

2. «Весёлые ножки».

И.п.: лёжа, поочерёдно поднимать 1-2 левую (правую) ногу, хлопнуть руками под коленями, сказать «Хлоп» - 4 раза.

3. «Пальчики пляшут».

И.п.: лёжа. руки вдоль туловища. Движения пальцев ног – 4 раза.

4. «Нам весело». И.п.: сидя. повороты головы вправо-влево – 4 раза.

5. Дыхательные упражнения «Попьём чаю».

И.п.: сидя, взять в руки «чашку» имитируя, что собираемся пить чай, носом «вдох», рот трубочкой, подуем на чай.

II. Возле кроваток

6. «У меня спина прямая».

И.п. - узкая стойка, руки за спину, сцеплены в замок.

У меня спина прямая, я наклонов не боюсь (наклон вперед):

Выпрямляюсь, прогибаюсь, поворачиваюсь

(действия в соответствии с текстом).

Раз, два, три, четыре, три, четыре, раз, два (повороты туловища)!

Я хожу с осанкой гордой, прямо голову держу (ходьба на месте).

Раз, два, три, четыре, три, четыре, раз, два (повороты туловища)!

Я могу присесть и встать, снова сесть и снова встать

(действия в соответствии с текстом),

Наклонюсь туда-сюда! Ох, прямешенька спина (наклоны туловища)!

Раз, два, три, четыре, три, четыре, раз, два (повороты туловища)!

III. Дыхательное упражнение

7. «Регулировщик». И.п. стоя, ноги на ширине плеч, одна рука поднята вверх, другая отведена в сторону. Вдох. Поменять положение рук с удлинённым выдохом и произношением звука «Р-Р-Р» (4-5 раз).

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Март.

Комплекс №1.

«полет на луну»

I. В кроватках

1. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять правую ногу (прямую), и.п., поднять левую ногу (прямую), и.п.

2. И. п.: лежа на спине «езда на велосипеде».

3. И.п.: лежа на спине, руки вверху, поворот туловища вправо, и.п., поворот туловища влево, и.п.

4. И.п.: сидя, ноги скрестно, руки на поясе, руки через стороны вверх — вдох, выдох.

II. Возле кроваток

- «Запускаем двигатель». И.п. – стойка ноги врозь, руки перед грудью, сжаты в кулаки. Вдох – и.п. – вращать согнутые руки (одна вокруг другой) на уровне груди; при этом на одном вдохе произносить : «Р-р-р». Повт.4-браз.
- «Летим на ракете». И.п. – стоя на коленях, руки вверх, ладони соединить над головой. Вдох – и.п.; долгий выдох – покачиваться из стороны в сторону, перенося тяжесть тела с одной ноги на другую, протяжно произносить : «у-у-у-у». Повтор - 4-браз.
- «Надеваем шлем от скафандра». И.п. – сидя на корточках, руки над головой сцеплены в замок. Вдох – и.п.; выдох – развести руки в стороны, произнести: «Чик». Повтор – 4-6 раз.

- «Пересаживаемся в луноход». И.п. – узкая стойка, руки вдоль туловища. Вдох- и.п.; выдох- полный присед, руки вперед, произнести: «Ух!». Повтор - 4-6р.
- «Лунатики». И.п. – стоя на коленях, руки согнуты в локтях и разведены в стороны, пальцы врозь. Вдох – и.п.; выдох – наклонить туловище в сторону, произнести: «Хи-хи». Повтор по три-четыре раза в каждую сторону.

III. Дыхательное упражнение

- «Вдохнем свежий воздух на Земле». И.п. – ноги врозь, руки вдоль туловища. Вдох – через стороны поднять руки вверх; выдох – руки плавно опустить, произнести: «Ах!». Повтор - 4-6раз.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Комплекс №2

«Спит морское царство»

I. В кроватках.

- Осьминожка тянет ножки, (Полное расслабление)
- Осьминожка поджала ножки (Небольшое напряжение)
- Раскрылась осьминожка (Полное расслабление)
- А теперь мы – рыбки

Поиграем плавничками,

Руки на плечах, медленные круговые движения плечами

- Проверим чешуйки,

Круговые движения плечами

Расправим плавнички

Провести руками вдоль тела

- У рыбки хвостик играет.

Медленные движения пальцами ног или поочередное поднятие

- Расправим верхний плавничок,

Поиграем плавничком

Перевернуться на живот, «потряхивание» спинкой

- А теперь мы – звездочки,

Лежа на спине,

- Раскрылись звездочки.
Полное расслабление, руки раскинуты
- Поплаваем, как жучки - водомеры.
Поелозить по кровати на животе вперед и назад
- Потянулись, встряхнулись,

Вот и проснулось морское царство.

- **Возле кроваток**

13. «Морской конек». И.п.: о.с. Прыжки подскоками.

- **Дыхательное упражнение**

14. «Послушаем дыхание моря». И.п.: о.с., мышцы туловища расслаблены.

В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют, какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (живот, грудная клетка, плечи волнообразно), тихое дыхание или шумное.

• **Ходьба по дорожке «Здоровья»**

Апрель.

Комплекс №1.

«Лиса с лисятами»

I. В кроватках

1. Спит лисичка, детки спят,
Хвостики у всех лежат... (Полное расслабление)
2. Лисья семья проснулась,
Заиграла детвора:
Коготки повыпускали,
Небольшое напряжение пальцев, расслабление
3. Лапками помахали,
Вот передние играют, (Медленные взмахи руками)
4. Все, устали, отдыхают. (Полное расслабление)
5. Хорошо им отдыхать,
Задние хотят играть.
Тихо-тихо начинают,
Коготки все выпускают,
Шевелят пальцами ног, движения ступнями ног
6. Плавно, медленно, легонько
Лапки кверху поднимают (Спокойное поднятие ног)
7. Лапы кверху поднимают, лапами пинают –
Вот как задние играют.
Поочередное поднятие ног, круговые движения ногами
8. Все, устали, отдыхают. (Полное расслабление)
9. Надоело хвосту лежать,
Надо с ним нам поиграть:
На локти и колени встали,
Хвостом дружно помахали,
На локтях и коленях ритмичные движения влево – вправо
10. Головушкой покачали. (Кивки головой вперед)
11. Налила лисица молока, лакай дружнее, детвора.
Прогибание спины, имитация лакания молока
12. Легли лисята на живот,
Откинули лапки.
Легко лисятам, хорошо,
Отдыхают цап-царапки. (Полное расслабление на животе)
13. Лисята шерсткой потрясли,
Вздохнули и гулять пошли.
Общее потягивание

II. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Комплекс №2.

«Кошечки»

I. В кроватках

- Кошечка проснулась,
Легко потянулась,
Легкое потягивание
- Раскинула лапки, выпустила коготки
Расслабление, напрячь пальцы,
- В комочек собралась,
Выпустила коготки,
Небольшое напряжение
- И снова разлеглась.
Полное расслабление
- Кошечка задними лапками
Легонько пошевелила,
Пошевелить пальцами ног, стопами легко напрячься,
- Расслабила лапки.
Расслабиться
- Кошечка замерла –
Услышала мышку,
Общее напряжение
- И снова легла – вышла ошибка.
Общее расслабление
- Кошечки, проверьте свои хвостики,
Поиграйте, кошечки, хвостиком.
Повороты головы в стороны, движения спины влево – вправо
- Кошечка пьет молоко, полезно оно и вкусно.
Прогибание спины с продвижением вперед
- Кошечка потянулась,
Кошечка встряхнулась и пошла играть.
Общее потягивание

II. Дыхательное упражнение

12. «Лес шумит». И.п. – ноги на ширине плеч, руки опущены. Наклониться вправо – вдох, вернуться в И.п. – выдох, то же влево. Усложнение – руки при выполнении вытянуты вверх.

III. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Май.

Комплекс №1.

«Часики»

I. В кроватках

- Спят все, даже часики спят.
Заведем часики: Тик-так – идут часики.
Движения плечиками, в медленном темпе, к концу упражнения темп увеличивается

- Тик -так – идут часики –
Движения руками в стороны в медленном темне с постепенным ускорением
- Остановились часики.
- Расслабление рук
- Тик -так – идут часики –
Движения в стороны головой
- Остановились часики.
- Общее расслабление
- Тик-так – идут часики.
- Движения ногами (носочками, ступнями, обеими ногами)
- Остановились часики,
- Общее расслабление
- Тик-так – идут часики.
- Движения животом (кто как может)
- Остановились часики.
- Общее расслабление
- Отремнтируем часики: Чик-чик.
- Движения руками (имитация)
- Пошли часики и больше не останавливаются
- Дети встают

II. Дыхательное упражнение

12. «Свеча». И.п. – ноги на ширине стопы, руки в «замке», большие пальцы рук сомкнуть – «свеча». Ребенок через нос набирает воздух, собрав губы «трубочкой» дует на свечу (задувает). Выдох спокойный.

III. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Комплекс №2.

«Воздушные шарики»

I. В кроватках

- Сегодня мы – воздушные шарики.
- Надуваем шарики,
Вдох через нос
- Надулись пальчики рук,
Медленное шевеление пальцами рук
- Выпустили воздух.
- Расслабление
- Надулись ручки –
Медленные взмахи руками, небольшое напряжение
- Выпустили воздух.
- Расслабление
- Надулись пальчики ног –
Медленное шевеление пальцами ног
- Выпустили воздух.
- Расслабление
- Надулись ножки –

Медленное поднятие ног, небольшое напряжение

- Выпустили воздух.

Расслабление

- Мы – воздушные шары,

Мы катаемся с горы.

Перекачивание на спине влево – вправо

Перекачивание на животе влево – вправо

- Сильно-сильно надулись воздушные шарики –

Общее напряжение

- Выпустили воздух.

Общее расслабление

- Надулись немного шарики и покатались в группу

Дети встают

II. Дыхательное упражнение

- «**Воздушные шары**». Выполнять в ходьбе по группе. 1 — руки в стороны, вверх, вдох через нос, выполнить хлопок в ладоши («шар лопнул»); 2 — руки в стороны, вниз, произнося «с-с-о или «ш-ш-ш» («шарик спустился»).

Июнь.

Комплекс №1.

«Рыбка»

I. В кроватках

- Спят рыбки

Пошевелили тихонько

Правым плавничком,

Пошевелить пальцами правой руки, кистью, всей рукой

- Левым плавничком.

Пошевелить пальцами левой руки, кистью, всей рукой

- Отдыхают плавнички.

Расслабление

- Поиграем плавничком на спинке.

Лежа на животе, движения спиной влево – вправо

Поиграем хвостиком

(кончик хвоста, весь хвостик)

Пошевелить пальцами ног, ступней, всей ногой

Общее поглаживание

- Потянемся –

Потягивание

- Проснулись рыбки.

Подъем

II. Возле кроваток

8. Рыбки резвятся. И.п.: о.с.

Прыжки на двух ногах.

III. Дыхательное упражнение

9. «Послушаем дыхание моря». И.п.: о.с., мышцы туловища расслаблены.

В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют, какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (живот, грудная клетка, плечи волнообразно), тихое дыхание или шумное.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Комплекс №2.

«Объявляется подъем»

I. В кроватках

- Объявляется подъем!

Сон закончился – встаем!

Но не сразу.

Сначала руки

Проснулись, потянулись.

Дети лежат в кроватках на спине, движения прямыми руками вперед-вверх, согнутыми руками в стороны.

2. Выпрямляются ножки,

Поплясали немножко.

Движения стопами вправо-влево, вперед-назад, переступание согнутыми ногами по кровати.

3. На живот перевернемся,

Прогнемся.

Упражнение «Колечко»

4. А потом на спину снова, вот уж мостики готовы.

Упражнение «Мостик»

5. Немножко поедем

На велосипеде. (Имитация движений велосипедиста)

6. Голову приподнимаем, (Приподнимают голову)

7. Лежать больные не желаем. (Встают)

II. Возле кроваток

8. Мячик. И.п.: о.с.

Прыжки на двух ногах.

III. Дыхательное упражнение

9. Послушаем свое дыхание. И.п.: о.с., мышцы туловища расслаблены.

В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют, какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (живот, грудная клетка, плечи волнообразно), тихое дыхание или шумное.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

Июль

<p>Комплекс №1 кучать зарядка не дает, Начинаем просыпаться, И зарядкой заниматься. Руки вверх, набрали воздух, Выпускаем на счет три,</p>	<p>Через нос набирают полные легкие воздуха и на три счета резкими движениями его выпускают. Спокойное, ровное дыхание. Носки ног от себя, к себе.</p>
--	--

<p>Тянем руки высоко, Дышим плавно и легко Ноги надо нам размять Раз, два, три, четыре, пять Мы как будто побежим, И ногами зашумим На бок резко повернулись, До колена дотянулись, На другой бочок – Еще делаем свободно и легко. Вот в кровати мы размялись, Тихо, друженько встаем, И свободную походкой Мы по спальне пойдём, Руки спрятали за спину, Наклонились три-четыре Сели-встали, сели-встали, По дорожке побежали. На дорожке есть преграды, Будем брать мы баррикады. Ноги выше поднимай, Не спеши, не отставай. Руки, ноги и живот, Скучать зарядка не даёт.</p>	<p>Движение «велосипед». Лбом касаются колена. То же самое. Шагают около своих кроватей. Наклоны вперед – выпрямиться. Идут по оздоровительной дорожке.</p>
--	--

Дыхательные упражнения:

«Воздушные шары». Выполнять в ходьбе по площадке. 1 — руки в стороны, вверх, вдох через нос, выполнить хлопок в ладоши («шар лопнул»); 2 — руки в стороны, вниз, произнося «с-с-о или «ш-ш-ш» («шарик спустился»).

«Поезд». Ходить, имитируя согнутыми руками движение колес паровоза, и произносить «чух-чух-чух».

Комплекс № 2

Гимнастика в постели.

1. Спокойно сделайте вдох, выдох – полным дыханием.
2. Пошевелите пальцами рук и ног.
3. Сожмите пальцами в кулаки.
4. Согните руки в локтях и, подняв их над головой, соедините в замок.
5. Хорошо потянитесь всем телом, вызывая искусственный зевок.
6. Опустите руки.
7. Разотрите ладони до появления тепла.
8. «Умойте» лицо, шею теплыми ладонями.
9. Потяните правую ногу пяткой, носок на себя.
10. Потяните левую ногу пяткой, носок на себя.
11. Потяните две ноги вместе.
12. Прогнитесь.
13. Сели.

14. Соедините руки в замок и потянитесь, вывернув ладони вверх.
15. Мысленно пожелайте всем родным, близким, друзьям здоровья, добра и радости, хорошего настроения.
- Профилактика плоскостопия. Хождение по оздоровительной дорожке.
- Дыхательные упражнения:

«Тигр на охоте». Ходьба по площадке, выставляй правую (левую) ногу вперед, две руки ладонками сложить на колено, прогибая спину. Выполнить два-четыре резких вдоха, голова приподнята («тигр ищет добычу»).

«Здравствуй солнышко». И. п.: ноги на ширине плеч, руки за спину. Медленно поднять руки вверх, скользя по туловищу, руки в сторону, голову поднять вверх (вдох), медленно вернуться в и. п..

Август

Комплекс № 1

Ребята

(с элементами дыхательной гимнастики)

Проводится в постели.

«Проснулись». И. п. — лежа на*спине. Потянуться в постели всем телом, руки над головой тянутся вверх, носочки — вниз. Потянуться — вдох, расслабиться — выдох. Повторить пять раз; темп медленный.

«Красные ушки». И. п. — лежа на спине. Растирать уши до покраснения, ощущения тепла (30—60 с). Каждый ребенок выполняет в индивидуальном темпе.

«Смешной живот». И. п. — лежа на спине, руки на животе. Вдох — напрячь брюшную стенку, выпятить живот. Выдох — втянуть живот. Вернуться в и. п. Повторить пять—семь раз; темп медленный. Указание: вдох через нос, выдох через рот.

«Растягиваем позвоночник». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Колени подтянуть к животу, обхватить их руками. Лбом тянуться к коленям на счёт до десяти. Вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.

«Ох уж эти пальчики». Растирать пальцы рук покраснения и ощущения тепла. Мальчики на начинают выполнять задание с левой руки, девочки с правой.

«Давай подышим». И. п. — лежа на спине, руки на груд клетке. Вдох носом — грудная клетка расширяет Выдох — шумно, через нос. Повторить пять—семь раз темп умеренный.

«Прогнулись». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Прогнуть тело — вдох. Вернуться в и. п. — выдох. Повторить пять раз; темп умеренный.

«Играем». И. п. — сидя на кровати. Взять в руки прав стопу. Кулачком левой руки растереть стопу до покраснения и ощущения тепла. Вернуться в и. п. То же продела с левой стопой. Каждый ребенок выполняет упражнение индивидуальном темпе.

«Морзянка». Вдох и выдох происходит через нос с произнесением звука [м]. При выдохе пальцами рук поочередно постукивать по крыльям носа.

Ходьба по тропе «здоровья».

Комплекс № 2

Лето-босоножка

<p>Лето, лето - босоножка, Покажите мне ладошки. Опускаем их легко. Поднимаем ноги высоко Раз- поднять, два- опустить, Три, четыре - не грустить – улыбнулись Мы за лето повзрослели: Подросли и загорели, Плавали в реке, на море, И играли на просторе: В «Кошки-мышки», «Чехарду» И в любимую игру В лес ходили и в поход, Замечали дня «заход» За цветами наблюдали И как пчелы все жужжали: На лугу, среди цветов, Делали разминку Кашка, мак и василек Наклоняли спинку Свежий ветерок подул, Набежали тучи И неведомо зачем Хлынул дождь плакучий Кап-кап, кап-кап, Мокрые дорожки, Не боимся мы дождя, Разминаем ножки Дождь покапал и прошел, Солнце в целом свете – И взрослые и дети. Лето, лето-босоножка, Покажи домой дорожку.</p>	<p>Поднять руки вверх, ладошки от себя и покрутить ими. Руки вдоль туловища. Отрывают одновременно обе ноги на 15- 20 см от кровати. Поглаживают себя по животу. Перевернулись на живот. Плавательные движения руками и ногами в кровати Сели в кроватях Наклоны вперед, касаясь руками пальцев ног. Встают с кроватей и произносятся звук ж-ж- ж Руки на поясе, наклоны вперед Дуют, изображая ветер Пальчиком по ладошке, отбивают ритм дождя. Идут по оздоровительной дорожке с препятствиями Дождю «спасибо» говорят,</p>
--	---

Дыхательное упражнение:

«Ушки». И. п.: о.с., смотреть прямо перед собой. Слегка наклонить голову вправо, правое ухо идет к правому плечу — короткий шумный вдох носом. Затем слегка наклонить голову влево, левое ухо идет к левому плечу — тоже вдох. Стоя ровно и смотря прямо перед

собой, как бы мысленно кому-то говорите: «Ай-ай-ай! Как не стыдно!»
Выдох уходит пассивно в промежутке между вдохами

Приложение № 3

Пальчиковые игры для детей

Тема: «Перелетные птицы»

Перелетные птицы

Тили-тели, тили-тели -

С юга птицы прилетели!

Скрещивают большие пальцы, машут ладошками.

Прилетел к нам скворушка -

Серенькое перышко.

Жаворонок, соловей

Торопились: кто скорей?

Цапля, лебедь, утка, стриж,

Аист, ласточка и чиж -

Поочередно сгибают пальцы на обеих руках, начиная с мизинца левой руки.

Все вернулись, прилетели,

Снова, скрестив большие пальцы, машут ладошками.

Песни звонкие запели!

Указательным и большим пальцами делают клюв –
«птицы поют».

«Хлеб»

Хлеб

Муку в тесто замесили,

Сжимают и разжимают пальчики.

А из теста мы слепили:

Прихлопывают ладошками, «лепят».

Пирожки и плюшки,

Сдобные ватрушки,

Булочки и калачи -

Всё мы испечем в печи.

Поочередно разгибают пальчики, начиная с мизинца.

Обе ладошки разворачивают вверх.

Очень вкусно!

Тема: «Рыбы»

Подводный мир

Посмотри скорей вокруг!

Делают ладошку у лба «козырьком».

Что ты видишь, милый друг?

Приставляют пальцы колечками у глаз.

Здесь прозрачная вода.

Плывет морской конек сюда.

Вот медуза, вот кальмар.
А это? Это рыба-шар.
А вот, расправив восемь ног,
Гостей встречает осьминог.
Разгибают пальцы из кулачка, начиная с мизинца.

Тема: «Фрукты»

Фруктовая ладошка
Этот пальчик - апельсин,
Он, конечно, не один.
Этот пальчик - слива,
Вкусная, красивая.
Этот пальчик - абрикос,
Высоко на ветке рос.
Этот пальчик - груша,
Просит: «Ну-ка, скушай!»
Этот пальчик - ананас,
*Поочередно разгибают пальчики из кулачка,
начиная с большого.*
Фрукт для вас и для нас.
Показывают ладошками вокруг и на себя.

Тема: «Овощи»

Овощи
У девчушки Зиночки
Овощи в корзиночке:
Дети делают ладошки «корзинкой».
Вот пузатый кабачок
Положила на бочок,
Перец и морковку
Уложила ловко,
Помидор и огурец.
Сгибают пальчики, начиная с большого.
Наша Зина - молодец!
Показывают большой палец.

Тема: «Мой город»

Дом и ворота

На поляне дом стоит,
*«Дом» изобразить двумя руками, крышу дома — пальцы левой и правой рук
соприкасаются друг с другом.*
Ну а к дому путь закрыт.
*Правая и левая руки повернуты ладонями к себе, средние пальцы с
соприкасаются друг с другом, большие пальцы — вверх («ворота»).*
Мы ворота открываем,
Ладони разворачиваются параллельно друг другу.
В этот домик приглашаем.

Тема: «Сад огород»

Засолим капусту
Мы капусту рубим,
Резкие движения прямыми кистями рук вверх и вниз.
Мы морковку трем,
Пальцы рук сжаты в кулаки, движения кулаков к себе и от себя.
Мы капусту солим,
Движение пальцев, имитирующих посыпание, солью из щепотки.
Мы капусту жмем.
Интенсивное сжимание пальцев рук в кулаки.
Разгибают пальцы из кулачка, начиная с мизинца.

Тема: «Зима»

Зимние забавы

Что зимой мы любим делать?
В снежки играть, на лыжах бегать,
На коньках по льду кататься,
Вниз с горы на санках мчаться.
Поочередно соединяют большой палец с остальными.
Новогодние игрушки
Праздник приближается,
Елка наряжается.
Поднимают руки вверх «к макушке елки» и, опуская вниз, разводят в стороны.
Мы развешали игрушки:
Бусы, шарики, хлопушки.
Поочередно соединяют большой палец с остальными.
А здесь фонарики висят,
Блеском радуют ребят.
Крутят ладошками в воздухе - «фонарики».

Тема: «Продукты питания»

Мышка

Выполнение действий в соответствии с содержанием стихотворений
Мышка зернышко нашла
И на мельницу снесла. Намолола там муки,
Испекла всем пирожки:
Мышонку — с капустой,
Мышонку — с картошкой,
Мышонку — с морковкой,
Мышонку — с морошкой.
Для большого толстяка
Все четыре пирожка:
С капустой, с картошкой,
С морковкой, с морошкой.

Тема: «Зимующие птицы»

Птички зимой

Прилетайте, птички!

(«Зовущие» движения пальцами обеих рук)

Сала дам синичке.

(«Режущие движения» одной ладони по другой)

Приготовлю крошки,

(Пальцы шепоткой – «крошить» хлеб)

Тема: «Грибы»

По грибы (потешка)

Раз, два, три, четыре, пять,

Мы идём грибы искать!

Этот пальчик в лес пошёл,

Этот пальчик гриб нашёл.

Этот пальчик чистить стал.

Этот пальчик всё съел,

Оттого и потолстел.

(попеременно сгибать пальцы, начиная с мизинца)

Тема: «Осень»

Осень

Ветер по лесу летал,

*Дети делают кистями плавные
движения вперед – к груди.*

Ветер листики считал:

Вот дубовый,

Поочередно загибают пальцы на руке.

Вот Кленовый,

Вот Рябиновый Резной,

Вот с березки – золотой,

Вот последний лист с осинки

Ветер бросил на тропинку.

Встряхивают кистями рук.

Тема: «Комнатные растения»

Комнатные растения

На окно скорее глянь:

Здесь у нас цветет герань.

А здесь красавец бальзамин,

Амариллис рядом с ним.

Фуксия, бегония -

Сгибают пальцы в кулачок, начиная с мизинца.

Мы все названья помним!

Раскрывают ладошку.

Мы взрыхлим цветы, польем,

Пошевеливают опущенными вниз пальцами.

Пусть подрастают день за днем!

Обе ладошки соединяют «бутоном», поднимают над головой и

раскрывают «цветком».

Тема: «Сказки»

Сказки

Будем пальчики считать,

Будем сказки называть:

Вытягивают руки вперед, играя пальчиками.

Эта сказка - «Теремок».

Эта сказка - «Колобок».

Эта сказка - «Репка»:

Про внучку, бабу, деду.

Поочередно касаются большим пальцем остальных, начиная с указательного.

«Волк и семеро козлят» -

Этим сказкам каждый рад!

Показывают большой палец.

Тема «Посуда»

Девочка Иринка порядок наводила.

Показывают большой палец.

Девочка Иринка кукле говорила:

«Салфетки должны быть в салфетнице,

Масло должно быть в масленке,

Хлебушек должен быть в хлебнице,

А соль? Ну, конечно, в солонке!»

Поочередно соединяют большой палец с остальными

Тема: «Одежда»

Стирка

Постираю чисто, с толком

Рубашку, кофту и футболку,

Свитерок и брюки -

Делают движения кулачками, имитирующие стирку.

Пальцами правой руки поочередно потряхивают пальцы левой руки.

При повторе то же с другой рукой.

Устали мои руки!

Встряхивают обе руки.

Тема: «Семья»

Этот пальчик

Детям предлагается согнуть пальцы левой руки в кулачок, затем, слушая потешку, по очереди разгибать их начиная с большого пальца.

Этот пальчик - дедушка,

Этот пальчик - бабушка,

Этот пальчик - папочка,

Этот пальчик - мамочка,

Этот пальчик - Я,

Вот и вся моя семья.

Тема: «Мебель»

Мебель я начну считать:

Кресло, стол, диван, кровать,

Полка, тумбочка, буфет,

Шкаф, комод и табурет.

Пальцы обеих рук поочередно зажимают в кулачки.

Много мебели назвал -

Десять пальчиков зажал!

Поднимают зажатые кулачки вверх.

Тема: «На страже Родины»

Наша армия

Аты-баты, аты-баты!

На парад идут солдаты!

Вот идут танкисты,

Потом артиллеристы,

А потом пехота -

Рота за ротой!

Поочередно «шагают» указательным и средним пальцами правой и левой руки.

Тема: «Восьмое марта»

Наши мамы

Много мам на белом свете,

Всех их очень любят дети!

Разводят руки в стороны, затем крепко обхватывают себя за плечи.

Журналист и инженер,

Повар, милиционер,

Швея, кондуктор и учитель,

Врач, парикмахер и строитель -

Поочередно сгибают пальчики, начиная с мизинца, сначала на одной, затем на другой руке.

Мамы разные нужны,

Сжимают обе ладошки в «замочек».

Мамы разные важны!

Разводят руки, поднимают ладошками вверх. - «фонарики».

Тема: «Транспорт»

Транспорт

Будем пальчики сгибать -

Сжимают и разжимают пальчики.

Будем транспорт называть:

Автомобиль и вертолет,

Трамвай, метро и самолет.

Поочередно разжимают пальчики, начиная с мизинца.

Пять пальцев мы в кулак зажали,

Пять видов транспорта назвали.

Сжимают пальцы в кулачок, начиная с большого.

Тема: «Цветы»

Цветы

Выполнять действия в соответствии с содержанием стихотворения

Наши алые цветки

Раскрывают лепестки.

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет.

Наши алые цветки

Закрывают лепестки,

Тихо засыпают,

Головками качают.

Тема: «Насекомые»

Насекомые

Дружно пальчики считаем

Насекомых называем:

(сжимаем и разжимаем пальцы)

Бабочка, кузнечик, муха,

Это жук с зеленым брюхом.

(Поочередно сгибаем пальцы в кулак)

Это кто же тут звенит?

(вращаем мизинцем)

Ой, сюда комар летит!

Прячьтесь!

(прячем руки за спину)

Тема: «Лес»

В лес по ягоды

Раз, два, три, четыре, пять

(пальцы обеих рук «здороваются» — соприкасаются друг с другом: сначала соединяйте большие пальцы, затем указательные и т. д.),

В лес идем мы погулять

(указательный и средний пальцы обеих рук «идут» по столу).

За черникой за малиной

(указательным пальцем правой руки нагибайте пальцы на левой, начиная с большого),

За брусникой и за калиной.

Землянику мы найдем

И братишке отнесем

(указательный и средний пальцы обеих рук «идут» по столу)

Тема: «Игрушки»

У Антошки есть игрушки:

Вот веселая лягушка.

Вот железная машина.

Это мяч. Он из резины.

Разноцветная матрешка

И с хвостом пушистым кошка.

Поочередно сгибают пальчики в кулачок, начиная с большого.

Тема: «Дикие животные»

Дикие животные

Это зайчонок, это бельчонок,

Это лисенок, это волчонок,

Сгибают пальцы в кулачок, начиная с мизинца.

А это спешит, ковыляет спросонок

Бурый, мохнатый, смешной медвежонок.

Вращают большим пальцем.

Тема: «Домашние животные»

Домашние животные

Довольна корова своими
телятами,

Овечка довольна своими
ягнятами,

Кошка довольна своими
котятами,

Кем же довольна свинья?

Поросятами!

Довольна коза своими
козлятами,

А я довольна своими ребятами!

*Показывают поочередно пальцы сначала на одной, затем на другой руке,
начиная с больших*

Ой, сюда комар летит!

Прячьтесь!

Прячем руки за спину

Тема: «Лето»

Лето

(загибаются пальцы по одному на каждый счет)

Вот за что люблю я лето?

Лето солнышком согрето.

Два – в лесу растет трава.

Три – ромашки – посмотри!

А четыре - это лес,

Полный сказок и чудес.

Пять – купались мы опять.
Шесть – пора грибов поесть.
Семь – малины я поем.
Восемь – сено мы покосим.
Девять – бабушка идет,
Землянику нам несет.
Десять – все вокруг в листву одето.
Вот за что люблю я лето!)

Тема: «Профессии»

Профессии

Много есть профессий знатных,
(Соединять пальцы правой руки с большим.)
И полезных, и приятных.
(Соединять пальцы левой руки с большим.)
Повар, врач, маляр, учитель,
Продавец, шахтёр, строитель...
(Последовательно соединять пальцы обеих рук с большим.)
Сразу всех не называю,
(Сжимать и разжимать кулачки.)
Вам продолжить предлагаю.
(Вытянуть руки вперёд ладонями вверх.)

Тема: «Детский сад»

Детки

(поочерёдно разгибать все пальцы, начиная с большого)
Раз, два, три, четыре, пять,
Будем пальчики считать -
Крепкие, дружные,
Все такие нужные.
*(поднять кисть правой (левой) руки вверх, широко раздвинуть пальцы;
поочерёдно сгибать их в кулачок, начиная с большого)*
Тише, тише, тише,
Не шумите!
Наших деток не будите!
Птички станут щебетать,
Будут пальчики вставать.
*(раскачивать кулачок вверх-вниз по ритмике стихотворных строк, а на слове
“вставать” - открыть кулачок, широко раздвинув пальцы)*

Тема: «Весна»

Времена года

Круглый год
Круглый год, круглый год!
*Сжимают в кулачок пальцы правой руки и вращают
большим пальцем.*

За зимой весна идет,
А за весною следом
Торопится к нам лето.
И у кого не спросим -
Идет за летом осень.
А за осенью сама
Вновь идет, спешит зима.
*Поочередно соединяют большой палец с остальными
(на каждое время года). Повторяют другой рукой*

Тема: «Чудеса Деда мороза»

Новый год

Наступает Новый год! *хлопаем в ладоши*
Дети водят хоровод. *кисти сцеплены пальцами, руки вытянуты, кисти
внутри-наружу*
Висят на елке шарики, *поочередно соединяем пальцы на двух руках, образуя
шар*
Светятся фонарики. *фонарики*
Вот сверкают льдинки, *сжимать и резко разжимать кулаки по очереди*
Кружатся снежинки. *легко и плавно двигать кистями*
В гости дед Мороз идет, *пальцы шагают по коленям или по полу*
Всем подарки он несет. *трет друг об друга ладони*
Чтоб подарки посчитать,
Будем пальцы загигать: *хлопаем по коленям или по полу, одна рука —
ладонью, другая — кулаком, а затем меняем*
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. *по очереди массируем каждый палец*

• **Социально коммуникативное развитие**

1. «Рисуем всей группой»	<p><u>Цель:</u> Развитие коммуникативных навыков и сотрудничества</p> <p><u>Задача:</u> Развитие свободного общения детей друг с другом, умение договариваться;</p> <p><u>Игровое действие:</u> рисование общего рисунка</p> <p><u>Правила игры:</u> обмениваться друг с другом карандашами».</p> <p><u>Ход игры:</u> Воспитатель: «Сегодня мы будем рисовать на одном листе бумаги одновременно. Придумайте, что вы хотите нарисовать, и выберите себе место. Для рисования я дам каждому из вас только один карандаш или фломастер, но я думаю, что вам, конечно, захочется сделать свои рисунки разноцветными. Для этого вам нужно будет обмениваться друг с другом карандашами».</p> <p><u>Результат:</u> совместная картина</p>
2. «Вежливые слова»	<p><u>Цель:</u> Развитие уважения в общении.</p> <p><u>Задача:</u> пользоваться вежливыми словами.</p> <p><u>Игровое действие:</u> бросать друг другу мяч и говорить вежливые слова</p> <p><u>Правила игры:</u> называть по очереди слова приветствия, слова благодарности, слова прощания</p> <p><u>Ход игры:</u> Игра проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Назвать только слова приветствия (здравствуйте, добрый день, привет, мы рады вас видеть, рады встречи с вами); благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста, будьте любезны); извинения (извините, простите, жаль, сожалею); прощания (до свидания, до встречи, спокойно).</p> <p><u>Результат:</u> используют вежливые слова</p>
3. «Закорючка»	<p><u>Цель:</u> Развивать уважение в общении.</p> <p><u>Задача:</u> учитывать интересы других детей.</p> <p><u>Игровое действие:</u> дополнять рисунок</p> <p><u>Правила игры:</u> дополнять рисунок, так, чтобы получился какой-нибудь предмет</p> <p><u>Ход игры:</u> Воспитатель предлагает детям волшебный фломастер, который превращает простые закорючки в разные предметы, животных, растения. Первый игрок берет фломастер и рисует на листе небольшую закорючку. Затем предлагает этот лист следующему игроку, который дополнит закорючку так, чтобы получился какой-нибудь предмет, или животное, или растение. Потом второй игрок рисует для следующего игрока новую закорючку и т.д.</p> <p><u>Результат:</u> определяют победителя игры</p>
4. «Кто кем будет».	<p><u>Цель:</u> Развитие внимания, воображения, мышления, речи</p> <p><u>Задача:</u> оказывать помощь друг другу</p> <p><u>Игровое действие:</u> ответы на вопросы</p> <p><u>Правила игры:</u> вариантов ответа на каждое слово может быть несколько.</p> <p><u>Ход игры:</u> Дети садятся в кружок. Взрослый задает вопросы.</p>

	<p>Обращаясь по очереди к каждому ребенку: «Кем (чем) будет... (ученик, яйцо, утенок, желудь, мальчик, козленок, ягненок, щенок, котенок, личинка, семечко, икринка, теленок, поросенок, цыпленок, птенец, волчонок, тазик, моржонок, зайчонок, головастик, гусеница, тесто, луковица и т.д.?)»</p> <p><u>Результат:</u> за правильный ответ - фишка</p>
5. «Нужно - нельзя»	<p><u>Цель:</u> уточнить и закрепить правила поведения в общественных местах;</p> <p><u>Задача:</u> воспитывать самостоятельность, уверенность в себе.</p> <p><u>Игровое действие:</u> отвечать на вопросы</p> <p><u>Правила игры:</u> назвать правила поведения в общественных местах</p> <p><u>Ход игры:</u> Воспитатель спрашивает что нужно делать, например, в театре: внимательно слушать и смотреть, выключить мобильные телефон, хлопать в ладоши., что нельзя: громко говорить, показывать пальцем, бегать, хлопать дверью (и т. д., также в зависимости от ситуации) .</p> <p><u>Результат:</u> За правильный ответ участник получает фишку.</p>
6. «Научи послушанию»	<p><u>Цель:</u> учить быть осмотрительным, внимательным; воспитывать уверенность в себе.</p> <p><u>Задача:</u> Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников</p> <p><u>Игровое действие:</u> рассматривание иллюстраций</p> <p><u>Правила игры:</u> указать на ошибку героя</p> <p><u>Ход игры:</u> Воспитатель предлагает иллюстрации или книжки, где непослушание привело к беде: Ребёнок должен указать на ошибку героя и то, как он должен будет поступить правильно.</p> <p><u>Результат:</u> умение находить выход из создавшейся проблемной</p>
7. «Волшебный цветок»	<p><u>Цель:</u> Воспитывать культуру взаимоотношения между мальчиками и девочками.</p> <p><u>Задача:</u> Формировать у детей понятия о положительных чертах характера мальчиков и девочек.</p> <p><u>Игровое действие:</u> собрать «Цветок Дружбы»</p> <p><u>Правила игры:</u> перечислить хорошее качество девочки или мальчика.</p> <p><u>Ход игры:</u> Взрослый рассказывает о волшебной стране, в которой все дети дружили друг с другом, но злая фея поссорила всех ребят. Детям предлагается собрать «Цветок Дружбы», но для этого нужно каждому ребенку взять лепесток и назвать хорошее качество девочки или мальчика. Дети перечисляют положительные качества, а взрослый соединяет лепестки с серединкой.</p> <p><u>Результат:</u> Когда цветок собран, дети аплодируют друг другу.</p>
8. «Благородные	<p><u>Цель:</u> Воспитывать в детях желание совершать поступки</p>

<p>поступки»</p>	<p>ради других людей. <u>Задача:</u> Формировать понимание «поступок» <u>Игровое действие:</u> Воспитатель кидает в руки мяч одному из игроков, тот называет благородный поступок и перекидывает мяч следующему игроку по своему желанию. <u>Правила игры:</u> перечислить благородные поступки по отношению к девочкам (женщинам) и мальчикам (мужчинам). <u>Ход игры:</u> Детям предлагается перечислить благородные поступки по отношению к девочкам (женщинам) и мальчикам (мужчинам). Воспитатель кидает в руки мяч одному из игроков, тот называет благородный поступок и перекидывает мяч следующему игроку по своему желанию. Например, благородные поступки для мальчиков: называть девочку только по имени; при встрече с девочкой первым здороваться; уступать в транспорте место; никогда не обижать девочку; защищать девочку; помогать девочке переносить тяжелые вещи; когда девочка выходит из транспорта, нужно выйти первым и подать ей руку; мальчик должен помочь девочке одеться, подать пальто и т.д. Благородные поступки для девочек: называть мальчика только по имени; при встрече с мальчиком здороваться; хвалить мальчика за проявление внимания; не обижать и не обзывать мальчика, особенно в присутствии других детей; благодарить мальчика за добрые дела и поступки; и т.д. <u>Результат:</u> называют благородные поступки</p>
<p>9. «Волшебные водоросли»</p>	<p><u>Цель:</u> Преодоление конфликтных ситуаций среди дошкольников. <u>Задача:</u> Воспитывать уважительное отношение к окружающему <u>Игровые действия:</u> Просить, чтоб тебя пропустили, вежливо. <u>Правила игры:</u> произносить только вежливые слова <u>Ход игры:</u> Выбираются водоросли они образуют круг, остальным детям необходимо проникнуть в круг. Водоросли понимают человеческую речь, могут расслабиться и пропустить если их хорошо попросить, и не пропускают если их плохо просят. <u>Результат:</u> все прошли через водоросли</p>
<p>10. «Хорошо - плохо»</p>	<p><u>Цель:</u> развивать представления детей о добрых и плохих поступках с опорой на сюжетные картинки <u>Задача:</u> характеризовать и оценивать поступки; <u>Игровые действия:</u> Рассмотреть картинку, рассказать, что на ней изображено. <u>Правила игры:</u> подходить друг за другом. <u>Ход игры:</u> Дети играют в парах. Каждой паре воспитатель предлагает сюжетную картинку. Дети рассматривают</p>

	картинку, описывают, что видят и оценивают поступок. <u>Результат.</u> Имеют понятия о добрых и плохих поступках
11. «Комплементы»	<u>Цель:</u> учить детей говорить друг другу комплименты. <u>Задача:</u> Сказать другу комплимент <u>Игровые действия:</u> Подобрать нужное слово. <u>Правила игры:</u> Сказать комплимент другу. <u>Ход игры:</u> Дети встают круг и берутся за руки. Воспитатель обращается к ребенку, стоящему справа от нее: «Саша, ты сегодня такой вежливый!». Далее Саша обращается к ребенку, которого он держит за руку справа. Если ребенку трудно произнести комплимент, то ему помогают другие дети. <u>Результат:</u> Все дети скажут друг другу приятные слова.
12. «Моя семья».	<u>Цель:</u> Сформировать представление ребенка о своей семье, семейных обязанностях и профессию каждого члена семьи. <u>Задача:</u> знать членов своей семьи, их профессии <u>Игровое действие:</u> показать фотографию семьи и рассказать ней <u>Правила игры:</u> как можно подробно рассказать о своей семье <u>Ход игры:</u> Ребенок берет фотографию своей семьи, перечисляет всех членов семьи, называет их имя и отчество, профессию и домашние обязанности. <u>Результат:</u> рассказ о своей семье
13. «Клеевой ручеек»	<u>Цель:</u> развить умение действовать совместно и осуществлять само- и взаимоконтроль за деятельностью; <u>Задача:</u> учить доверять и помогать тем, с кем общаешься. <u>Игровое действие:</u> преодолевают препятствия <u>Правила игры:</u> на протяжении всей игры они не должны отцепляться друг от друга. <u>Ход игры:</u> Дети встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевают различные препятствия. 1. Подняться и сойти со стула. 2. Проползти под столом. 3. Обогнуть “широкое озеро”. 4. Пробраться через “дремучий лес”. 5. Спрятаться от диких животных. <u>Результат:</u> Все дружно справились с заданием
14. «Слепец и поводырь»	<u>Цель:</u> помогать и поддерживать товарищей по общению. <u>Задача:</u> развить умение доверять <u>Игровое действие:</u> Один закрывает глаза, а другой водит его по группе, даёт возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами. <u>Правила игры:</u> Ходить с закрытыми глазами <u>Ход игры:</u> Дети разбиваются на пары: “слепец” и “поводырь”. Один закрывает глаза, а другой водит его по группе, даёт возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими

	<p>парами, даёт соответствующие пояснения относительно их передвижения. Команды следует отдавать стоя за спиной, на некотором отдалении. Затем участники меняются ролями. Каждый ребенок, таким образом, проходит определённую “школу доверия”.</p> <p><u>Результат:</u> воспитатель просит ребят ответить, кто чувствовал себя надёжно и уверенно, у кого было желание полностью довериться своему товарищу. Почему?</p>
15. «Без маски»	<p><u>Цель:</u> развить умения делиться своими чувствами, переживаниями, настроением с товарищами.</p> <p><u>Задача:</u> не стесняться своих чувств</p> <p><u>Игровое действие:</u> закончить предложения о своих чувствах</p> <p><u>Правила игры:</u> без подготовки продолжить высказывание, начатое воспитателем.</p> <p><u>Ход игры:</u> Все участники садятся в круг. Дети без подготовки продолжают высказывание, начатое воспитателем. Вот примерное содержание незаконченных предложений:</p> <p>“Чего мне по-настоящему хочется, так это...”;</p> <p>“Особенно мне не нравится, когда...”;</p> <p>“Однажды меня очень напугало то, что...”;</p> <p>“Помню случай, когда мне стало невыносимо стыдно. Я...».</p> <p><u>Результат:</u> поделились своими чувствами</p>

• **Познавательное развитие**
Культурно-гигиенические навыки

1. «Крокодил-чистюля»	<p><u>Цель:</u> закрепить правила личной гигиены; воспитывать аккуратность, бережливое отношение к здоровью.</p> <p><u>Задача:</u> формировать навыки самообслуживания</p> <p><u>Игровое действие:</u> участники угадывают действие.</p> <p><u>Правила игры:</u> жестами и мимикой какое-либо действие, связанное с соблюдением гигиенических правил</p> <p><u>Ход игры:</u> ведущий (выбранный с помощью считалки) показывает жестами и мимикой какое-либо действие, связанное с соблюдением гигиенических правил, например, чистит зубы, умывает лицо, одевается и т. д. Остальные участники угадывают действие.</p> <p><u>Результат:</u> кто угадал действие, получил фишку</p>
2. «Как я провожу день»	<p><u>Цель:</u> развивать память, формировать понятие здорового образа жизни.</p> <p><u>Задача:</u> закрепить знания детей о режиме дня</p> <p><u>Игровое действие:</u> разложить иллюстрации цепочкой</p> <p><u>Правила игры:</u> карточки разложить по порядку</p> <p><u>Ход игры:</u> предлагаются сюжетные иллюстрации, на которых изображены режимные моменты. Детям необходимо разложить иллюстрации цепочкой по порядку.</p> <p><u>Результат:</u> разложенные карточки</p>

3. Чистоплотные дети	<p><u>Цель:</u> Проверить знания детей о предметах гигиены и их назначении.</p> <p><u>Задача:</u> назвать предметы личной гигиены</p> <p><u>Игровое действие:</u> дать описание предметам</p> <p><u>Правила игры:</u> назвать предметы личной гигиены, для чего они нужны</p> <p><u>Ход игры:</u> Воспитатель говорит детям, что хочет убедиться в том, что они чистоплотные и аккуратные: пусть они скажут, что нужно для того, чтобы волосы, руки и лицо были чистыми. Затем воспитатель говорит: "Руки". Дети, которых она вызывает, отвечают: "Мыло, щетка, полотенце".</p> <p><u>Результат:</u> чем больше они смогут об этом рассказать, тем лучше).</p>
4. Что нужно кукле!	<p><u>Цель:</u> <u>Упражнять культурно-гигиенические навыки.</u></p> <p><u>Задача:</u> подобрать картинки на вопросы</p> <p><u>Игровое действие:</u> Дети показывают картинки, на которых нарисованы предметы, нужные кукле</p> <p><u>Правила игры:</u> последовательно отметить действия</p> <p><u>Ход игры:</u> Воспитатель знакомит детей с картинками, спрашивает их, для чего нужен каждый предмет, затем перемешивает картинки и раздает их, берет куклу и говорит детям: "Наша куколка встала и хотела бы умыться, но чем?"</p> <p>Дети приносят картинки, на которых нарисованы предметы, нужные кукле для умывания. Игра продолжается.</p> <p>Воспитатель направляет игру так, чтобы чередовались все виды деятельности. Например она говорит: "Наша кукла умылась и хотела бы причесаться, но чем? Наш; кукла умылась, но еще не завтракала. Что мы ей дадим есть? Наша кукла собралась на прогулку, что она наденет?"</p> <p><u>Результат:</u> подобранные картинки</p>
5. «Таня простудилась»	<p><u>Цель:</u> способствовать формированию навыка пользования носовым платком.</p> <p><u>Задача:</u> закреплять знание о том, что при чихании и кашле нужно прикрывать рот носовым платком, а если кто-то находится рядом, отворачиваться</p> <p><u>Игровое действие:</u> обыграть различные ситуации</p> <p><u>Правила игры:</u> правильно ответить на вопросы</p> <p><u>Ход игры:</u> воспитатель спрашивает: зачем людям нужен носовой платок?</p> <p>И затем предлагает детям различные ситуации, которые проигрываются вместе с детьми:</p> <p>- Что нужно сделать, если ты хочешь чихнуть? И т.д</p> <p><u>Результат:</u> закреплены навыки о применение носового платка</p>
6. «Накроем стол для	<p><u>Цель:</u> Учить детей сервировать стол, называть предметы,</p>

кукол».	<p>необходимые для справки.</p> <p><u>Задача:</u> Знакомить с правилами этикета поведение за столом</p> <p><u>Игровое действие:</u> накрыть стол</p> <p><u>Правила игры:</u> раскладывать предметы по порядку, определяя последовательность сервировки стола.</p> <p><u>Ход игры:</u> Воспитатель проигрывает с детьми этапы деятельности (помыть руки, постелить скатерть, поставить в центр стола вазочку с цветами, салфетницу и хлебницу, приготовить чашки с блюдцами к чаю или тарелки, а рядом разложить столовые приборы—ложки, вилки, ножи).</p> <p><u>Результат:</u> обыгрывается эпизод встречи гостей, кукол рассаживают на места.</p>
7. «Перемешанные картинки»	<p><u>Цель:</u> Закрепить и проверить культурно-гигиенические навыки.</p> <p><u>Задача:</u> закрепить знания о предметах личной гигиены</p> <p><u>Игровые действия:</u> Найти нужную картинку объяснить свой выбор.</p> <p><u>Правила игры:</u> Объяснить значение выбранной картинки.</p> <p><u>Ход игры:</u> На доске висит картина, изображающая неопрятного ребенка, у детей маленькие картинки, на которых нарисованы предметы туалета. Дети ищут среди своих картинок предмет, которым необходимо дополнить большую картину. Когда они отдают картинку воспитательнице, то должны объяснить его назначение, например: “Вот мыло и щетка для умывания”. Или: “Вот гребень для того, чтобы девочка причесалась”.</p> <p><u>Результат:</u> Все картинки правильно подобраны.</p>
8. Когда ты это делаешь?	<p><u>Цель:</u> добиться усвоения культурно – гигиенических навыков.</p> <p><u>Задача:</u> правильно ответить.</p> <p><u>Игровые действия:</u> изображение действий</p> <p><u>Правила игры:</u> ответить когда происходит действие</p> <p><u>Ход игры:</u> Педагог вызывает одного ребенка, потом изображает какое – нибудь действие, например, моет руки, чистит зубы, чистит обувь, причесывается и пр. и спрашивает: «Когда ты это делаешь?». Если ребенок отвечает, что чистят зубы утром, дети поправляют: утром и вечером.</p> <p><u>Результат:</u> усвоения культурно – гигиенических навыков.</p>
9. "Делаем прическу"	<p><u>Цель:</u> закреплять умение расчесывать волосы движениями сверху-вниз.</p> <p><u>Задача:</u> устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p><u>Игровые действия:</u> сделать другу прическу</p> <p><u>Правила игры:</u> сделать красивую прическу</p> <p><u>Ход игры:</u> Воспитатель предлагает сделать друг другу</p>

	<p>прически</p> <p><u>Результат:</u> выбрать самую красивую прическу</p>
10. «Расскажем малышам, как надо умываться».	<p><u>Цель:</u> Совершенствовать навыки умывания,</p> <p><u>Задача:</u> мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем.</p> <p><u>Игровое действие:</u> показ кукле малышки, как правильно умываться</p> <p><u>Правила игры:</u> умыться и насухо вытереть лицо <u>Ход игры:</u></p> <p><u>Ход игры:</u> воспитатель предлагает помочь малышу умыться</p> <p><u>Результат:</u> чистый малыш</p>
11. «Чем что едят»	<p><u>Цель:</u> Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой.</p> <p><u>Задача:</u> Совершенствовать культуру еды</p> <p><u>Игровое действие:</u> подобрать картинки</p> <p><u>Правила игры:</u></p> <p><u>Ход игры:</u> у ребенка карточки с картинками различных блюд. Подобрать к каждому блюду нужный прибор(ложка, вилка, нож)</p> <p><u>Результат:</u> побеждает команда, которая быстро выполнила задание</p>
12. «Этикет – школа изящных манер».	<p><u>Цели:</u> научит ребёнка правилам поведения за столом; рассказывать, какие блюда и продукты едят при помощи столовых приборов; учить обращаться со столовыми приборами.</p> <p><u>Задача:</u> умение вести себя за столом, правильно обращаться со столовыми приборами</p> <p><u>Игровое действие:</u> собрать карточки</p> <p><u>Правила игры:</u> Ложкой едят все супы и бульоны, каши, а также десерты (варенье, мороженное, торт, компоты). Вилку используют, когда едят салаты, овощные гарниры, яичницу, макароны, пельмени, изделия из мяса. Вилка и нож нужны, когда вы едите продукты и блюда, которые трудно отделить при помощи вилки: сложные бутерброды, сыры, колбасы, блины, блюда из рыбы и мяса. Руками можно брать маленькие бутерброды, пирожки, булочки, виноград, вишню, печенье, конфеты.</p> <p><u>Ход игры:</u> На столе разложены карточки и предметы.</p> <p><u>Воспитатель дает задание подобрать предметы , которые соответствуют карточкам</u></p> <p><u>Результат:</u> все предметы подобраны</p>
13. «Что сначала, что потом»	<p><u>Цели:</u> учить составлять небольшие рассказы.</p> <p><u>Задача:</u> умение располагать картинки в порядке развития сюжета</p> <p><u>Игровое действие:</u> разложить картинки в порядке произошедших событий и составить по ним рассказ.</p> <p><u>Правила игры:</u> разложить картинки в порядке произошедших событий</p>

	<p>Ход игры: детям предлагают несколько картинок, связанных одним сюжетом, разложить в порядке произошедших событий и составить по ним рассказ. Например: мальчик лежит в постели, делает зарядку, умывается, вытирается полотенцем.</p> <p><u>Результат:</u> последовательно собраны картинки</p>
14. «Вымоем куклу»	<p><u>Цель:</u> закреплять знания о предметах личной гигиены для мытья и умывания.</p> <p><u>Задача:</u> подобрать нужные предметы</p> <p><u>Игровое действие</u> вымыть куклу</p> <p><u>Правила игры:</u> подобрать предметы которые «помогают» вымыть куклу</p> <p><u>Ход игры:</u> играют 2 человека. Сначала им предлагается из множества предметов выбрать те, которые «помогают» вымыть (умыть) куклу. А затем моют её.</p> <p><u>Результат:</u> Выигрывает тот, кто правильно отберёт предметы личной гигиены и правильно последовательно вымоет (умоет) куклу.</p>
15. «Научим куклу Катю раздеваться»	<p><u>Цель:</u> закрепит последовательность раздевания.</p> <p><u>Задача:</u> аккуратно, вешать и складывать одежду.</p> <p><u>Игровое действие:</u> помочь кукле кате раздеться</p> <p><u>Правила игры:</u> последовательно раздеваться и складывать одежду в шкаф</p> <p><u>Ход игры:</u> 1. Дети возвращаются с прогулки вместе с куклой Катей. Когда дети разделись, педагог обращает их внимание на то, что кукле жарко в теплой одежде. Она еще мала и сама раздеваться, не может. Подводит детей к выводу: «Кукле Кате надо помочь раздеться».</p> <p>2. Побудить детей рассказать кукле, в каком порядке надо раздеваться, складывать вещи в шкаф. Дети помогают раздеть куклу.</p> <p><u>Результат:</u> Закрепили навык последовательности раздевания</p>

Формирование элементарных математических представлений

1. «Подбери игрушку»	<p><u>Цель:</u> упражнять в счете предметов по названному числу и запоминании его.</p> <p><u>Задача:</u> учить находить равное количество игрушек</p> <p><u>Игровое действие:</u> принести столько игрушек сколько скажет воспитатель</p> <p><u>Правила игры:</u> внимательно слушать и находить равное количество игрушек</p> <p><u>Ход игры:</u> В. объясняет детям, что они будут учиться отсчитывать столько игрушек, сколько он скажет. По очереди вызывает детей и дает им задание принести определенное число игрушек и поставить на тот или иной стол. Другим детям поручает проверить, верно, ли</p>
----------------------	---

	<p>выполнено задание, а для этого сосчитать игрушки, например: «Сережа, принеси 3 пирамидки и поставь на этот стол. Витя, проверь, сколько пирамидок принес Сережа». В результате на одном столе оказывается 2 игрушки, на втором-3, на третьем-4, на четвертом-5. Затем детям предлагается отсчитать определенное число игрушек и поставить на тот стол, где столько же таких игрушек, так, чтобы было видно, что их поровну.</p> <p><u>Результат:</u> Выполнив задание, ребенок рассказывает, что сделал. Другой ребенок проверяет, верно ли выполнено задание.</p>
<p>2. «Хватит ли?»</p>	<p><u>Цель:</u> подвести к понятию, что число не зависит от размера.</p> <p><u>Задача:</u> учить детей видеть равенство и неравенство групп предметов разного размера</p> <p><u>Игровое действие:</u> считать и сравнивать число игрушек</p> <p><u>Правила игры:</u> добавить недостающий предмет или убирать лишний.</p> <p><u>Ход игры:</u> В. предлагает угостить зверей. Предварительно выясняет: «Хватит ли зайчикам морковок, белочкам орехов? Как узнать? Как проверить? Дети считают игрушки, сравнивают их число, затем угощают зверят, прикладывая мелкие игрушки к крупным.</p> <p><u>Результат:</u> Выявив равенство неравенство числа игрушек в группе, они добавляют недостающий предмет или убирают лишний.</p>
<p>3. «Посчитай птичек»</p>	<p><u>Цель:</u> показать образование чисел 6 и 7.</p> <p><u>Задача:</u> порядковый счет в пределах 7.</p> <p><u>Игровое действие:</u> работа с карточками</p> <p><u>Правила игры:</u> посчитать птичек</p> <p><u>Ход игры:</u> Педагог выставляет на наборном полотне в один ряд 2 группы картинок(снегирей и синичек(на некотором расстоянии одну от другой и спрашивает: «Как называют этих птиц? Поровну ли их? Как проверить?» Ребенок размещает картинки в 2 ряда, одну под другой. Выясняет, что птиц поровну, по 5. В. добавляет синичку и спрашивает: «Сколько стало синичек? Как получилось 6 синичек? Сколько было? Сколько добавили? Сколько стало? Каких птиц получилось больше? Сколько их? Каких меньше? Сколько их? Какое число больше:6 или 6?Какое меньше? Как сделать, чтобы птиц стало поровну по 6. (Подчеркивает, если одну птицу убрать, то тоже станет поровну по 5). Убирает 1 синицу и спрашивает: «Сколько их стало? Как получилось число 5». Снова добавляет по 1 птичке в каждом ряду и предлагает всем детям сосчитать птиц. Аналогичным образом знакомит с числом 7.</p> <p><u>Результат:</u> правильные ответы</p>
<p>4. «Матрешки»</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, память.</p> <p><u>Задача:</u> упражнять в порядковом счете»</p> <p><u>Игровое действие:</u> Водящий запоминает, на каком месте</p>

	<p>стоит каждая матрешками выходит за дверь. В это время две матрешки меняются местами. Водящий входит и говорит, что изменилось,</p> <p><u>Правила игры:</u> водящий должен отгадать все ли матрешки на своих местах</p> <p><u>Ход игры:</u> Выбирается водящий. Дети повязывают косынки и становятся в ряд-это матрешки. Они пересчитываются вслух по порядку: «Первая, вторая, третья» и т. д. Водящий запоминает, на каком месте стоит каждая матрешками выходит за дверь. В это время две матрешки меняются местами. Водящий входит и говорит, что изменилось, например: «Красная матрешка была пятой, а стала второй, а вторая матрешка стада пятой». Иногда матрешки могут оставаться на своих местах. Игра повторяется несколько раз.</p> <p><u>Результат:</u> воспитатель отмечает самых внимательных ведущих</p>
5. «Угадай»	<p><u>Цель:</u> закрепить навыки счета в пределах (...).</p> <p><u>Задача:</u> закрепит порядковый счет</p> <p><u>Игровое действие:</u> «Положить в квадрат число меньше (...) на 1. В круг - число больше (...) на 1 . и т. д.</p> <p><u>Результат:</u></p> <p><u>Правила игры:</u> отгадать число</p> <p><u>Ход игры:</u> В центре круга сидит зайка. В. говорит, что зайка хочет поиграть. Он задумал число. Если к этому числу добавить 1, то получится число (). Какое число, задумал зайка?</p> <p>Далее зайка дает такие задания: «Положить в квадрат число меньше (...) на 1. В кругу - число больше (...) на 1 . и т. д.</p> <p><u>Результат:</u> за правильный ответ - фишка</p>
6. «Подбери фигуру»	<p><u>Цель:</u> закрепить умение различать геометрические фигуры: прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал.</p> <p><u>Задача:</u> закрепить свойства фигур</p> <p><u>Игровое действие:</u> с карточками</p> <p><u>Правила игры:</u> назвать цвет и размер фигуры</p> <p><u>Ход игры:</u> Сначала В. предлагает обвести пальчиком фигуры, нарисованные на карточках. Потом он предьявляет таблицу, на которой нарисованы эти же фигуры, но другого цвета и размера, чем у детей, и, указывая на одну из фигур, говорит: «У меня большой желтый треугольник, а у вас?» И т. д. Вызывает 2-3 детей, просит их назвать цвет и размер (большой, маленький своей фигуры данного вида). «У меня маленький синий квадрат».</p> <p><u>Результат:</u> правильно названы все фигуры</p>
7. «Почему овал не катится?»	<p><u>Цель:</u> познакомить детей с фигурой овальной формы,</p> <p><u>Задача:</u> учить различать круг и фигуру овальной формы.</p> <p><u>Игровое действие:</u> сравнение круга и овала</p> <p><u>Правила игры:</u> ответить на вопросы</p> <p><u>Ход игры:</u> на фланелеграфе размещают модели геометрических фигур: круга, квадрата, прямоугольника,</p>

	<p>треугольника. Сначала один ребенок, вызванный к фланелеграфу, называет фигуры, а за тем, это делают все дети вместе. Ребенку предлагают показать круг. Вопрос: «Чем отличается круг от остальных фигур?» Ребенок обводит круг пальцем, пробует его покатить. В. обобщает ответы детей: у круга нет углов, а у остальных фигур есть углы. На фланелеграфе размещают 2 круга и 2 фигуры овальной формы разного цвета и размера. «Посмотрите на эти фигуры. Есть ли среди них круги? Одному из детей предлагают показать круги. Внимание детей обращают на то что на фланелеграфе не только круги, но и другие фигуры. , похожие на круг. Это фигура овальной формы. В. учит отличать их от кругов; спрашивает: «Чем фигуры овальной формы похожи на круги? (У фигур овальной формы тоже нет углов). Ребенку предлагают показать круг, фигуру овальной формы. Выясняется, что круг катится, а фигура овальной формы нет.(почему?) Затем выясняют, чем отличается фигура овальной формы от круга? (фигура овальной формы вытянута).</p> <p><u>Результат:</u> Сравнивают фигуры путем приложения и наложения круга на овал.</p>
<p>8. «Путешествие по комнате»</p>	<p><u>Цель:</u> учить находить предметы разной формы. <u>Задача:</u> ориентироваться в пространстве <u>Игровое действие:</u> составить рассказ о предметах <u>Правила игры:</u> подробно рассказать о предметах в комнате <u>Ход игры:</u> Детям показывают картинку, изображающую комнату с различными предметами. В. начинает рассказ: «Однажды к мальчику прилетел Карлсон: «Ах, какая красивая комната, - воскликнул он. - Сколько тут интересных вещей! Я такого никогда не видел». «Давай я тебе все покажу и расскажу, - ответил мальчик и повел Карлсона по комнате. «Вот это стол» - начал он. «А какой он формы?» - тут же спросил Карлсон. Тогда мальчик стал очень подробно рассказывать все про каждую вещь. А теперь попробуйте вы так же, как тот мальчик, рассказать Карлсону все-все про эту комнату и предметы, которые в ней находятся.</p> <p><u>Результат:</u> описание предметов</p>
<p>9. «Сложи дощечки»</p>	<p><u>Цель:</u> упражнять в умении строить последовательный ряд по ширине, упорядочивать ряд в 2-х направлениях: по убыванию и возрастанию. <u>Задача:</u> выстроить дощечки в ряд (одна по убывающей ширине, другая по возрастающей). <u>Игровое действие:</u> По очереди один ребенок подходит к столу и ставит в ряд 1 дощечку. <u>Правила игры:</u> При выполнении задания исключаются пробы и перемещения. <u>Ход игры:</u> Участвующие делятся на 2 группы. Каждая подгруппа получает набор дощечек. Оба набора помещаются</p>

	<p>на 2 столах. Дети двух подгрупп сидят на стульях с одной стороны стола. С другой сторон столов расставляются свободные скамейки. Обе подгруппы детей должны выстроить дощечки в ряд (одна по убывающей ширине, другая по возрастающей). По очереди один ребенок подходит к столу и ставит в ряд 1 дощечку. Затем дети сравнивают.</p> <p><u>Результат:</u> Определяют, какая подгруппа справилась с заданием правильно.</p>
<p>10. «Кто быстрее подберет коробки»</p>	<p><u>Цель:</u> упражнять детей в сопоставлении предметов по длине, ширине, высоте.</p> <p><u>Задача:</u> сравнить предметы</p> <p><u>Игровое действие:</u> подбор коробок</p> <p><u>Правила игры:</u> подбирать коробки по команде</p> <p><u>Ход игры:</u> Выяснив, чем отличаются друг от друга коробки, стоящие на столе, В. объясняет задание: «Коробки расставлены вперемешку: длинные, короткие, широкие и узкие, высокие и низкие. Сейчас поучимся подбирать коробки, подходящие по размеру. Давайте поиграем «Кто быстрее подберет коробки нужного размера?» Я буду вызывать по 2-3 человека, давать им по одной коробке. Дети расскажут, какой длины, ширины, высоты их коробки. А потом я дам команду: «Подберите коробки, равные вашей длине (ширине, - высоте). Детям может быть предложено, построить коробки в ряд (от самой высоко до самой низкой или от самой длинной до самой короткой).</p> <p><u>Результат:</u> Выиграет тот, кто быстрее подберет коробки.</p>
<p>11. «Вчера, сегодня, завтра»</p>	<p><u>Цель:</u> в игровой форме упражнять в активном различении временных понятий «вчера», «сегодня», «завтра».</p> <p><u>Задача:</u> ориентироваться во времени</p> <p><u>Игровое действие:</u> Дети, идут по кругу по</p> <p><u>Правила игры:</u> быстро занять нужный домик</p> <p><u>Ход игры:</u> По углам игровой комнаты мелом рисуют три домика. Это «вчера», «сегодня», «завтра». В каждом домике по одной плоской модели, отражающей конкретное временное понятие.</p> <p>Дети, идут по кругу, читают при этом четверостишие из знакомого стихотворения. По окончании останавливаются, а воспитатель громко говорит: «Да, да, да, это было ... вчера!» Дети бегут к домику под названием «вчера». Затем возвращаются в круг, игра продолжается.</p> <p><u>Результат:</u> кто ошибся выбывает из игры</p>
<p>12. «День и ночь»</p>	<p><u>Цель:</u> закреплять знания детей о частях суток.</p> <p><u>Задача:</u> ориентироваться во времени</p> <p><u>Игровое действие:</u> игроки названной команды убегают в дом, а противники их догоняют.</p> <p><u>Правила игры:</u> действовать по команде</p> <p><u>Ход игры:</u> Посередине площадки чертят две параллельные линии на расстоянии 1-1,5 м. обе стороны от них - линии</p>

	<p>домов. Играющих делят на две команды. Их ставят у своих линий и поворачивают лицом к домам. Определяется название команд «день» и «ночь». Воспитатель стоит у средней линии. Он ведущий. По его команде «День!» или «Ночь!»- игроки названной команды убегают в дом, а противники их догоняют. Осаленных пересчитывают и отпускают. Команды снова выстраиваются у средних линий, а В. подает сигнал.</p> <p>картонный круг, одна сторона которого окрашена в черный цвет, другая - в белый. И, в зависимости от того, какой стороной он упадет, командует: «День!», «Ночь!».</p> <p><u>Результат:</u> Осаленных пересчитывают и отпускают.</p>
<p>13. «Встань на место»</p>	<p><u>Цель:</u> упражнять детей в нахождении местоположения: впереди, сзади, слева, справа, перед, за.</p> <p><u>Задача:</u> ориентироваться в пространстве</p> <p><u>Игровое действие:</u> выполнять действия</p> <p><u>Правила игры:</u> действовать по сигналу</p> <p><u>Ход игры:</u> В. по очереди вызывает детей, указывает, где им надо встать: «Сережа подойди ко мне, Коля, встань так, чтобы Сережа был сзади тебя. Вера встань перед Ирой» И т. д. Вызвав 5-6 детей, воспитатель просит их назвать, кто впереди и сзади их стоит. Далее детям предлагают повернуться налево или направо и опять назвать, кто и где от них стоит.</p> <p><u>Результат:</u> воспитатель просит назвать, кто стоит впереди, сзади, слева, справа</p>
<p>14. «Найди игрушку»</p>	<p><u>Цель:</u> учить овладевать пространственными представлениями.</p> <p><u>Задача:</u> ориентироваться в пространстве</p> <p><u>Игровое действие:</u> поиск игрушек</p> <p><u>Правила игры:</u> выполнять действия по слову.</p> <p><u>Ход игры:</u> Ночью, когда в группе никого не было, - говорит В, - к нам прилетел Карлсон и принес в подарок игрушки. Карлсон любит шутить, поэтому он спрятал игрушки, а в письме он написал, как их можно найти». Распечатывает конверт и читает: «Надо встать перед столом, пойти прямо и т. д.»</p> <p><u>Результат:</u> найдены игрушки</p>
<p>15. «Части суток»</p>	<p><u>Цель:</u> упражнять детей в различении частей суток.</p> <p><u>Задача:</u> ориентироваться во времени.</p> <p><u>Игровое действие:</u> дети занимают нужные домики</p> <p><u>Правила игры:</u> выполнять действия по сигналу</p> <p><u>Ход игры:</u> В. чертит на полу 4 больших домика, каждый из которых соответствует одной части суток. Позади каждого домика закрепляется соответствующая картинка. Дети выстраиваются в шеренгу лицом к домикам. Воспитатель читает соответствующий отрывок, из какого - либо стихотворения, а затем подает сигнал, Отрывок должен характеризовать часть суток, тогда игра будет проходить</p>

	занимательнее и интереснее. <u>Результат:</u> кто ошибся , тот выбывает
--	--

Окружающий мир

<p>1. «Что в корзинку мы берем».</p>	<p><u>Цель:</u> Научить различать плоды по месту их выращивания. Сформировать представление о роли людей сохранения природы.</p> <p><u>Задача:</u> закрепить у детей знание о том, какой урожай собирают в поле, в саду, на огороде, в лесу.</p> <p><u>Игровое действие:</u> Дети – плоды под веселую музыку расходятся по комнате. Дети – корзинки должны в обе руки набрать плодов</p> <p><u>Правила игры:</u> :каждый ребенок должен принести плоды, которые растут в одном месте (овощи с огорода и т.д.).</p> <p><u>Ход игры:</u> У одних детей - картинки, изображающие разные дары природы. У других – картинки в виде корзинок. Дети – плоды под веселую музыку расходятся по комнате, движениями и мимикой изображают неповоротливый арбуз, нежную землянику, прячущийся в траве гриб и т.д. Дети – корзинки должны в обе руки набрать плодов. Необходимое условие: каждый ребенок должен принести плоды, которые растут в одном месте (овощи с огорода и т.д.). Выигрывает тот, кто выполнил это условие.</p> <p><u>Результат:</u> Выигрывает тот, кто выполнил условие игры.</p>
<p>2. «Воздух, земля, вода».</p>	<p><u>Цель:</u> Развивать слуховое внимание, мышление, сообразительность.</p> <p><u>Задача:</u> закреплять знания детей об объектах природы</p> <p><u>Игровое действие:</u> Воспитатель бросает мяч ребенку и называет объект природ. Ребенок должен отвечает и бросает мяч обратно</p> <p><u>Правила игры:</u> бросать мяч только после ответа</p> <p><u>Ход игры:</u> Воспитатель бросает мяч ребенку и называет объект природы, например, «сорока». Ребенок должен ответить «воздух» и бросить мяч обратно. На слово «дельфин» ребенок отвечает «вода», на слово «волк» - «земля» и т. д.</p> <p><u>Результат:</u> Выигрывает тот, кто выполнил условие игры</p>
<p>3. «С какой ветки детки?»</p>	<p><u>Цель:</u> учить подбирать плоды и листья по принадлежности к одному растению.</p> <p><u>Задача:</u> закреплять знания детей о листьях и плодах деревьев и кустарниках,</p> <p><u>Игровое действие:</u> подобрать к каждому листу соответствующий плод.</p> <p><u>Правила игры:</u> действовать по команде</p> <p><u>Ход игры:</u> Дети рассматривают листья деревьев и кустарников, называют их. По предложению воспитателя: «Детки, найдите свои ветки» - ребята подбирают к каждому</p>

	<p>листу соответствующий плод.</p> <p><u>Результат:</u> Выигрывает тот, кто выполнил условие игры</p>
4. «Когда это бывает?»	<p><u>Цель:</u>. С помощью поэтического слова показать красоту различных времен года, разнообразие сезонных явлений и занятий людей.</p> <p><u>Задача:</u> учить детей различать признаки времен года</p> <p><u>Игровое действие:</u> показывают картинку с изображением</p> <p><u>Правила игры:</u> действовать по сигналу</p> <p><u>Ход игры:</u> воспитатель читает стихотворение, а дети показывают картинку с изображением того сезона, о котором говорится в стихотворении.</p> <p>Весна. На полянке, у тропинки пробиваются травинки. С бугорка ручей бежит, а под елкой снег лежит.</p> <p>Лето. И светла, и широка Наша тихая река. Побежим купаться, с рыбками плескаться...</p> <p>Осень. Вянет и желтеет, травка на лугах, Только зеленеет озимь на полях. Туча небо кроет, солнце не блестит, Ветер в поле воеет, Дождик моросит.</p> <p>Зима. Под голубыми небесами Великолепными коврами, Блестя на солнце, снег лежит; Прозрачный лес один чернеет, И ель сквозь иней зеленеет, И речка подо льдом блестит.</p> <p><u>Результат:</u> Поощрение</p>
5. «Звери, птицы, рыб»	<p><u>Цель:</u> закреплять умение, классифицировать животных, птиц, рыб.</p> <p><u>Задача:</u> закреплять умение, классифицировать животных,, птиц, рыб.</p> <p><u>Игровое действие:</u> Один из играющих берет в руки какой-нибудь предмет и передает его соседу справа, говоря: « Вот птица. Что за птица?» Сосед принимает предмет и быстро отвечает (название любой птицы).</p> <p><u>Правила игры:</u> называть одну и ту же птицу, рыбу, зверя нельзя</p> <p><u>Ход игры:</u> дети становятся в круг. Один из играющих берет в руки какой-нибудь предмет и передает его соседу справа, говоря: « Вот птица. Что за птица?» Сосед принимает предмет и быстро отвечает (название любой птицы). Затем он передает вещь другому ребенку, с таким же вопросом. Так же играют, называя рыб, зверей.</p> <p><u>Результат:</u> Предмет передается по кругу до тех пор, пока</p>

	запас знаний участников игры не будет исчерпан.
6. «Сложи животное».	<p><u>Цель:</u> Учить описывать по наиболее типичных признаках.</p> <p><u>Задача:</u> закрепить знания детей о домашних животных</p> <p><u>Игровое действие:</u> Дети рассматривают целые картинки, затем они должны из разрезанных частей сложить изображение животного</p> <p><u>Правила игры:</u> из разрезанных частей сложить изображение животного, но без образца.</p> <p><u>Ход игры:</u> один экземпляр картинок целый, а второй разрезанный на четыре части. Дети рассматривают целые картинки, затем они должны из разрезанных частей сложить изображение животного, но без образца.</p> <p><u>Результат:</u> кто первый сложит, тот и победит</p>
7. «Цветочный магазин».	<p><u>Цель:</u> Научить детей группировать растения по цвету, составлять красивые букеты.</p> <p><u>Задача:</u> закреплять умение различать цвета, называть их быстро, находить нужный цветок среди других.</p> <p><u>Игровое действие:</u> покупатель описывает выбранный цветок</p> <p><u>Правила игры:</u> продавец должен догадаться, о каком цветке идет речь.</p> <p><u>Ход игры:</u> Дети делятся на продавцов и покупателей. Покупатель должен так описать выбранный им цветок, чтобы продавец, сразу догадался о каком цветке идет речь.</p> <p><u>Результат:</u> покупка цветка</p>
8. «Четвертый лишний».	<p><u>Цель:</u> развивать мышление, внимание</p> <p><u>Задача:</u> закреплять знания детей о насекомых.</p> <p><u>Игровое действие:</u> назвать лишнее слово</p> <p><u>Правила игры:</u> быть внимательным</p> <p><u>Ход игры:</u> воспитатель называет четыре слова, дети должны назвать лишнее слово:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) заяц, еж, лиса, шмель; 2) трясогузка, паук, скворец, сорока; 3) бабочка, стрекоза, енот, пчела; 4) кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук; 5) пчела, стрекоза, енот, пчела; 6) кузнечик, божья коровка, воробей, комар; 7) таракан, муха, пчела, майский жук; 8) стрекоза, кузнечик, пчела, божья коровка; 9) лягушка, комар, жук, бабочка; 0) стрекоза, мотылек, шмель, воробей. <p>Воспитатель читает слова, а дети должны подумать, какие из них подходят муравью (шмелю...пчеле...таракану).</p> <p><u>Результат:</u> Поощрение</p>
9. «Узнай и назови».	<p><u>Цель:</u> Знакомить детей с многообразием родной природы</p> <p><u>Задача:</u> закрепить знания лекарственных растений.</p> <p><u>Игровое действие:</u> составить рассказ</p> <p><u>Правила игры:</u> рассказать о растении все, что знаете.</p> <p><u>Ход игры:</u> воспитатель берет из корзинки растения и</p>

	<p>показывает их детям, уточняет правила игры: вот лежат лекарственные растения. Я буду показывать вам какое-нибудь растение, а вы должны рассказать о нем все, что знаете. Назовите место, где растет (болото, луг, овраг). Например, ромашку аптечную (цветы) собирают летом, подорожник (собирают только листики без ножек) весной и в начале лета, крапиву – весной, когда она только – только вырастет (2-3 рассказа детей).</p>
10. «Что за птица?»	<p><u>Цель:</u> Расширять представления о птицах <u>Задача:</u> Учить детей описывать птиц по их характерным признакам. <u>Игровое действие:</u> описать или загадать загадку о птице <u>Правила игры:</u> угадать, что это за птица <u>Ход игры:</u> Дети делятся на две группы: одна группа описывает птицу (или загадывает загадки), а другая должна угадать, что это за птица. Затем группы меняются местами. <u>Результат:</u> Поощрение</p>
11. «Зоопарк»	<p><u>Цель:</u> воспитывать заботливое отношение, интерес и любовь к домашним и диким животным <u>Задача:</u> Формировать и расширять представления детей о питании домашних и диких животных <u>Игровое действие:</u> покормить животных в зоопарке. <u>Правила игры:</u> выбрать карточку и объяснить почему она нужна ему <u>Ход игры:</u> Детям предлагается покормить животных в зоопарке. Игра проходит по типу лото. Ведущий показывает карточки с продуктами питания, насекомыми. Игрок, которому нужна эта карточка, поднимает руку и объясняет, почему эта карточка нужна именно для его животного или птицы. <u>Результат:</u> правильно выбраны карточки</p>
12. «Собери грибы в лукошко»	<p><u>Цель:</u> Развивать и закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах, о месте их произрастания; о правилах сбора в лесу. <u>Задача:</u> закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах <u>Игровое действие:</u> работа с карточками <u>Правила игры:</u> съедобный положить в «лукошко», не съедобный оставить в лесу (объяснить почему). <u>Ход игры:</u> Детям раздаются карточки с грибами. Задача детей назвать свой гриб, описать его, где его можно найти (под березой, в еловом лесу, на поляне, на пеньке и т.д.), какой он: съедобный положить в «лукошко», не съедобный оставить в лесу (объяснить почему). <u>Результат:</u> правильно распределены грибы</p>
13. «Кто рядом живет»	<p><u>Цель:</u> Обобщить представления детей о лесе, луге, водоеме как природных сообществах. Конкретизировать представления о типичных жителях различных сообществах. Конкретизировать представления о типичных жителях</p>

	<p>различных сообществ..</p> <p><u>Задача:</u> Закрепить умение устанавливать простейшие причинно- следственные связи, раскрывающие необходимость совместного обитания растений и животных</p> <p><u>Игровое действие:</u> найти свое место</p> <p><u>Правила игры:</u> действие по команде</p> <p><u>Ход игры:</u> разных уголках площадки раскладывают обручи красного, синего и зеленого цвета. Дети надевают маски (шапочки).</p> <p>Воспитатель. Определите, кто вы и где живете, растете. Некоторое время вы будете гулять по площадке. По команде «Занять свои дома!» обитатели леса должны занять место в зеленом обруче, обитатели луга – в красном, обитатели водоема- в синем.</p> <p>После того как дети займут места в обручах, воспитатель проверяет, правильно ли выполнено задание : «животные» и «растения» называют себя и место своего обитания. Затем дети меняются масками, игра повторяется несколько раз.</p> <p><u>Результат:</u> Поощрение</p>
<p>14. «Путешествие под водой»</p>	<p><u>Цель:</u> Развивать и закреплять знания о рыбах: морских, озерных, речных; о морских обитателях, растениях, и их месте обитания.</p> <p><u>Задача:</u> подобрать объекты для своих водоемов</p> <p><u>Игровое действие:</u> Воспитатель предлагает отправиться в водное путешествие по разным водоемам.</p> <p><u>Правила игры:</u> дети подбирают живые объекты для своих водоемов из общего количества маленьких карточек.</p> <p><u>Ход игры:</u> Воспитатель предлагает отправиться в водное путешествие по разным водоемам. Можно разделить детей на команды. Каждая команда отправляется в путешествие к определенному водоему. Далее дети подбирают живые объекты для своих водоемов из общего количества маленьких карточек.</p> <p><u>Результат:</u> Выигрывает та команда, которая лучше знает обитателей и растения своего водоема.</p>
<p>15. «Зоологическая столовая»</p>	<p><u>Цель:</u> Формировать представления дошкольников о способах питания животных и способах группировки их по этому признаку.</p> <p><u>Задача:</u> разделить животных по признаку</p> <p><u>Игровое действие:</u> накормить животных</p> <p><u>Правила игры:</u> нужно посадить животных за столы так, чтобы хищники оказались за красным столом, растительоядные- за зеленым, всеядные -за синим.</p> <p><u>Ход игры:</u> Играют две команды по 3-5 человек.</p> <p>Воспитатель. Как вам известно, птицы, звери, насекомые питаются разной пищей, поэтому их делят на растительоядных, хищников и всеядных. Вам нужно</p>

	<p>посадить животных за столы так, чтобы хищники оказались за красным столом, растительные – за зеленым, всеядные – за синим.</p> <p><u>Результат:</u> Команда которая первая разместит животных правильно, станет победителем.</p>
--	---

• **Речевое развитие**

<p>1. «Испорченный телефон»</p>	<p><u>Цель:</u> развития фонетико-фонематической стороны речи</p> <p><u>Задача:</u> развивать у детей слуховое внимание.</p> <p><u>Игровое действие:</u> шепотом передавать слово на ухо рядом сидящему игроку.</p> <p><u>Правила игры:</u> Передавать слово надо так, чтобы рядом сидящие дети не слышали. Кто неправильно передал слово, т.е. испортил телефон, пересаживается на последний стул.</p> <p><u>Ход игры:</u> Дети выбирают ведущего при помощи считалочки. Все садятся на стулья, поставленные в ряд. Ведущий тихо (на ухо) говорит какое-либо слово рядом сидящему, тот передает его следующему и т.д. Слово должно дойти до последнего ребёнка. Ведущий спрашивает у последнего: «Какое ты услышал слово?» Если тот скажет слово, предложенное ведущим, значит, телефон исправен. Если же слово не то, ведущий спрашивает всех по очереди (начиная с последнего) какое они слышали слово. Так узнают, кто напутал, «испортил телефон».</p> <p><u>Результат:</u> Провинившийся занимает место последнего в ряду.</p>
<p>2. «Переезжаем на новую квартиру»</p>	<p><u>Цель:</u> научить детей различать предметы, сходные по назначению и похожие внешне, помочь запомнить их названия</p> <p><u>Задача:</u> формирования словаря</p> <p><u>Игровое действие:</u> собрать вещи</p> <p><u>Правила игры:</u> передать только названную вещь</p> <p><u>Ход игры:</u> играют 6 детей. Воспитатель вручает каждому ребёнку 2-3 пары картинок, например: чашка-стакан, платок-косынка, ранец-портфель. Рассказывает: «Дети, мы получили новую квартиру. Надо собрать все вещи и упаковать их для переезда. Сначала я буду упаковывать посуду. Вы мне будете помогать. Передавайте мне только ту вещь, которую я назову. Будьте внимательны – многие вещи внешне похожи. Не спугайте, например кружку с чашкой, чайник с кофейником. Собранную посуду я сложу в синюю коробку». Воспитатель называет по одному предмету из каждой пары, например кофейник. Если ребёнок ошибается (предъявляет чайник), картинка остается</p> <p><u>Результат:</u> собраны картинки</p>

3. «Живые слова»	<p><u>Цель:</u> Упражнять в составлении предложений по структурной схеме.</p> <p><u>Задача:</u> Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях</p> <p><u>Игровое действие:</u> Составить предложения</p> <p><u>Правила игры:</u> составить предложения</p> <p><u>Ход игры:</u> Каждый ребёнок изображает слово. Воспитатель: - Пусть Слава изображает слово «медвежонок»; Аня – слово «любит». Какое третье слово выберем? (Мёд) Прочитали предложение: «Медвежонок любит мёд». Поменяем местами второе и третье слово. Что получилось? (Медвежонок мёд любит). Пусть теперь первое слово станет последним. Что получится? (Мёд любит медвежонок). Заменяем слово «мёд» другим. Катя будет теперь словом «кувыркаться».</p> <p>Прочитайте предложение (Кувыркаться любит медвежонок). А теперь? (Медвежонок любит кувыркаться).</p> <p>Составьте свои предложения со словом «медвежонок».</p> <p>(Медвежонок косопалый, Медвежонок любит малину, Медвежонок спит...)</p> <p><u>Результат:</u> Поощрение</p>
4. «Дополни предложение»	<p><u>Цель:</u> Развивать у детей речевую активность, быстроту мышления.</p> <p><u>Задача:</u> обогащение словаря</p> <p><u>Игровое действие:</u> Бросание и ловля мяча.</p> <p><u>Правила игры:</u> Нужно найти и сказать такое слово, чтобы получилось законченное предложение. Добавлять нужно только одно слово.</p> <p><u>Ход игры:</u> Воспитатель говорит несколько слов предложения, а дети должны дополнить его новыми словами, чтобы получилось законченное предложение, например: «Мама купила... - ...книжки, тетради, портфель», - продолжают дети.</p> <p><u>Результат:</u> Составленные предложения</p>
5. «Где начало рассказа?»	<p><u>Цель:</u> Учить передавать правильную временную и логическую последовательность рассказа с помощью серийных картинок.</p> <p><u>Задача:</u> составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p><u>Игровое действие:</u> составление рассказа</p> <p><u>Правила игр</u> По каждой картинке ребёнок составляет одно предложение и вместе они соединяются в связный рассказ.</p> <p><u>Ход игры:</u> Ребенку предлагается составить рассказ.</p> <p>Опираясь на картинки. Картинки служат своеобразным планом рассказа, позволяют точно передать сюжет, от начала до конца.</p> <p><u>Результат:</u> составлен рассказ</p>
6. «Назови картинку и найди гласный звук»	<p><u>Цель:</u> научить детей находить заданный звук в слове на этапе громкого проговаривания слова самим ребёнком.</p> <p><u>Задача:</u> Закреплять правильное, отчетливое произнесение</p>

	<p>звуков.</p> <p><u>Игровое действие:</u> Ведущий называет любой гласный звук, дети произносят вслух названия своих картинок и находят нужную</p> <p><u>Правила игры:</u> подобрать картинки</p> <p><u>Ход игры:</u> У детей – карты с нарисованными картинками (по четыре в каждой карте). Ведущий называет любой гласный звук, дети произносят вслух названия своих картинок и находят нужную. Если картинка названа правильно ведущий разрешает закрыть ее фишкой. Этот же набор лото применяется для узнавания в слове согласных звуков. Игра проводится так же: ведущий называет изолированный согласный звук (в словах-названиях картинок из данного лото можно выделить звуки: Р, К, К, Л, Л, М, Щ, С, С, Т, Б, Н, Ж, Д, Ш, П, Б), а дети должны назвать нужную картинку.</p> <p><u>Результат:</u> выигрывает тот, кто раньше всех закроет свои картинки.</p>
7. «Найди фишке место»	<p><u>Цель:</u> научить определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец), опираясь на громкое проговаривание.</p> <p><u>Задача:</u> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.</p> <p><u>Игровое действие:</u> Играющие берут себе по одной карточке, рассматривают и называют вслух картинку, букву и определяют позицию заданного звука в слове</p> <p><u>Правила игры:</u> проанализировать большее количество карточек.</p> <p><u>Ход игры:</u> Играть может несколько человек, но не больше, чем заготовлено карточек. Все карточки и фишки лежат на столе. Играющие берут себе по одной карточке, рассматривают и называют вслух картинку, букву и определяют позицию заданного звука в слове - названии картинки, выкладывая на соответствующее место по схеме фишку. Затем берут следующую карточку. Игра продолжается до тех пор, пока все карточки не будут проанализированы. Картинки к игре: зебра(б), автобус(с), халат(л), аист(с), цапля(ц), улей(у), индюк(к), лось(о), зубр(р), ручка(ч), газета(т), часы(ы), кошка(ш), финиш(ш), солнце(ц).</p> <p><u>Результат:</u> Выигрывает тот, кто успел правильно проанализировать большее количество карточек.</p>
8. «Каждому звуку свою комнату»	<p><u>Цель:</u> научить проводить полный звуковой анализ слова с опорой на звуковую схему и фишки.</p> <p><u>Задача:</u> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.</p> <p><u>Игровое действие:</u> заселить звуки в домики</p> <p><u>Правила игры:</u> не подлежащее «заселению» в данный домик, дети путем анализа убеждаются в ошибках. Такого жильца отправляют жить на другую улицу, где живут слова с другим</p>

	<p>количеством звуков.</p> <p><u>Ход игры:</u> Играющие получают домики с одинаковым количеством окошек. В домики должны поселиться жильцы – «слова», причём каждый звук хочет жить в отдельной комнате.</p> <p>Дети подсчитывают и делают вывод, сколько звуков должно быть в слове. Затем ведущий произносит слова, а играющие называют каждый звук отдельно и выкладывают фишки на окошки дома – «заселяют звуки». В начале обучения ведущий говорит только подходящие для заселения слова, т.е. такие, в которых будет столько звуков, сколько окошек в домике. На последующих этапах можно сказать слово, не подлежащее «заселению» в данный домик, и дети путем анализа убеждаются в ошибках. Такого жильца отправляют жить на другую улицу, где живут слова с другим количеством звуков.</p> <p><u>Результат:</u> все домики заселены</p>
9. «Наоборот»	<p><u>Цель:</u> Развивать у детей сообразительность, быстроту мышления.</p> <p><u>Задача:</u> обогащение словаря</p> <p><u>Игровое действие:</u> Бросание и ловля мяча.</p> <p><u>Правила игры:</u> Называть слова только противоположные по смыслу.</p> <p><u>Ход игры:</u> Дети и воспитатель садятся на стулья в кружок. Воспитатель произносит слово и бросает кому-нибудь из детей мяч, ребенок должен поймать мяч, сказать слово противоположное по смыслу, и снова бросить мяч Воспитателю. Воспитатель говорит: «Вперёд». Ребенок отвечает «Назад», (направо - налево, вверх-вниз, под - над, далеко - близко, высоко - низко, внутри - снаружи, дальше - ближе). Можно произносить не только наречия, но и прилагательные, глаголы: далекий - близкий, верхний - нижний, правый - левый, завязать - развязать, намочить - высушить и др.</p> <p><u>Результат:</u> Если тот, кому бросили мяч, затрудняется ответить, дети по предложению воспитателя хором произносят нужное слово.</p>
10. «Подбери слово»	<p><u>Цель:</u> Развивать у детей сообразительность.</p> <p><u>Задача:</u> умение подбирать нужные по смыслу слова.</p> <p><u>Игровое действие:</u> ответы на вопросы</p> <p><u>Правила игры:</u> подобрать нужные по смыслу слова</p> <p><u>Ход игры:</u> Воспитатель, обращаясь к детям, предлагает им вопросы, например: «Вспомните, что можно шить?» Ответы детей: «Платье, пальто, сарафан, рубашку, сапоги, шубу и т.д. «Штопать – носки, чулки, варежки, шарф». «Завязывать – шнурки, веревочку, шарф, завязки». «Надвигать – шапку, платок, шляпу, панаму, бескозырку, фуражку, будёновку». «Надеть пальто, платье, чулки, шубу, плащ, юбку, сарафан, колготки» и т.д.</p>

	<p><u>Результат:</u> Поощрение</p>
11. Отгадай-ка»	<p><u>Цель:</u> обучать детей описывать предмет, не глядя на него, находить в нем существенные признаки; по описанию узнавать предмет.</p> <p><u>Задача:</u> Формировать умение составлять небольшие рассказы</p> <p><u>Игровое действие:</u> описывать предмет</p> <p><u>Правила игры:</u> Говорить только о тех предметах, которые находятся в комнате».</p> <p><u>Ход игры:</u> Воспитатель напоминает детям, как они рассказали о знакомых предметах, загадывали и отгадывали о них загадки и предлагает: «Давайте поиграем. Пусть предметы нашей комнаты расскажут о себе, а мы по описанию отгадаем, какой предмет говорит. Надо соблюдать правила игры: когда будете рассказывать о предмете, не смотрите на него, чтобы мы сразу не отгадали. Говорите только о тех предметах, которые находятся в комнате». После небольшой паузы (дети должны выбрать предмет для описания, приготовиться к ответу) воспитатель кладет камешек на колени любому играющему. Ребёнок встает и дает описание предмета, а затем передает камешек тому, кто будет отгадывать. Отгадав, ребёнок описывает свой предмет и передаёт камешек другому играющему, чтобы тот отгадал.</p> <p><u>План описания предмета</u> Он разноцветный, круглой формы. Его можно бросать вверх, катать по земле, а в группе нельзя им играть, так как можно разбить стекло</p> <p><u>Результат:</u></p>
12. «Составь слово»	<p><u>Цель:</u> учить выделять в словах первый звук и составлять из полученных звуков слова.</p> <p><u>Задача:</u> Учить определять место звука в слове</p> <p><u>Игровое действие:</u> накладывать буквы на нужные картинки</p> <p><u>Правила игры:</u> правильно наложить буквы</p> <p><u>Ход игры:</u> У детей по одной карте, у ведущего – буквы. Он называет букву, а дети просят себе нужные буквы и накладывают на нужные картинки. Когда все буквы будут собраны, ребёнок должен прочитать получившееся слово. Если он затрудняется сам прочесть слово, взрослый ему помогает, и таким образом обучает его первоначальному чтению.</p> <p><u>Результат:</u> составленные картинки</p>
13. «Найди лишнее слово»	<p><u>Цель:</u> упражнять на развитие мыслительных процессов обобщения, отвлечения, выделения существенных признаков.</p> <p><u>Задача:</u> формирование словаря</p> <p><u>Игровое действие:</u> подобрать слова по признаку</p> <p><u>Правила игры:</u> найти лишнее слово</p> <p><u>Ход игры:</u> Предложите ребёнку определить слово, которое является лишним. Читайте ребёнку серию слов. Каждая серия состоит из 4 слов. 3 слова в каждой серии являются</p>

	<p>однородными и могут быть объединены по общему для них признаку, а 1 слово отличается от них и должно быть исключено.</p> <p><u>Результат:</u> Поощрение</p>
14. «Из слогов - предложение»	<p><u>Цель:</u> научить выделять первый слог из слова.</p> <p><u>Задача:</u> составлять по первым слогам слова, а из них - предложения.</p> <p><u>Игровое действие:</u> отгадать ребус</p> <p><u>Правила игры:</u> выделять первые слоги каждой картинке, относящейся к одному слову, составляет из них слово и запоминает его.</p> <p><u>Ход игры:</u> Ребёнку даётся карточка-ребус, на которой зашифровано целое предложение. Каждое слово в данном предложении помещено на отдельной строчке. Ребёнок выделяет первые слоги каждой картинке, относящейся к одному слову, составляет из них слово и запоминает его. Затем на следующей строчке анализирует следующую группу картинок, составляет второе слово из первых слогов и так далее, пока не расшифрует все слова. Потом называет полученные слова по порядку, образуя предложение.</p> <p><u>Результат:</u> Составлены слова и предложения</p>
15. «Верно ли это?»	<p><u>Цель:</u> развитие слухового внимания.</p> <p><u>Задача:</u> активизация глагольного словаря.</p> <p><u>Игровое действие:</u> ответить на вопрос</p> <p><u>Правила игры:</u> ответить на вопрос: «Верно ли это? – после каждого предложения и доказать, почему они так считают.</p> <p><u>Ход игры:</u> Детям читают стихотворение, содержащее нелепые ситуации. Дети должны ответить на вопрос: «Верно ли это? – после каждого предложения и доказать, почему они так считают. Верно ли это?</p> <p>Собирают сыр с кустов. С зайцами пасут коров. На лугу доят волов. В пляс пускается медведь. Тыквы стали песни петь. Косят косари леса. На снегу лежит роса. Верно ли, что как-то раз От дождя нас зонтик спас? Что луна нам ночью светит? Что конфет не любят дети? Л.Станчев</p> <p><u>Результат:</u> За правильный ответ получают фишку. Выигрывает тот, кто получит больше фишек.</p>

4. Художественно эстетическое развитие

1. « Найди друзей»	<p><u>Цель:</u> обнаружить уровень знаний детей в выборе краски, которая отвечает цвету предмета;</p>
--------------------	---

	<p><u>Задача:</u> выполнить рисунок в цвете</p> <p><u>Игровое действие:</u> раскрашивают предметы</p> <p><u>Правила игры:</u> найти предметы, которые отвечают определенному цвету.</p> <p><u>Ход игры:</u> на листах бумаги нарисованы силуэты предметов. Воспитатель дает задание найти среди предметов « друзей » желтой, зеленой, синей, красной красок. Дети находят предметы, которые отвечают определенному цвету, раскрашивают их.</p> <p><u>Результат:</u> активность детей</p>
2. « Подготовим стол к празднику ».	<p><u>Цель:</u> развивать умение подбирать оттенки к основным цветам, составлять красивую цветовую гамму.</p> <p><u>Задача:</u> подобрать к основному цвету его оттенки.</p> <p><u>Игровое действие:</u> подобрать к посуде к скатерти</p> <p><u>Правила игры:</u> Предметы посуды подбирать так, чтобы цвет гармонировал со скатертью.</p> <p><u>Ход игры:</u> перед детьми лежат разного цвет (красного, желтого, синего, зелёного) вырезанные бумажные скатерти и по 4 - 5 оттенков предметов бумажной посуды каждого цвета. Задание заключается в том, чтобы подобрать к основному цвету его оттенки.</p> <p><u>Результат:</u> поощрение детей</p>
3. « Составь пейзаж ».	<p><u>Цель:</u> Совершенствовать композиционные навыки; выделять главное, устанавливать связь, располагать изображение в пространстве.</p> <p><u>Задача:</u> умение создавать композицию на определенную тему (пейзаж)</p> <p><u>Игровое действие:</u> составление пейзажа</p> <p><u>Правила игры:</u> выбрать деревья или растения и составить из них красивый пейзаж.</p> <p><u>Ход игры:</u> в конверте находятся силуэты деревьев, растений, в разные времена года. Детям нужно выбрать деревья или растения и составить из них красивый пейзаж.</p> <p><u>Результат:</u> поощрение детей</p>
4. «Ступеньки»	<p><u>Цель:</u> Развитие музыкальных способностей</p> <p><u>Задача:</u> развивать слух детей.</p> <p><u>Игровое действие:</u> Ребенок - ведущий исполняет на любом инструменте мелодию, другой ребенок определяет движение мелодии</p> <p><u>Правила игры:</u> определить движение мелодии вверх, вниз или на одном звуке</p> <p><u>Ход игры:</u> Ребенок - ведущий исполняет на любом инструменте мелодию, другой ребенок определяет движение мелодии вверх, вниз или на одном звуке и соответственно передвигает игрушку (например, зайчика) по ступенькам лесенки вверх, вниз или постукивает на одной ступеньке. Следующий ребенок действует другой игрушкой.</p> <p><u>Результат:</u> активность детей</p>
5. «Определи по ритму»	<p><u>Цель:</u> Развитие музыкальных способностей</p>

	<p><u>Задача:</u> развивать чувство ритма детей</p> <p><u>Игровое действие:</u> заполнить карточки</p> <p><u>Правила игры:</u> по ритму определить песню и картинкой закрыть пустую половину карточки</p> <p><u>Ход игры:</u> Ребенок-ведущий исполняет ритмический рисунок знакомой песни на одном из инструментов. Дети по ритму определяют песню и картинкой закрывают пустую половину карточки (картинку после правильного ответа дает ведущий). Одному ребенку можно дать большее число карточек (3—4).</p> <p><u>Результат:</u> При повторении игры ведущим становится тот, кто ни разу не ошибся.</p>
6. «На чем играю?»	<p><u>Цель:</u> Развитие музыкальных способностей</p> <p><u>Задача:</u> развивать тембровое чувство детей.</p> <p><u>Игровое действие:</u> работа с карточками</p> <p><u>Правила игры:</u> определить звучание инструмента и закрывают фишкой вторую половину карточки.</p> <p><u>Ход игры:</u> детям раздают по несколько карточек (3—4). Ребенок-ведущий проигрывает мелодию или ритмический рисунок на каком-либо инструменте (перед ведущим небольшая ширма). Дети определяют звучание инструмента и закрывают фишкой вторую половину карточки. Игру можно провести по типу лото. На одной большой карточке, разделенной на 4—6 квадратов, дается изображение различных инструментов (4—6). Маленьких карточек с изображением таких же инструментов должно быть больше и равно количеству больших карт. Каждому ребенку дают по одной большой карте и 4—6 маленьких. Игра проводится так же, но только дети закрывают маленькой карточкой соответствующее изображение на большой.</p> <p><u>Результат:</u> активность детей</p>
7. «Громко-тихо запоем»	<p><u>Цель:</u> Развитие музыкальных способностей</p> <p><u>Задача:</u> развивать диатонический слух детей.</p> <p><u>Игровое действие:</u> писк игрушки</p> <p><u>Правила игры:</u> Водящий должен найти игрушку, руководствуясь громкостью звучания песни, которую поют все дети: звучание усиливается, по мере приближения.</p> <p><u>Ход игры:</u> дети выбирают водящего. Он уходит из комнаты. Все договариваются, куда спрятать игрушку. Водящий должен найти ее, руководствуясь громкостью звучания песни, которую поют все дети: звучание усиливается, по мере приближения к месту, где находится игрушка, или ослабевает по мере удаления от нее.</p> <p><u>Результат:</u> Если ребенок успешно справился с заданием, при повторении игры он имеет право спрятать игрушку.</p>
8. «Песня, танец, марш»	<p><u>Цель:</u> Дать представления о первичных жанрах музыки (песня, танец, марш), их характерных особенностях.</p>

	<p><u>Задача:</u> Обогащать высказывания детей об эмоционально-образном содержании музыки.</p> <p><u>Игровое действие:</u> работа с карточками</p> <p><u>Правила игры:</u> выбрать карточки которая соответствует жанру и на которой изображен характер музыкального произведения</p> <p><u>Ход игры:</u> Музыкальный руководитель исполняет (или дает прослушать) детям музыкальное произведение (или отрывок). Приглашает двух детей. Первый ребёнок выбирает карточку, которая соответствует жанру этого музыкального произведения. Вызванный ребенок берёт карточку и показывает её. Если произведение известно детям, то говорит его название и имя композитора. Второй ребенок показывает карточку, на которой изображен характер музыкального произведения, соответствующий характеру музыки (это может быть «смайлик», «лицо» - спящее, плачущее, весёлое).</p> <p><u>Результат:</u> активность детей</p>
<p>9. «Декоративное домино»</p>	<p><u>Цель:</u> развивать внимание, зрительную память, умение анализировать.</p> <p><u>Задача:</u> закреплять знания детей о народных росписях, об элементах росписей</p> <p><u>Игровое действие:</u> работа с карточками</p> <p><u>Правила игры:</u> собрать карточки по принципу домино.</p> <p><u>Ход игры:</u> предложить детям рассмотреть карточки с элементами различных росписей и собрать их по принципу домино.</p> <p><u>Результат:</u> кто первый закончит, тот победитель</p>
<p>10. «Поможем художнику»</p>	<p><u>Цель:</u> научить детей воображать элементы хохломской росписи.</p> <p><u>Задача:</u> составлять узор на основе заданной им схемы основного узора.</p> <p><u>Игровое действие:</u> закончить роспись.</p> <p><u>Правила игры:</u> 1. Дети придумывают, как это лучше сделать, глядя на образцы элементов хохломской росписи, а педагог рисует все, что дети придумывают. 2. То же самое, но без образцов. 3. Дети сами придумывают и рисуют, глядя на образцы. 4. То же самое, но без образцов.</p> <p><u>Ход игры:</u> Педагог рассказывает, что один художник не успел расписать изделие и попросил ребят помочь ему закончить роспись. Затем показывает детям схематичное изображение основного элемента росписи и говорит, что сейчас они вместе это сделают.</p> <p><u>Результат:</u> активность детей</p>
<p>11. «Художники волшебники»</p>	<p><u>Цель:</u> Приобретение навыков работы с акварелью по сырой бумаге, вливания одной краски в другую и получения новых цветов и их оттенков.</p> <p><u>Задача:</u> вливанием одной краски в другую получить новый</p>

	<p>цвет</p> <p><u>Игровое действие:</u> рисование</p> <p><u>Правила игры:</u> быть аккуратными</p> <p><u>Ход игры:</u> педагог говорит: «Мы все художники – волшебники, творим на бумаге чудеса. Сейчас я покажу вам, как это делается. У меня два листа бумаги. Один – обыкновенная бумага, другой – смоченная волшебной водой. У вас на столах волшебная вода в стаканчиках. Я беру бумагу, смоченную волшебной водой (бумага должна находиться в стадии высыхания), кистью рисую три лепестка малиновой краской (цветы получаются расплывающимися), потом три лепестка фиолетовой краской. Видите, как краски втекают одна в другую. Вот и получились волшебные цветы. Теперь давайте сделаем и вашу бумагу волшебной. Возьмем кисточку покрупнее, окунем ее в воду, смочим бумагу. Положим кисточки, держим руки над бумагой, закрываем глаза и медленно считаем: «Раз, два, три, бумага волшебная – смотри!». Так надо сказать три раза. Теперь мы можем создать волшебные цветы.</p> <p><u>Результат:</u> получен новый цвет</p>
<p>12. «Угадай, какая роспись?»</p>	<p><u>Цель:</u> Воспитывать у детей чувство гордости за родной край – край умельцев и мастеров</p> <p><u>Задача:</u> Закреплять умение детей узнавать и называть ту или иную роспись</p> <p><u>Игровое действие:</u> , называть элементы росписей, отгадать загадки.</p> <p><u>Правила игры:</u> найти ту или иную роспись</p> <p><u>Ход игры:</u> Предложить картинки с росписями. Нужно найти ту или иную роспись, обосновать свой выбор, называть элементы росписей, отгадать загадки.</p> <p><u>Результат:</u> активность детей</p>
<p>13. «Угадай и расскажи»</p>	<p><u>Цель:</u> Развивать эстетический вкус.</p> <p><u>Задача:</u> Закрепить знания детей о народной игрушке, как об одной из форм народного декоративно-прикладного искусства</p> <p><u>Игровое действие:</u> с игрушками или картинками</p> <p><u>Правила игры:</u> найти по описанию, объяснить свой выбор, выделить элементы росписи</p> <p><u>Ход игры:</u> Используются игрушки или картинки с их изображением. Нужно найти по описанию, объяснить свой выбор, выделить элементы росписи</p> <p><u>Результат:</u> активность детей</p>
<p>14. «Собери матрёшку»</p>	<p><u>Цель:</u> Воспитывать уважение и любовь к народному творчеству.</p> <p><u>Задача:</u> Закреплять знания детей о народной игрушке – матрёшке.</p> <p><u>Игровое действие:</u> собрать мазаику</p> <p><u>Правила игры:</u> действовать по сигналу</p> <p><u>Ход игры:</u> Необходимо собрать матрёшку из частей по способу мозаики. Выделять элементы украшения.</p> <p><u>Результат:</u> кто первый закончит, тот победитель</p>

15. «Радуга».	<p><u>Цель:</u> закрепить знание основных цветов радуги</p> <p><u>Задача:</u> учить образовывать радугу последовательными цветами.</p> <p><u>Игровое действие:</u> выстраиваться за цветами в радугу</p> <p><u>Правила игры:</u> Играет резвая музыка дождя - капельки бегают и играют. Музыка изменяется - выходит солнышко - полосы радуги собираются вместе, выстраиваясь за цветами в радугу.</p> <p><u>Ход игры:</u> дети делятся на группы по количеству цветов радуги. Каждому ребенку цепляется на одежду лента одного из цветов радуги. Воспитатель объясняет, что все они вместе - радуга, а каждый отдельно - капелька воды. Играет резвая музыка дождя - капельки бегают и играют. Музыка изменяется - выходит солнышко - полосы радуги собираются вместе, выстраиваясь за цветами в радугу. В игре принимает участие каждая группа детей по очереди.</p> <p><u>Результат:</u> В игре принимает участие каждая группа детей по очереди.</p>
---------------	---

5. Физическое развитие

1. «Спорт зимой и летом»	<p><u>Цель:</u> формировать у детей интерес к физкультуре и спорту; развивать логику, память, мышление, умение классифицировать и сортировать виды спорта.</p> <p><u>Задача:</u> учить детей узнавать и называть виды спорта</p> <p><u>Игровое действие:</u> выбор символов</p> <p><u>Правила игры:</u> выбрать символы (изображения) только зимних или только летних видов спорта.</p> <p><u>Ход игры:</u> Игроку предлагается выбрать символы (изображения) только зимних или только летних видов спорта. Затем он называет данные виды спорта; объясняет, почему они летние или зимние</p> <p><u>Результат:</u> кто первый справится с заданием, тот победитель</p>
2. «На зарядку становись»	<p><u>Цель:</u> формировать у детей интерес к физкультуре и спорту; развивать память, мышление, логику.</p> <p><u>Задача:</u> учить детей составлять упражнения для утренней гимнастики</p> <p><u>Игровое действие:</u> повторение движений</p> <p><u>Правила игры:</u> по карточки составить упражнение</p> <p><u>Ход игры:</u> Игрок выбирает карточку с изображением для исходного положения. Затем подбирает движения для самого упражнения (на счет 1-2 или 1-4) так, чтобы промежуточные положения тела и конечностей сочетались. После составления упражнения ребенок должен его выполнить. Играющих может быть несколько человек. Они по очереди составляют упражнение, а остальные должны выполнить задание.</p> <p><u>Результат:</u> активность детей</p>
3. «Что к чему»	<p><u>Цель:</u> формировать у детей интерес к физкультуре и спорту; учить детей узнавать и называть виды спорта; развивать мышление, память, логику.</p>

	<p><u>Задача:</u> учить определять и называть необходимый инвентарь, оборудование, экипировку для данного вида спорта</p> <p><u>Игровое действие:</u> работа с карточкой</p> <p><u>Правила игры:</u> подобрать к карточке с символом вида спорта инвентарь и оборудование.</p> <p><u>Ход игры:</u> Игрок выбирает карточку с видом спорта. Далее он подбирает к ней символ данного вида спорта, инвентарь и оборудование. Играть может одновременно несколько человек: кто быстрее соберет ряд.</p> <p><u>Результат:</u> кто быстрее соберет ряд, тот победитель</p>
4. «Собери символ»	<p><u>Цель:</u> формировать у детей интерес к физкультуре и спорту; знакомить детей с символами видов спорта; развивать мышление, внимание, память.</p> <p><u>Задача:</u> учить детей узнавать и называть вид спорта;</p> <p><u>Игровое действие:</u> собрать символ спорта</p> <p><u>Правила игры:</u> выполнять задание по сигналу</p> <p><u>Ход игры:</u> Из разрезанных частей игрок собирает символ вида спорта. Затем он называет данный вид спорта и рассказывает о нём.</p> <p><u>Результат:</u> кто первый справится с заданием, тот победитель</p>
5. «Спортивная четверка»	<p><u>Цель:</u> формировать у детей интерес к физкультуре и спорту; развивать память, мышление, логику.</p> <p><u>Задача:</u> учить детей различать виды спорта (по сезонам, по инвентарю, по месту проведения)</p> <p><u>Игровое действие:</u> собрать группу карт с одним видом спорта.</p> <p><u>Правила игры:</u> передают друг другу по часовой стрелке не нужную карту рубашкой вверх.</p> <p><u>Ход игры:</u> Играют 4 – 6 человек. Игрокам раздаются 4 карты. Задача каждого игрока собрать группу карт с одним видом спорта. Для этого игроки передают друг другу по часовой стрелке не нужную карту рубашкой вверх.</p> <p><u>Результат:</u> Побеждает тот, кто быстрее соберет 4 карты с одним видом спорта.</p>
6. «Я и моя тень»	<p><u>Цель:</u> формировать у детей интерес к физкультуре и спорту; развивать внимание, память.</p> <p><u>Задача:</u> учить детей узнавать исходные положения</p> <p><u>Игровое действие:</u> фишками закрывать карточки</p> <p><u>Правила игры:</u> закрывать только нужные силуэты</p> <p><u>Ход игры:</u> Играю 2-6 человек.</p> <p>Каждый игрок берет 2-3 игровые карты, на которых изображены силуэты исходных положений и движений. Водящий достает из мешочка фишку с цветным изображением и показывает её игрокам. Тот, у кого на игровой карте есть силуэт этого изображения, берет фишку и закрывает ею силуэт</p> <p><u>Результат:</u> Выигрывает игрок, который быстрее закроет все силуэты изображениями.</p>
7. «Загадай – отгадай»	<p><u>Цель:</u> формировать у детей интерес к физкультуре и спорту; учить детей загадывать вид спорта по признакам и определениям; развивать память, мышление, логику.</p>

	<p><u>Задача:</u> учить детей узнавать виды спорта по признакам и определениям</p> <p><u>Игровое действие:</u> отгадать вид спорта</p> <p><u>Правила игры:</u> с помощью карточек – «определений и признаков», загадывает вид спорта.</p> <p><u>Ход игры:</u> Играть могут 2 и более человек.</p> <p>Водящий (взрослый или ребенок), с помощью карточек – «определений и признаков», загадывает вид спорта.</p> <p>Игроки пытаются отгадать вид спорта. Карточки определений и признаков</p> <p><u>Результат:</u> Тот, кто угадал, становится водящим.</p>
8. «Мой режим»	<p><u>Цель:</u> формировать у детей стремление вести здоровый образ жизни; развивать память, внимание, логику.</p> <p><u>Задача:</u> учить детей составлять правильный режим дня</p> <p><u>Игровое действие:</u> работа с картинками</p> <p><u>Правила игры:</u> определить какие моменты отсутствуют на картинке</p> <p><u>Ход игры:</u> Ребенку предлагается рассмотреть режим дня в картинках, и определить какие моменты отсутствуют. На начальном этапе обучения отсутствует только одна картинка. При последующем усвоении темы «Режим дня», количество отсутствующих картинок становится больше.</p> <p><u>Результат:</u> На завершающем этапе ребенок самостоятельно выкладывает режим.</p>
9. «Что я знаю о спорте – 1»	<p><u>Цель:</u> формировать у детей интерес к физкультуре и спорту;; развивать мышление, память, логику.</p> <p><u>Задача:</u> закреплять знания о зимних видах спорта, необходимом инвентаре, оборудовании, экипировки для данных видов спорта</p> <p><u>Игровое действие:</u> Игроки поочередно бросают кубик и передвигают фишки, отвечая на вопросы</p> <p><u>Правила игры:</u> Если игрок правильно ответил, он получает жетон.</p> <p><u>Ход игры:</u> Играют 2-6 человек.</p> <p>В игре используют игровое поле, фишки, кубик с цифрами 1-3. Игроки поочередно бросают кубик и передвигают фишки, отвечая на вопросы. Если игрок правильно ответил, он получает жетон. Когда один из игроков доходит до финиша игра заканчивается и подсчитывается количество жетонов. Побеждает тот, у кого их больше.</p> <p>Вопрос определяет цвет рамки символа, на который попадает фишка:</p> <p>Желтый – название вида спорта</p> <p>Красный – оборудование и инвентарь для данного спорта</p> <p>Синий – одежда и обувь для данного спорта</p> <p>Серый – в какой стране зародился данный вид спорта</p> <p>Зеленый – как определяется победитель</p> <p>Коричневый – одиночный или командный вид спорта</p> <p><u>Результат:</u> Побеждает тот, у кого больше жетонов</p>
10. «Что я знаю о	<p><u>Цель:</u> формировать у детей интерес к физкультуре и спорту;</p>

<p>спорте – 2»</p>	<p>развивать мышление, память, логику. <u>Задача:</u> закреплять знания о летних видах спорта, необходимом инвентаре, оборудовании, экипировки для данных видов спорта; <u>Игровое действие:</u> Игроки поочередно бросают кубик и передвигают фишки, отвечая на вопросы <u>Правила игры:</u> Если игрок правильно ответил, он получает жетон. <u>Ход игры:</u> Играют 2-6 человек. В игре используют игровое поле, фишки, кубик с цифрами 1-3. Игроки поочередно бросают кубик и передвигают фишки, отвечая на вопросы. Если игрок правильно ответил, он получает жетон. Когда один из игроков доходит до финиша игра заканчивается и подсчитывается количество жетонов. Побеждает тот, у кого их больше. Вопрос определяет цвет рамки символа, на который попадает фишка: Желтый – название вида спорта Красный – оборудование и инвентарь для данного спорта Синий – одежда и обувь для данного спорта Серый – в какой стране зародился данный вид спорта Зеленый – как определяется победитель Коричневый – одиночный или командный вид спорта <u>Результат:</u> Побеждает тот, у кого больше жетонов</p>
<p>11. «Физкультура на кубиках»</p>	<p><u>Цель:</u> формировать у детей интерес к физкультуре и спорту; развивать мышление, память, логику. <u>Задача:</u> Учить различать разные виды физических упражнений, правильно называть и выполнять их. <u>Игровое действие:</u> выложить из этих кубиков дорожку <u>Правила игры:</u> По ходу игры следует найти и выставить на дорожку 6 кубиков с разными видами ходьбы и ответить на вопрос: «Что делает мальчик (девочка) на рисунке этого кубика?» <u>Ход игры:</u> Игра проводится индивидуально. Ребенок должен рассмотреть разложенные на столе кубики и по заданию взрослого выложить из этих кубиков дорожку. Первой должна стать дорожка из кубиков, на которых нарисовано, как дети выполняют ходьбу. Игру начинает взрослый – ставит на дорожку кубик. Ребенок, рассмотрев свои кубики, находит требуемое физическое упражнение и ставит рядом свой кубик. <u>Результат:</u> поощрение</p>
<p>12. «Две половинки»</p>	<p><u>Цель:</u> развивать мышление и память; формировать интерес к физкультуре. <u>Задача:</u> учить детей узнавать и называть спортивный инвентарь, основные виды движения <u>Игровое действие:</u> работа с карточками <u>Правила игры:</u> собрать картинку <u>Ход игры:</u> 1 вариант. Ребенок складывает две половинки, чтобы получилась картинка. 2 вариант. Ребенок ищет в стопке картинок нужную половинку. Собрав картинку, ребенок должен назвать то, что на ней</p>

	<p>изображено.</p> <p>3 вариант. Собрав картинку, ребенок должен назвать то, что на ней изображено. Если это движение, то ребенок должен его показать. Если это инвентарь, то ребенок должен найти его в группе и показать, какие упражнения можно с ним выполнять.</p> <p><u>Результат</u> За правильный ответ-фишка</p>
13. «Кому нужны эти вещи»	<p><u>Цель:</u> Развивать зрительное внимание, логическое мышление.</p> <p><u>Задача:</u> Закреплять знания детей о разных видах спорта, спортсменах, спортивных атрибутах</p> <p><u>Игровое действие:</u> работа с карточками</p> <p><u>Правила игры:</u> правильно подобрать предметы спортсменам</p> <p><u>Ход игры:</u> Дети определяют, какому спортсмену нужны эти предметы.</p> <p>Лыжи нужны... (лыжнику) .</p> <p>Коньки нужны (фигуристу, хоккеисту) .</p> <p>Мяч нужен (футболисту, волейболисту, баскетболисту) .</p> <p>Клюшка и шайба нужны (хоккеисту) .</p> <p>Ракетка нужна (теннисисту) .</p> <p><u>Результат:</u> активность детей</p>

Приложение № 5

Картотека подвижных игр

Содержание

Подвижные игры с бегом.

- «Ловишки»
- «Уголки»
- «Парный бег»
- «Мышеловка»
- «Мы веселые ребята»
- «Гуси-лебеди»
- «Сделай фигуру»

- «Караси и щука»
- «Перебежки»
- «Хитрая лиса»
- «Встречные перебежки»
- «Пустое место»
- «Затейники»
- «Бездомный заяц».

Подвижные игры с прыжками.

- «Не оставайся на полу»
- «Кто лучше прыгнет?»
- «Удочка»
- «С кочки на кочку»
- «Кто сделает меньше прыжков?»
- «Классы».

Подвижные игры с ползанием и лазанием.

- «Кто скорее доберется до флажка?»
- «Медведь и пчелы»
- «Пожарные на ученье».
- «Перелет птиц»

Подвижные игры с метанием

- «Охотники и зайцы»
- «Брось флажок?»
- «Попади в обруч»
- «Сбей мяч»
- «Сбей кеглю»
- «Мяч водящему»
- «Школа мяча»
- «Серсо».

Эстафеты

- «Эстафета парами»
- «Пронеси мяч, не задев кеглю»
- «Забрось мяч в кольцо»
- «Дорожка препятствий».

Игры с элементами соревнований

- «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?»
- «Ктобыстрее?»
- «Кто выше»

Народные игры

- «Гори, гори ясно»
- «Солнце»
- «Ворон»
- «Баба - Яга»
- «Сороконожка»
- «Чурилки»
- «Угадай, кто зовёт?»
- «Колечко

Подвижные игры с бегом

«Ловишки»

Цель: Способствовать развитию быстроты движений, закреплять умение бегать враспынную.

Ход игры: Дети строятся в круг. У каждого имеется цветная ленточка, заправленная сзади за пояс. В центре круга стоит ловишка. По сигналу воспитателя – «Раз, два, три – лови!» дети разбегаются по площадке. Ловишка бежит за играющими, стараясь вытянуть у кого – ни будь ленточку. По сигналу воспитателя «Раз, два, три – в круг беги!» все строятся в круг. Считают пойманные ленточки.

«Уголки»

Цель: учить детей перебегать с места на место быстро, незаметно для ведущего. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.

Ход игры: дети становятся возле деревьев или в кружочках, начерченных на земле. Один из играющих, оставшийся в середине, подходит к кому – либо и говорит: « Мышка, мышка, продай мне свой уголок». Та отказывается. Водящий идёт с теми же словами к другому. В это время остальные дети меняются местами, а водящий в середине старается занять место одного из перебегающих. Если это ему удастся, оставшийся без уголка становится на середину.

Варианты: если водящему долго не удаётся занять место, воспитатель говорит: «Кошка!». Все дети одновременно меняются местами, водящий успевает занять уголок. Нельзя долго стоять в своём уголке.

«Парный бег»

Цель: учить детей бегать в парах, не расцепляя рук, огибать предметы. Развивать ловкость, внимание.

Ход игры: дети стоят в колоннах парами на одной стороне площадки за чертой. На другой стороне площадки поставлены предметы (кегли, кубы и т. д.), по числу звеньев. По сигналу воспитателя первые пары детей, взявшись за руки, бегут до предметов, огибают их и возвращаются в конец своей колонны. По следующему сигналу бегут вторые пары. Пара, разъединившая руки, считается проигравшей.

Варианты: бежать с захлёстыванием голени. Бег между предметами змейкой до ориентира.

«Мышеловка»

Цель: учить детей бегать под сцепленными руками в круг и из круга, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.

Ход игры: игроки делятся на две неравные группы, меньшая группа образует круг – мышеловку, остальные изображают мышей и находятся вне круга. Дети, изображающие мышеловку, берутся за руки идут по кругу и говорят:

*«Ах, как мыши надоели,
Развелось их просто страсть.
Всё погрызли, всё поели,
Всюду лезут - вот напасть.
Берегитесь же плутовки,
Доберёмся мы до вас.
Вот поставим мышеловки,
Переловим всех зараз!»*

По окончании слов, дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх. Мыши вбегают в мышеловку и тут же выбегают с другой стороны. По сигналу воспитателя «хлоп!» дети, стоявшие в кругу, опускают руки и приседают – мышеловка захлопнута. Мыши, не успевшие выбежать из круга, считаются пойманными, они становятся в круг.

«Мы веселые ребята»

Цель: учить детей действовать по сигналу, перебегать с одной стороны площадки на другую быстро с увёртыванием. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.

Ход игры: дети стоят на одной стороне площадки за чертой. На противоположной стороне также проводится вторая черта. В центре площадки находится ловишка. Игроки хором произносят:

*«Мы весёлые ребята,
Любим бегать и скакать,
Ну, попробуй нас догнать.
Раз, два, три, лови!»*

После слова «лови» дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка их ловит. Тот, кого ловишка успеет осалить, прежде чем тот пересечёт черту, считается пойманным, отходит в сторону и пропускает одну перебежку.

Варианты: дети идут по кругу и проговаривают текст. Ловишка в центре. Разбегаются разными видами бега.

«Гуси-лебеди»

Цель: учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую, чтобы не запятали. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту.

Ход игры: на одном краю зала обозначается дом, в котором находятся гуси, на противоположной стороне зала стоит пастух. Сбоку от дома логово, в котором живёт волк, остальное место луг. Выбираются дети на роль волка, пастуха, остальные дети изображают гусей. Пастух выгоняет гусей на луг, они пасутся и летают.

Пастух: гуси, гуси!

Гуси: останавливаются и отвечают хором: га-га-га.

Пастух: есть хотите!

Гуси: да, да, да!

Пастух: так летите же домой.

Гуси: нам нельзя, серый волк под горой не пускает нас домой, зубы точит съест нас хочет.

Пастух: так летите, как хотите только крылья берегите!

Гуси, расправив крылья, летят через луг домой, а волк, выбежав из логова, старается поймать гусей. Затем после 2-3 перебежек выбирается новый пастух и волк.

«Сделай фигуру»

Цель: учить детей бегать в рассыпную по залу, участку. Приучать менять движение по сигналу, развивать равновесие, умение сохранять неподвижную позу.

Ход игры: по сигналу воспитателя все дети разбегаются по залу. На следующий сигнал (удар в бубен) все играющие останавливаются на месте, где их застала команда, и принимают какую-либо позу. Воспитатель отмечает тех, чьи фигуры получились интереснее, наиболее удачными.

Варианты: можно выбрать водящего, который будет определять, чья фигура интереснее и сложнее, тех, кто каждый раз придумывает новые фигуры.

«Караси и щука»

Цель: учить детей ходить и бегать в рассыпную, по сигналу прятаться за камешки, приседая на корточки. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.

Ход игры: один ребёнок выбирается щукой, остальные делятся на две группы. Одна из них образует круг – это камешки, другая – караси, которые плавают внутри круга. Щука находится за пределами круга. По сигналу воспитателя –

щука – она быстро вбегает в круг, стараясь поймать карасей. Караси спешат занять место за кем-нибудь из играющих и присесть за камешки. Пойманные караси уходят за круг и подсчитываются. Игра повторяется с другой щукой.

Варианты: караси плавают не только в кругу, но и между камней, щука находится в стороне. Можно выбрать две щуки.

«Перебежки»

Цель: развитие выносливости детей, тренировка дыхательной системы (чем медленнее бег, тем лучше), тренировка мышечно-суставного аппарата.

Ход игры: на расстоянии в 40-50 м. друг от друга чертятся две линии (или выбираются два дерева/столба). Игроки начинают бег в среднем темпе от одной линии (дерева). Добежав до другой линии, игроки разворачиваются и бегут обратно до первой линии. Так бегают от линии до линии до тех пор, пока не останется самый выносливый игрок - он и является победителем. Постепенно из игры будут выбывать самые слабые участники.

Примечание: так как никому не хочется считаться слабым или в числе самых слабых - игроки будут «выжиматься» полностью, каждый в меру своих возможностей, чего трудно достичь при беге на определенные дистанции на время.

«Хитрая лиса»

Цель: учить детей бегать, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу, ориентироваться на площадке. Развивать ловкость, быстроту.

Ход игры: играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга отчерчивается дом лисы. Воспитатель предлагает играющим закрыть глаза, обходит круг за спинами детей и говорит «Я иду искать в лесу хитрую и рыжую лису!», -дотрагивается до одного из играющих, который становится хитрой лисой. Затем воспитатель предлагает играющим открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, не выдаст ли она себя чем-нибудь. Играющие три раза спрашивают хором, вначале тихо, а затем громче: «Хитрая лиса, где ты?». При этом все смотрят друг на друга. Хитрая лиса быстро выходит на середину круга, поднимает руку вверх, говорит: «Я здесь!». Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит. Пойманного лиса отводит домой в нору.

Правила: лиса начинает ловить детей только после того, как играющие в третий раз хором спросят, и лиса скажет: «Я здесь!». Если лиса выдала себя раньше, воспитатель назначает новую лису. Играющий, выбежавший за границу площадки, считается пойманным.

Варианты: выбираются 2 лисы.

11.«Встречные перебежки»

Цель: учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую в быстром темпе. Развивать внимание, быстроту движений.

Ход игры: две группы детей, с равным количеством играющих, становятся на противоположных сторонах площадки за линиями в шеренги (расстояние между детьми в шеренге не менее 1 метра). У каждой группы детей на руках ленточки своего цвета – синие, жёлтые. По сигналу воспитателя: «Синие!» - дети с синими лентами бегут на противоположную сторону, стоящие напротив - протягивают вперёд ладоши и ждут, когда бегущие прикоснуться к ним рукой. Тот, кого коснулись, бежит на другую сторону, поворачивается и поднимает руку вверх.

Варианты: можно добавить ещё два цвета – красный, зелёный.

- **«Пустое место»**

Цель: учить детей быстро бегать наперегонки в противоположные стороны. Развивать быстроту реакции, внимание.

Ход игры: играющие становятся в круг, положив руки на пояс, - получают окошки. Выбирается водящий. Он ходит вне круга и говорит:

«Вокруг домика хожу

И в окошечки гляжу,

К одному я подойду

И тихонько постучу».

После слов «постучу», водящий останавливается, заглядывает в окошко и говорит: «Тук, тук, тук». Стоящий впереди спрашивает: «Кто пришёл?», - водящий называет своё имя. Стоящий в кругу спрашивает: «Зачем пришёл?», - водящий отвечает: «Бежим наперегонки», – и оба бегут вокруг играющих в разные стороны. В кругу оказывается пустое место. Тот, кто добежит до него первым, остаётся в кругу, опоздавший становится водящим, и игра продолжается.

Варианты: водящий просто ходит за кругом и кладёт руку на плечо кому-нибудь, с ним и бегут в разные направления, стараясь занять пустое место.

- **«Затейники»**

Цель: учить детей ходить по кругу, взявшись за руки вправо, влево. Повторять движения за водящим. Развивать внимание, память, творчество.

Ход игры: выбирается водящий-затейник, который встает в центр круга, образованный детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу и произносят:

«Ровным кругом друг за другом

Мы идём за шагом шаг.

Стой на месте дружно вместе

Сделаем вот так...»

Дети останавливаются, опускают руки, а затейник показывает какое-нибудь движение, и все должны его повторить. Игра повторяется с другим затейником.

- **«Бездомный заяц».**

Цель: учить детей бегать быстро, стараясь занять домик. Развивать внимание, быстроту реакции на сигнал.

Ход игры: выбирается охотник и бездомный заяц. Остальные зайцы чертят себе кружочки и каждый встаёт в свой. Бездомный заяц убегает от охотника, он может спастись от охотника, забежав в любой кружок, тогда стоявший в кружке заяц должен сейчас же убежать, потому что он теперь бездомный заяц и охотник будет его ловить. Как только охотник осалил зайца, он сам становится зайцем, а бывший заяц – охотником.

Варианты: дети образуют круг, взявшись за руки по 3-4 ребёнка, а в центре такого круга стоят зайцы. Дети стоят в кругах, нарисованных на земле. По сигналу воспитателя зайцы меняются домиками – перебегают из одного в другой, а охотник занимает любой освободившийся домик, кто остался без домика становится охотником.

Подвижные игры с прыжками.

- «Не оставайся на полу»

Цель: учить детей бегать по залу врассыпную, запрыгивать на кубы, скамейки без помощи рук, спрыгивать с них легко на носки, полусогнутые ноги.

Закрепить умение действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту.

Ход игры: выбирается ловишка, который бежит по залу вместе с детьми. Как только воспитатель произнесёт: «Лови!» - все убегают от ловишки и взбираются на предметы – скамейки, кубы, пеньки. Ловишка старается осалить убегающих. Дети, до которых дотронулся ловишка, отходят в условленное место.

Варианты: выбирается 2 ловишки, бегают разными видами бега, использовать музыкальный сигнал.

- «Кто лучше прыгнет?»

Цель: развивать быстроту движения, ловкость, учить прыгать точно на определённое место.

Ход игры: дети подходят к начерченной на земле линии и прыгают как можно дальше. Кто прыгнул дальше, тот выиграл.

Правила: прыгать следует на двух ногах, приземляться на носочки.

- «Удочка»

Цель: учить детей подпрыгивать на двух ногах, стоя на месте, приземляясь на носки, полусогнутые ноги. Развивать ловкость, быстроту, глазомер.

Ход игры: дети стоят по кругу, в центре воспитатель. Он держит в руках верёвку, на конце которой привязан мешочек с песком. Воспитатель вращает верёвку над самым полом, дети подпрыгивают на двух ногах вверх, так чтобы мешочек не задел их ног. Описав 2-3 круга, делается пауза, и подсчитываются пойманные.

Варианты: те дети, которых поймали, выходят из игры. Игра продолжается до тех пор, пока не останутся самые ловкие.

- **«С кочки на кочку»**

Цель: учить детей перебираться с одной стороны площадки на другую прыжками с кочки на кочку на двух или одной ноге. Развивать силу толчка, умение сохранять равновесие на кочке, ловкость.

Ход игры: на земле чертят две линии – два берега, между которыми болото. Играющие распределяются парами на одном и другом берегу. Воспитатель чертит на болоте кочки (плоские кольца) на разном расстоянии друг от друга: 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90см. Двое детей по сигналу прыгают с кочки на кочку, отталкиваясь двумя ногами или одной, не становясь между кочками, стараясь перебраться на берег. Тот, кто оступился, остаётся в болоте. Выходит следующая пара. Когда все выполняют задание, воспитатель назначает, кому выводить детей из болота. Тот подаёт увязшему ребёнку руку и показывает прыжками путь выхода из болота.

Варианты: соревнование: «Кто быстрее переберётся через болото».

- **«Кто сделает меньше прыжков?»**

Цель: учить детей прыгать в длину, делая сильный взмах руками, отталкиваясь и приземляясь на обе ноги. Развивать силу толчка, укреплять мышцы ног.

Ход игры: на площадке обозначают две линии на расстоянии 5-6 метров. Несколько детей встают к первой линии и по сигналу прыгают до второй линии, стараясь достичь её за меньшее число прыжков. Ноги слегка расставить и приземляться мягко на обе ноги.

Варианты: увеличить дистанцию до 10м. (это в среднем 8-10 прыжков).

- **«Классы»**

Цель: развивать умение прыгать на одной (правой или левой) ноге, толкая перед собой предмет; ориентироваться на ограниченной площадке, соразмерять свои прыжки с размером клеток. Развивать глазомер, меткость.

Ход игры: на земле чертят обычные «классы» из 6—8 клеток (в 2 ряда по 3—4 клетки), у последней клетки рисуется полукруг — «огонь». Ребенок бросает плоский камешек, плиточку в первую клетку, а затем прыгает в нее на одной ноге. Он должен здесь остановиться, взять камешек и продолжать прыгать до конца. Затем прыжки начинают, забрасывая камешек во вторую клетку, и т. д. Играют в классы по несколько человек, по очереди.

Если ребенку не удалось попасть камешком в нужную клетку или во время прыжков он наступил на линию, то игру продолжает следующий игрок. Если же

камешек упадет в «огонь» или ребенок наступит ногой на линию «огня», то он должен начать игру сначала — бросать камешек, начиная с первой клетки.

Первый вариант игры: «Классы» можно усложнить за счет того, что дети не берут в руки брошенный ими камешек (или плитку), а передвигают ногой из клетки в клетку. Если ребенку не удалось передвинуть камешек через линию, то игру продолжает другой. Игра заканчивается, когда ребенок попадет камешком во все клетки удачно.

Второй вариант игры: Клетки-«классы» могут быть расположены и по-другому, например, в чередовании по одному и по два или по кругу «улиткой». Принцип игры остается тот же.

Подвижные игры с ползанием и лазанием.

- **«Кто скорее доберется до флажка?»**

Цель: учить детей действовать по сигналу, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, подлезать под дугу удобным способом, бегать наперегонки. Развивать умение соревноваться, передавать эстафету.

Ход игры: дети распределяются на три колонны поровну. На расстоянии 2м от исходной черты ставятся дуги или обручи, можно натянуть шнур, затем на расстоянии 3м. ставятся флажки на подставке. Дается задание: по сигналу воспитателя выполнить подлезание под дугу, затем прыжками на двух ногах допрыгать до флажка, обогнуть его и бегом вернуться в конец своей колонны.

Варианты: вводится усложнение: натягивается верёвка на высоте – 60см, дети должны не касаясь руками пола подлезть под шнуром.

- **«Медведи и пчелы»**

Цель: учить детей лазить по гимнастической стенке, взбираться на скамейки, кубы без помощи рук, спрыгивать на носки, на полусогнутые ноги, бегать враспынную. Развивать ловкость, смелость, быстроту.

Ход игры: дети делятся на две равные группы: одна – пчелы, другая – медведи. На гимнастической стенке, скамейке, кубах находится улей, на другой стороне – луг, в стороне - берлога медведей. По условному сигналу пчелы вылетают из улья, жужжат и летят на луг за мёдом. Как только пчелы улетят на луг за мёдом, медведи выбегают из берлоги, забираются в улей и лакомятся мёдом.

Воспитатель подаёт сигнал: «Медведи!». Пчелы летят к ульям, стараясь ужалить медведей, те убегают в берлогу. Ужаленные медведи пропускают одну игру. После 2-3 повторений дети меняются ролями.

- **«Пожарные на ученье».**

Цель: учить детей лазить по гимнастической стенке удобным способом, не пропуская реек и не спрыгивая. Развивать согласованную работу рук и ног, быстроту, ловкость.

Ход игры: дети строятся в 3-4 колонны лицом к гимнастической стенке – это пожарные.

На каждом пролёте на одинаковой высоте подвешиваются колокольчики. По сигналу воспитателя – удар в бубен или слова: «Марш!», - дети, стоящие в

колонне первыми, бегут к стенке, взбираются по ней, звонят в колокольчик, спускаются вниз, затем возвращаются к своей колонне и встают в её конец. Воспитатель отмечает тех, кто быстрее всех выполнит задание. Затем по сигналу бегут вторые, стоящие в колонне. Следить за тем, чтобы дети не пропускали реек, не спрыгивали

- **«Перелет птиц»**

Цель: совершенствовать навыки детей лазать по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская перекладин, используя чередующийся шаг.

Ход игры: Дети стоят свободно на одной стороне площадки напротив гимнастической стенки с несколькими пролетами. По сигналу «птицы полетели» - бегают по площадке, по сигналу «буря» - влезают на лестницу. Если пролетов мало, число играющих детей ограничивается, чтобы всем хватило места на лестницах (3—4 ребенка на пролете).

Правила: бегать по всей площадке, не стоять у стенки; влезать на свободное место, уступая друг другу; слезать до конца, не спрыгивая.

Подвижные игры с метанием

- **«Охотники и зайцы»**

Цель: учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперёд в рассыпную, действовать по сигналу. Закреплять умение бросать мяч, стараясь попасть в зайцев. Развивать ловкость, глазомер.

Ход игры: выбирается охотник, остальные дети – зайцы. На одной стороне площадки отводится место для охотника, на другой дом зайцев. Охотник ходит по залу, делая вид, что ищет следы зайцев, а затем возвращается к себе. Зайцы выпрыгивают на двух ногах или на правой, на левой поочередно в разных направлениях. По сигналу: «Охотник!» - зайцы убегают в дом, а охотник бросает в них мяч. Те, в кого он попал, считаются подстреленными, и он забирает их в свой дом.

Варианты: охотников может быть 2-3, и у зайцев дома нет, они просто увёртываются от мяча.

- **«Брось флажок?»**

Цель: учить детей метать мешочки вдаль правой, левой рукой из-за головы, стараться, чтобы мешочек улетел как можно дальше. Развивать силу броска, глазомер. Укреплять мышцы плечевого пояса.

Ход игры: дети стоят в две шеренги друг за другом, в руках у первой шеренги мешочки с песком. Впереди на расстоянии 4-5м. стоят на одном уровне несколько флажков. Дети одновременно бросают мешочки из-за головы двумя руками или одной рукой, стараясь забросить их за линию флажков. Затем дети поднимают мешочки, бегут и передают своей паре. Бросает следующая шеренга, результаты сравниваются.

Варианты: можно мешочки передавать своей паре перебрасыванием.

- **«Попади в обруч»**

Цель: учить детей метать мешочки с песком в горизонтальную цель, правой и левой рукой прицеливаясь. Развивать глазомер, точность броска.

Ход игры: дети стоят по кругу диаметром 8-10м. через одного, в руках мешочек с песком. В центре круга лежит обруч. По сигналу воспитателя дети, у которых в руках мешочки, передают их товарищам справа или слева по договорённости. Получив мешочки, дети бросают их, стараясь попасть в обруч. Затем дети поднимают мешочки, и возвращаются на свои места в круг. Снова раздаётся сигнал, и дети передают мешочки своим соседям – вторым номерам и т. д.

Варианты: забрасывать мешочки двумя, одной рукой из-за головы, сидя, стоя на коленях.

- **«Сбей мяч»**

Цель: закреплять умение детей метать мешочек в горизонтальную цель правой и левой рукой, соблюдая технику броска.

Ход игры: на одной стороне площадки проводится черта, на нее ставят 3—4 табуретки (или ящики) на расстоянии 1 м друг от друга. На каждую табуретку кладут кольцо от серсо, а на него — большой мяч. На расстоянии 2 м проводится одна черта, на расстоянии 3 м—вторая черта. Играющие распределяются на 3-4 подгруппы и строятся у второй черты в колонны лицом к мячу. Каждой колонне даются два мешочка одного цвета (играющие должны запомнить цвет своих мешочков). По сигналу: «Сбей мяч!» - стоящие в колоннах первыми бросают правой рукой мешочек в свой мяч, а затем с ближней черты—второй мешочек левой рукой. После этого бегут за мешочками и передают их следующим, а сами встают в конец колонны. За каждый удачный бросок (попадание а мяч) играющий получает флажок того же цвета, что и мешочки. Выигрывает та колонна, которая получит больше флажков.

- **«Сбей кеглю»**

Цель: учить детей катать мяч, стараясь сбить кеглю с расстояния 1,5-2м., бегать за мячом, передавая другим детям. Развивать глазомер, силу броска.

Ход игры: на одной стороне зала чертят 3-4 кружка, в них ставят кегли. На расстоянии 1,5-2м. от них обозначают шнуром линию. 3-4 ребёнка подходят к линии, становятся напротив кеглей, берут по мячу и катят, стараясь сбить кеглю. Затем бегут, ставят кегли, берут мячи и приносят их следующим детям.

Варианты: бросать мяч правой, левой рукой, отталкивать ногой.

- **«Мяч водящему»**

Цель: учить детей ловить мяч, брошенный водящим руками, не прижимая к груди. Бросать мяч двумя руками от груди. Развивать глазомер, моторику рук, быстроту, точность броска.

Ход игры: Дети делятся на 2-3 группы и выстраиваются в круг, в центре каждого круга стоит водящий с мячом в руках. По сигналу воспитателя водящие перебрасывают поочерёдно детям мяч двумя руками от груди и получают его обратно. Когда мяч обойдёт всех игроков, то он поднимает его над головой и говорит: «Готово!».

Варианты: мяч водящий бросает не по порядку, а в разнобой, выигрывает группа, у которой ни разу не упадёт мяч.

- **«Школа мяча»**

Цель: закрепить умение детей выполнять разные действия с мячом. Развивать координацию движений, глазомер, ловкость.

Ход игры: подбросить мяч вверх и поймать его одной рукой. Ударить мяч о землю и поймать одной рукой. Подбросить вверх, хлопнуть в ладоши и поймать его двумя руками. Ударить о стену и поймать его одной рукой. Ударить о стену, поймать его одной рукой, после того как он ударится о землю. Ударить мяч о стену, хлопнуть в ладоши и поймать одной рукой. Ударить мяч о стену так, чтобы он отскочил под углом в сторону партнёра, который должен поймать его. Ударить мяч о стену, бросив его из-за спины, из-за головы, из-под ноги и поймать его.

- **«Серсо».**

Цель: учить детей бросать деревянные кольца, стараясь их забросить на «кий» (деревянная палка), развивать ловкость, глазомер.

Ход игры: играют двое. Один при помощи кия бросает деревянные кольца, а другой ловит их на кий, можно сначала подбрасывать их рукой и ловить на руку, а затем использовать кий. Выигрывает тот, кто больше поймает колец.

Варианты: при большом количестве игроков дети делятся на пары и становятся друг против друга на расстоянии 3-4м.

Эстафеты

- **«Эстафета парами»**

Цель: учить детей бегать в парах, держась за руки, стараясь прибежать к финишу вперёд своих соперников. Развивать выносливость, ловкость.

Ход игры: дети становятся в 2 колонны парами за линию на одной стороне площадки. На противоположной стороне ориентиры. По сигналу первые пары, взявшись за руки, бегут до ориентиров, оббегают их и возвращаются в конец колонны. Выигрывает та колонна, игроки которой быстрее выполняют задание и не разъединят руки во время бега.

Варианты: дети встают спиной друг к другу и сцепляются локтями.

- **«Пронеси мяч, не задев кеглю»**

Цель: продолжать учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.

Ход игры: участники делятся на две команды. Линии старта и финиша отмечаются на расстоянии 14 - 16 м одна от другой, вдоль линии по центру устанавливаются две-три кегли. Направляющие команд зажимают между ногами (выше коленей) волейбольный или набивной мяч. По сигналу направляющие начинают продвигаться вперед прыжками, огибая кегли таким образом, чтобы не задеть их и, достигнув противоположной линии старта, передают мячи направляющим встречных колонн. Так действуют все игроки. Участники, закончившие эстафету, становятся в конец колонны. Выигрывает команда, игроки которой быстрее закончат эстафету.

Правила: если мяч упал на пол, его нужно подобрать, зажать ногами и только тогда продолжить эстафету.

- **«Забрось мяч в кольцо»**

Цель: продолжать учить детей бросать мяч в вертикальную цель (кольцо). Развивать глазомер, точность броска.

Ход игры: команды построены в одну колонну по одному перед баскетбольными щитами на расстоянии 2 – 3 метра. За сигналом первый номер выполняет бросок мяча по кольцу, затем кладет мяч, а второй игрок тоже берет мяч и бросает его в кольцо и так далее. Выигрывает та команда, которая больше всех попала в кольцо.

- **«Дорожка препятствий».**

Цель: продолжать учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; совершенствовать навыки пролезания под дугами; совершенствовать координацию движений.

Ход игры: дети стоят в две колонны и выполняют задания воспитателя по очереди. Когда будет выполнено задание до конца, игрок передаёт эстафету следующему, хлопнув его по ладони.

- 1) Пройти по бревну.
- 2) Пролезть под дугами.
- 3) Прыжки из обруча в обруч.

Правила: следующему игроку необходимо дождаться, когда предыдущий игрок выполнит эстафету до конца.

Игры с элементами соревнований

- **«Кто скорее пролезет через обруч к флажку?»**

Цель: учить детей действовать по сигналу, прыгать на двух ногах с продвижением вперёд, подлезать под дугу удобным способом, бегать наперегонки. Развивать умение соревноваться, передавать эстафету.

Ход игры: дети распределяются на три колонны поровну. На расстоянии 2м от исходной черты ставятся дуги или обручи, можно натянуть шнур, затем на расстоянии 3м. ставятся флажки на подставке. Дается задание: по сигналу воспитателя выполнить подлезание под дугу, затем прыжками на двух ногах допрыгать до флажка, обогнуть его и бегом вернуться в конец своей колонны.

Варианты: вводится усложнение: натягивается верёвка на высоте – 60см, дети должны не касаясь руками пола подлезть под шнуром.

- **«Кто быстрее?»**

Цель: развитие ловкости, быстроты, координации движений, умения действовать в команде; упражнять в выполнении прыжков разными способами.

Ход игры: в эстафете участвуют 2 – 4 команды. Все выстраиваются с одной стороны шарика, каждая команда – напротив определенной геометрической фигуры. По сигналу ведущего первые участники команды прыжками начинают передвигаться по своим фигурам по порядку – от цифры 1 до цифры 5; выполнив задание, выпрыгивают из шарика с противоположной стороны. В это время в соревнование включается следующий участник команды и т.д. Закончив

эстафету, команды выстраиваются на противоположной стороне шарика. Эстафета повторяется – дети выполняют прыжки в обратном порядке.

Варианты: прыжки на одной ноге; прыжки на 2-х ногах с мячом (мешочком) между колен.

- **«Кто выше?»**

Цель: обучение подскокам, укрепление опорно-двигательного аппарата.

Ход игры: играющие дети становятся в круг, в центре которого стоит воспитатель, или в одну шеренгу на расстоянии вытянутой руки друг от друга перед воспитателем. По сигналу или команде воспитателя дети по очереди, отталкиваясь двумя ногами, стараются выпрыгнуть как можно выше. Победитель определяется по нескольким прыжкам.

Народные игры

- **«Гори, гори ясно»**

Цель: упражнять детей в умении самостоятельно менять направление движения со сменой тембровой окраски музыки. Воспитывать организованность, развивать ловкость, быстроту.

Ход игры: дети выстраиваются пара за парой. Водящий становится впереди. Ему не разрешается оглядываться. Все поют:

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Глянь на небо –

Птички летят, колокольчики звенят!

Когда песня заканчивается, дети, стоявшие в последней паре, разъединяются и оббегают стоящих в парах (один слева, другой справа). Они стараются впереди схватиться за руки. Водящий, в свою очередь, старается поймать кого-нибудь из бегущих. Пойманный становится с водящим в первой паре, а оставшийся без пары становится новым водящим. Если же пара бегущих успевает соединиться раньше, чем водящий успеет кого-либо поймать, то эта пара становится впереди, игра продолжается с прежним водящим.

- **«Солнце»**

Цель: учить действовать в соответствии с текстом песни. Ходить по кругу, взявшись за руки, спокойным, хороводным шагом. Уметь расширять и сужать круг. Учить стремительному бегу.

Ход игры: дети стоят по кругу. В центре «солнце» - ребёнок.

Гори солнце ярче, Дети ходят

Лето будет жарче. по кругу.

Я зима теплее, Идут в центр.

А весна милее, Из центра обратно.

А зима теплее, В центр.

А весна милее. Обратно.

После слов «солнце» (ловишка) ловит детей.

- **«Ворон»**

Цель: учить двигаться в соответствии с плясовым характером музыки и передавать содержание текста песни. Уметь расширять и сужать круг. Отрабатывать дробный шаг и разнообразные знакомые плясовые движения.

Ход игры: дети стоят по кругу. Выбирается заранее один ребенок – ворон (он стоит в кругу вместе со всеми).

Ой, ребята, та-ра-ра!

На горе стоит гора,

(дети идут к центру круга дробным шагом)

А на той горе дубок,

А на дубе воронок.

(тем же шагом дети идут назад, расширяя круг, и оставляют в центре «ворона»)

Ворон в красных сапогах,

В позолоченных серьгах.

(ворон пляшет, дети повторяют его движения)

Черный ворон на дубу,

Он играет во трубу.

Труба точеная,

Позолоченная,

Труба ладная,

Песня складная.

С окончанием песни «ворон» выбегает из круга, все закрывают глаза. Ворон обегает круг, дотрагивается до чьей-нибудь спины, а сам становится в круг. С началом песни ребенок, до которого дотронулись, становится вороном.

• «Баба - Яга»

Цель: продолжать учить стремительному бегу, развивать творчество, передавая игровой образ.

Ход игры: играющие выбирают Бабу – Ягу. Она находится в центре круга. Дети ходят по кругу и поют:

Баба-Яга, костяная нога, - Дети ходят

С печки упала, ногу сломала. - по кругу.

Пошла в огород, испугала народ. - Идут в центр.

Побежала в баньку, - Из круга обратно.

Испугала зайку.

После песни дети разбегаются, Баба-Яга ловит детей.

• «Сороконожка»

Цель: совершенствовать умение детей ходить пружинным шагом, высоко поднимая ноги, легко бегать, ходить топающим шагом. Движения передавать в характере музыки

Ход игры: дети встают друг с другом и поют:

Шла сороконожка

По сухой дорожке.

Вдруг закапал дождик: кап!

- Ой, промокнут сорок лап!

- Идут «паровозиком» пружинным шагом.

- лёгкий бег.

Насморк мне не нужен,

Обойду я лужи.

Грязи в дом не принесу,

Каждой лапкой потрясу.

Идут, высоко поднимая ноги

- стоя, трясут правой ногой

- левой ногой

Шла сороконожка

По сухой дорожке

И затопала потом,

- *Ой, какой от лапок гром!*

- Идут «паровозиком» пружинным шагом.

- Идут топающим шагом

• **«Чурилки»**

Цель: воспитывать организованность, развивать ловкость, быстроту.

Ход игры: играющие выбирают двоих детей. Одному завязывают платком глаза, другому дают бубен (или колокольчик); затем ведут вокруг них хоровод и поют:

Колокольцы, бубенцы,

Раззвонились удалцы.

Диги-диги-диги-дон,

Отгадай, откуда звон?

После этих слов игрок с бубном начинает звонить и ходить в круге, а жмурка старается его

поймать. Как только жмурка поймает его, их меняют другие игроки. Игра продолжается.

• **«Угадай, кто зовёт?»**

Цель: развивать у детей тембровый слух. Упражнять в умении самостоятельно начинать движение и заканчивать его.

Ход игры: дети стоят в кругу. В центре водящий – «медведь». Дети идут по кругу и поют:

Медведь, медведь,

Мы к тебе пришли,

Мы к тебе пришли,

Медку принесли.

«Медведь» ходит вперевалочку. Дети протягивают руки вперед, ладошками вверх, предлагают медведю мёду.

Медведь, медведь,

Получай-ка мёд,

Получай-ка мёд,

Угадай, кто зовёт?

«Медведь» кушает мед. Медведь закрывает глаза. Взрослый предлагает (показывая на ребенка) позвать медведя. Ребенок, кого выбрали, говорит: «Медведь!». «Медведь» старается угадать того, кто его позвал.

• **«Колечко»**

Цель: воспитывать любовь к фольклору, развивать саморегуляцию и произвольность поведения.

Ход игры: ведущий берет в руки кольцо. Все остальные участники садятся на лавку, складывают ладошки лодочкой и кладут на колени. Ведущий обходит детей и каждому вкладывает в ладошки свои ладони, при этом он приговаривает: «Я по горенке иду, колечко несусь! Угадайте-ка, ребята, где золото упало?».

Одному из игроков ведущий незаметно кладет в руки кольцо. Потом отходит на несколько шагов от лавки и произносит нараспев слова:

Колечко, колечко,

Выйди на крылечко!

Кто с крылечка сойдет,

Тот колечко найдет!

Задача игрока, у которого в руках колечко – вскочить с лавки и убежать, а дети, сидящие рядом, должны догадаться, у кого оно спрятано, и постараться, придерживая руками, не пустить этого игрока. Если игроку с кольцом не удастся убежать, он возвращает кольцо ведущему. А если сумеет убежать, то становится новым ведущим и продолжает игру.

Приложение № 6

Картотека сюжетно-ролевых игр

- Игра «Детский сад».....151
- Игра «Семья».....152
- Игра «Школа»..... 153
- Игра «Путешествие по морям и океанам».....154
- Игра «Российская армия»..... 155
- Игра «Супермаркет».....157

• Игра «Строительство».....	158
• Игра «Скорая помощь. Поликлиника. Больница»	159
• Игра «Телевидение».....	159
• Игра «На станции технического обслуживания автомобилей».....	161
• Игра «Ателье. Дом мод».....	162
• Игра «Азбука дорожного движения»	162
• Игра «Пираты»	163
• Игра «Модельное искусство».....	165
• Игра «Военные моряки. Подводная лодка».....	167
• Игра «Цирк»	168
• Игра «Театр».....	171
• Игра «Исследователи»	172
• Игра «Почта»	173
• Игра «Редакция»	174
• Игра «Зоопарк»	175
• Игра «Кафе»	175
• Игра «Исследователи космоса»	176
• Игра «Химчистка»	176
• Игра «Служба спасения».....	177
• Игра «Библиотека»	177

Руководство сюжетно-ролевой игрой в старшей группе

Игра «Детский сад».

Цель: Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работников детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.

Предметно-развивающая среда (оборудование): Куклы, игрушечная посуда, набор «Доктор», игрушечный телефон, предметы-заместители.

Подготовка к игре. Экскурсия в кабинет врача. Внесение атрибутов для организации игры в «детского врача». Чтение рассказа А. Кардашовой «Наш доктор». Наблюдение труда прачки. Организация труда детей — стирка кукольного белья. Экскурсия на кухню.

Занятие «Испечем для себя и малышей булочки». Лепка продуктов для игры в «повара». Беседа «Кто и как работает в нашем детском саду». Рисование на эту тему. Внесение атрибутов для организации коллективной игры в «детский сад».

Игровые роли. Врач, медицинская сестра, воспитатель, заведующая, музыкальный работник, помощник воспитателя (няня), повар.

Ход игры. Перед началом игры воспитатель проводит предварительную работу. Вместе с ребятами посещают медицинский кабинет, кухню, прачечную, зал ритмики, кабинет заведующей и беседуют с медицинской сестрой и врачом, поваром, прачкой, заведующей об их работе.

После этого в группе воспитатель проводит беседу «Кто и как работает в нашем детском саду», обобщает знания, полученные на экскурсии. Затем с детьми можно поиграть в игру «Режим дня», тем самым, наметив план игры. Также с детьми можно прочитать рассказы и стихи о детском саде и приготовить необходимые атрибуты к игре: инструменты для доктора, кукольную посуду и т. д. Далее воспитатель может предложить детям, поиграть самостоятельно, если же у детей еще не возникло должного интереса к игре, педагог может выступить в игре, как равноправный партнер, выполняя, главную или второстепенную роль, косвенно, влияя на изменение, игровой среды, он может вести коррекцию игровых отношений. К примеру, он может предложить детям следующие роли: «врач», «медицинская сестра», «воспитатель», «заведующая», «музыкальный работник», «помощник воспитателя», «повар». Когда все роли будут распределены, педагог побуждает детей к игре: «Сейчас нужно провести зарядку с куклами, потом посадить их завтракать». «Няне нужно быстро сходить на кухню и принести завтрак». «После завтрака надо идти на осмотр к врачу». После завтрака «врач» и «медицинская сестра» внимательно осматривают «детей», каждому дают рекомендации. Один ребенок заболел и «воспитательнице» нужно позвонить по телефону родителям: «Ваша дочка заболела, ее надо забрать из детского сада». После медицинского осмотра «детям» нужно идти на «музыкальное занятие» и т. д. По ходу игры воспитатель следит за правильным развитием сюжета, сглаживает возникающие конфликты, советует, что можно придумать еще, при желании детей вводит новые роли.

Игра «Семья».

Цель. Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).

Предметно-развивающая среда (оборудование): Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), музыкальные инструменты, предметы-заместители.

Подготовка к игре. Игры-занятия «Как будто дома у нас младенец», «Как будто дома папа и дедушка, а мамы нет дома», «Мамин праздник», «Праздник в семье», «День рождения куклы». Беседы о взаимоотношениях в семье. Совместные игры с детьми подготовительной и младшей групп.

Игровые роли. Дедушка, бабушка, внук, внучка, мама, папа, брат, сестра.

Ход игры. С целью развития игры воспитатель может сначала побеседовать с детьми на тему «Где работают родители». Раскрыть нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда. Далее педагог побуждает детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Предлагает ребятам соорудить постройку дома по представлению, используя строительный материал. Во время постройки дома учит детей договариваться о совместных действиях, составлять предварительный план конструкции, доводить работу до конца. Затем вносит игрушки (куклы, мебель, посуду и др.), игровые атрибуты (передники, косынки). После этого педагог совместно с детьми разбирает следующие игровые ситуации: «Когда мамы нет дома», «К нам пришли гости», «Я помогаю маме», «Семейный праздник» и т. д.

Игру «Когда мамы нет дома» можно организовать совместно с младшими детьми, предварительно объяснив цель совместной игры: научить малышей распределять роли, планировать игру, играть самостоятельно.

Игра «К нам пришли гости» должна научить детей, как правильно приглашать в гости, встречать гостей, вручать подарок, вести себя за столом.

В игре «Я помогаю маме» воспитателю необходимо вносить в нее элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, ремонт книг, уборка помещения. По ходу игры педагог должен подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

В сюжеты любимых детских игр педагог должен вносить новое содержание. Например, игра «Семейный праздник» предполагает показ в детском саду концерта, используя детские музыкальные инструменты: рояль, металлофон, бубен, трещетки, дудки, треугольники и др. «Члены семьи» исполняют песни и пляски, читают стихи, шутят, загадывают загадки. Эта игра требует предварительной работы, воспитатель заранее совместно с детьми по их желанию может распределить кто и что будет делать на празднике.

Также педагог может объединять игры, близкие по тематике, создавая возможность длительных коллективных игр, например: «Семья» и «Школа».

Игра «Школа».

Цель. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Обучение детей справедливо распределять роли в играх. Побуждение детей воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых.

Предметно-развивающая среда (оборудование): Куклы, мебель, строительный материал, игровые атрибуты (журнал, тетради, ручки, карандаши), предметы-заместители.

Подготовка к игре. Экскурсия в школу. Беседа с учителем 1-го класса. Чтение произведений Л. Воронковой «Подружки идут в школу» или Э. Мошковской «Мы играем в школу» и др. Совместные игры с детьми подготовительной группы.

Игровые роли. Учитель, ученики.

Ход игры. Перед тем как начать игру, воспитатель организует экскурсию в школу. Там ребята знакомятся с учителями, ребятами-школьниками, беседуют с ними. Также необходимо провести ребят по всей школе: показать классы, столовую, мастерские, раздевалку и т. д. Затем в группе обсудить свои впечатления о школе. Потом для дальнейшего обогащения знаний о школе воспитатель читает детям произведение Л. Воронковой «Подружки идут в школу» (или Э. Мошковской «Мы играем в школу» и др.). После этого следует беседа о том, что значит быть школьником, кто преподает урок, какие принадлежности есть у школьника, и т. д. Также педагог помогает детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Совместно с детьми педагог может изготовить атрибуты для игры: журнал для учителя, повязки для дежурных и т. д. В процессе игры при постройке здания школы или класса педагог развивает конструкторское творчество и сообразительность детей, поощряет сооружение взаимосвязанных построек (улица, школа, парк культуры, мост, подземный переход); предлагает использовать в постройках вспомогательный материал (шнуры, колышки, дощечки, шишки, проволоку и др.). Приемы руководства данной игрой различны: исполнение воспитателем роли «учителя», беседы с детьми о том, как они будут играть, совместная постройка школы, класса. Использование таких приемов способствует самостоятельной организации детьми игр, где они действуют в соответствии со своими избирательными интересами (проводят уроки чтения, физкультуры, математики). Выступая как равноправный партнер или выполняя главную (второстепенную) роль, педагог должен косвенно влиять на изменение игровой среды, вести коррекцию игровых отношений. Воспитатель также должен способствовать воспроизведению в играх бытового и общественно полезного труда взрослых. Закреплять знания Правил дорожного движения (дорога из дома в школу и обратно), объединять игры, близкие по тематике, создавая возможность длительных коллективных игр: «Семья» — «Школа» — «Дорога в школу» — «Путешествие по городу».

Игра «Путешествие по морям и океанам».

Цель. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Знакомство с трудом потового. Закрепление представлений детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе. Закрепление и обобщение знаний о труде работников села. Воспитание уважительного отношения к труду. Знакомство с жизнью людей на Севере и на юге нашей страны.

Предметно-развивающая среда (оборудование): Строительный материал, технические игрушки: заводные машины, катера, теплоходы, руль, одежда для моряков, набор «Дорожные знаки», набор игрушечных животных и птиц, предметы-заместители.

Подготовка к игре. Экскурсия на речной вокзал, на теплоход. Беседа с милиционером, работниками флота, тружениками села. Чтение произведений М. Ильина, Е. Сегала «Машины на нашей улице»; А. Соколовского «Здравствуйте, товарищ, милиционер!»; М. Маркова «Про Топку-морьяка»; Ф. Льва «Мы плывем на самоходке»; Л. Воронковой «Таня въезжает в деревню»; П. Донченко «Петрусь и золотое яичко»; Г. Юрмина «Все работы

хороши!»; С. Баруздина «Страна, где мы живем»; А. Членова «Как Алешка жил на Севере»; Б. Житкова «Что я видел?». Изготовление атрибутов для игры: погоня полицейского, повязки дежурного, нагрудные (нарукавные) знаки, вывески «Полиция», «Пост ГИБДД», «Бюро находок»; лепка из разноцветного пластилина судов с разными «огнями».

Предметно-развивающая среда (оборудование): Полицейский, начальник порта, кассир, продавец, дежурный, капитан, боцман, матрос, кок, судовой врач, доярка, птичница, оленеводы, лесорубы, геологи, пограничники, садоводы и т. д.

Ход игры. Игра «Путешествие» является одной из любимых детских игр. Ее можно реализовывать в различных вариантах, например: «Путешествие по городу», «Путешествие по реке», «Путешествие в деревню», «Мы отправляемся на Север», «Мы едем на юг» и др.

Начиная игру «Путешествие по городу», воспитатель прежде всего может провести экскурсию с целью ознакомления с достопримечательностями города, постройками, с работой полицейского и т. д. В группе обсудить виденное, обобщить знания, ответить на интересующие детей вопросы. Затем педагог может познакомить детей с произведениями М. Ильина, Е. Сегала «Машины на нашей улице»; А. Соколовского «Здравствуйте, товарищ, милиционер!». Обсудить нравственный смысл деятельности людей, характер их взаимоотношений. Совместно изготовить атрибуты для игры: погоня полицейского, повязки дежурного, нагрудные (нарукавные) знаки, вывески «Полиция», «Пост ГИБДД», «Бюро находок». Далее педагог может предложить детям соорудить постройки по представлению и образцу (рисунок, фотография, схема). При обыгрывании постройки использовать мелкие резиновые и пластмассовые игрушки, предметы (электрический фонарик, насос). Во время самостоятельной игры детей педагог учит подбирать нужный игровой и рабочий материал, договариваться о совместных играх, выполнять правила поведения в коллективной игре: делиться игрушками, играть дружно, помогать товарищу.

В игре «Путешествие по реке (озеру, морю)» роль воспитателя заключается в планомерном и систематическом сообщении детям сведений о деятельности и взаимоотношениях речников. В этой игре педагог подводит детей к возможности объединить несколько сюжетных линий. В ходе могут появляться «ОТДЕЛЕНИЕ СВЯЗИ», «СУПЕРМАРКЕТ», «МЕДПУНКТ» и др.

Подготовку к игре «Путешествие в деревню» педагог начинает с чтения произведений Л. Воронковой «Таня въезжает в деревню», П. Донченко «Петрусь и золотое яичко», Г. Юрмина «Все работы хороши!», рассматривает с детьми иллюстративный материал, рассказывает на тему «Что я видела в деревне», проводит беседу «О труде работников села». С целью воплощения в игре положительного игрового поведения педагог может обсудить с детьми характеристику тружеников колхоза, например, доярка встает рано, чтобы успеть подготовить корм для коров и телят, поит их и моет, доит коров, помогает в работе своим товарищам и т. д.

Педагог предлагает детям примерные сюжеты игр:

«Уборка урожая в колхозе», «Наша животноводческая ферма», «Праздник урожая в колхозе», «В гостях у бабушки», «Экскурсия на птицеферму», «Концерт для тружеников села», помогает детям в составлении планов-сюжетов, в отборе эпизодов, которые можно включить в игру, в выделении действующих лиц (персонажей). После игры педагог совместно с детьми обсуждает поведение участников: средства передачи роли, ролевые

отношения, умение выполнять усвоенные нормы и правила (культуры поведения, дружеских коллективных взаимоотношений).

Для создания интереса к сюжету игры «Мы отправляемся на Север» ребятам воспитатель может прочитать «письмо» из Якутии с приглашением в гости, показать открытки с изображением жизни людей на Севере или кратко рассказать об отдельных якутских городах и селах, предложить ребятам «отправиться» в путешествие на Север, порекомендовать, чтобы они обсудили отдельные роли, раскрыть нравственный смысл труда взрослых людей (оленеводы, лесорубы, геологи, пограничники и др.). В целях создания устойчивого интереса к теме игры педагог может предложить ребятам рассматривание иллюстративного материала, составить рассказ на тему «Что я видел?», чтение произведений, например, С. Баруздина «Страна, где мы живем», А. Членова «Как Алешка жил на Севере»), Б. Житкова «Что я видел?»).

Вызвать интерес к сюжету игры «Мы едем на юг» можно чтением письма от детей-грузин и показать фотографии, открытки, игрушки.

Игра «Российская Армия».

Цель. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков в родном городе. Расширение представлений детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.

Предметно-развивающая среда (оборудование): Строительный материал, пилотки, косынки, сумочки для медицинских сестер, мешочки с песком, шлемы, предметы-заместители.

Подготовка к игре. Экскурсии к памятникам, к местам боевой славы. Рассматривание иллюстративного материала по теме. Чтение произведений Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», В. Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа», Я. Длугаленского «Что умеют солдаты» из книги «Не потеряйте знамя». Составление альбома о воинах-героях. Изготовление атрибутов для игр. Лепка танка, военного корабля. Конструирование из строительного материала боевой техники.

Игровые роли. Танкист, солдат, медсестра, капитан, матрос.

Ход игры. Данная игра может быть представлена в различных вариантах: «Танкисты», «Боевая пехота», «Военные корабли» и т. д.

В первую очередь при подготовке к серии игр детей старшей группы необходимо познакомить с памятниками, которые увековечивают подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Это обелиски, монументы, памятники-пушки, памятники-Танки, памятники-самолеты, памятники-корабли, установленные в честь освобождения родного края. С детьми педагог должен организовать экскурсии к местам боевой славы. После экскурсии воспитатель беседует с ребятами о Российской Армии, чтобы сформировать у них представление о том, что люди чтят память героев. Во время беседы педагог должен рассказать об улице родного города, которая носит имя героя-танкиста, героя-летчика, героя-матроса и др. Также воспитатель знакомит детей с изображением

различных типов военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль и др. Затем педагог может прочитать детям рассказы Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», В. Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа», Я. Длугаленского «Что умеют солдаты» из книги «Не потеряйте знамя». Совместно с воспитателем и с родителями ребята могут составить альбом о воинах-героях. Также педагог предлагает детям нарисовать танк, самолет, военный корабль, боевую машину, бинокли, слепить танк или корабль. Затем воспитатель может предложить коллективную постройку по выбору: танк, военный корабль и др. Во время постройки он должен обращать внимание на зависимость формы постройки от его назначения, учить детей совместно обсуждать план сооружения и организацию предметно-игровой среды. Совместно с педагогом и детьми подготовительной группы ребята могут подготовить атрибуты для игры: пилотки, косынки, сумочки для медицинских сестер, мешочки с песком, шлемы. Затем воспитатель может организовать военно-спортивные игры, в которых дети отражают мирную службу солдат-пехотинцев, танкистов, ракетчиков, моряков. Детям предлагается выполнять то, что умеют солдаты: стрелять в цель, быстро переползать от куста к кусту, бегать. Эти упражнения педагог организует на участке детского сада. Воспитатель сначала берет на себя роль «Командира», он следит за правильным выполнением движений: метанием мешочков с песком, переползанием, перепрыгиванием и т. д. Отмечает лучшее исполнение роли, поощряет достижения нерешительных детей. Повторяет упражнения с тем, чтобы добиться нужного результата. Исполнение ролей «солдат» требует от детей и определенных действий, и проявления определенных качеств. Так, «командиру» обязательно надо наметить в игре задачу и проследить, как она выполняется, «солдатам» нужно отлично выполнить задание: далеко метнуть, быстро перебежать, ловко перепрыгнуть. «Мед-144 сестры» также должны быстро действовать, уметь выполнить задание. Перед каждой игрой воспитателю с детьми необходимо проводить разговор-обсуждение: кто какую роль берет на себя, как действует, чьи распоряжения выполняет. В таких играх в основном принимает участие довольно большое количество детей группы, при этом важное значение имеет согласование их действий. Общение со взрослым в игре помогает детям глубже осознать моральные качества воинов, роли которых они исполняют. Чтобы придать игре целенаправленный характер, педагогу можно разработать карту-схему и с ней ознакомить всех участников. Воспитатель изготавливает ее с детьми, намечает, где должны стоять часовые, где расположен медпункт, где стоянка корабля, и т. д. А затем дети уже самостоятельно намечают свои маршруты, вместе с «командиром» обсуждают их, чертят карту-план. На карте — штаб, госпиталь. Педагог выделяет на карте и те объекты, которые надо преодолеть: узкий мост (бревно), минное поле (перепрыгнуть через препятствие), проволочное ограждение (лестница). Под влиянием имеющихся у детей знаний о подвиге воинов в родном городе возникают сюжеты игр типа «Танкисты освобождают город», «Переправа через реку». Например, цель игры: «танкистам» и «пехотинцам» надо уничтожить вражеские танки. Педагог рассказывает, что путь труден и опасен. Бойцам надо перейти через речку по поваленному бревну, затем перепрыгнуть через ров, пройти вдоль озера, по кочкам перейти через болото и уничтожить вражеские танки. Танк тогда считается уничтоженным, если есть попадание в мишень. «Раненым» солдатам оказывают помощь «медсестры». После победы «солдат» радостно встречает население освобожденных городов и сел. Игра может повторяться в разных вариантах и проходить не только на территории детского сада, но и на берегу реки, в парке, сквере. Это дает возможность шире использовать природный материал и естественные преграды. В этой игре обязательно должна быть взаимосвязь творческой и спортивной игр. При последующем проведении игры педагог может предложить следующие сюжеты: «Экипаж Н. Гастелло на задании», «Спасение челюскинцев», «Валерий Чкалов и его боевые друзья готовятся к перелету», «Шторм в море. У пассажирского судна потеряна связь с землей», «Аварийно-спасательный отряд Черноморского флота», «Военный корабль защищает

город», «Авианосец «Смелый» на учении» и др. Всегда после окончания игры педагог должен поддерживать разговоры детей о прошедшей игре, при этом отмечая ролевое поведение отдельных участников игры, их игровое взаимодействие и взаимоотношения, а также использование средств игрового замещения.

Игра «Супермаркет».

Цели. Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь.

Примерные игровые действия:

- приход в супермаркет;
- покупка необходимых товаров;
- консультации менеджеров;
- объявления о распродажах;
- оплата покупок;
- упаковка товара;
- решение конфликтных ситуаций с директором или администратором супермаркета.

Предметно-развивающая среда (оборудование): Касса, наборы продуктов, спецодежда для продавцов, кассиров, менеджеров, сувениры, чеки, сумки, кошельки, деньги; наборы мелких игрушек; журналы, газеты, одежда, обувь, головные уборы, учетные книги, ценники, указатели, названия отделов, телефоны, рации, микрофоны, упаковка, тележки для продуктов.

Предварительная работа: Мероприятия в рамках тематической недели «Будем правильно питаться, быть здоровыми стараться»

Игровые роли: Продавец, мама, папа, бабушка (воспитатель).

Игровые действия: Бабушка (воспитатель) говорит о том, что в доме недостаточно продуктов и просит сходить в магазин. Мама с папой решают пойти за покупками всей семьей — взять с собой малыша в коляске. Бабушка просит покупать только полезные продукты, чтобы не навредить здоровью. Придя в магазин, мама с папой просят продавца дать им овощи, фрукты, молочные продукты (называют каждый), рассчитываются, получают сдачу, складывают продукты в сумку и коляску и возвращаются домой. Бабушка просматривает продукты и просит маму приготовить обед, а папу — погулять с малышом, так как сама она устала и хочет прилечь. Далее игра развивается по привычному для детей сюжету.

Игровые правила: правило еще не полностью определяют поведение, но побеждает непосредственное желание нарушения правил. Лучше замечает со стороны.

Реальные и игровые отношения между играющими детьми: роль ясно очевидна, выделяется название. Появляется ролевая речь, обращенная к товарищу по игре, но иногда проявляется обычные не игровые отношения.

Педагогическое сопровождение игры: воспитатель осуществляет организацию и незаметно направляющее руководство.

Прогнозируемые результаты, развитие игры: выполнение роли и вытекание из нее действий, среди которых начинают выделяться действия, передающие характер отношений к другому участнику игры.

Игра «Строительство».

Цели. Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

Примерные игровые действия:

- выбор объекта строительства;
- выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку;
- строительство;
- дизайн постройки;
- сдача объекта.

Предметно-развивающая среда (оборудование): планы строительства, различные строительные материалы, инструменты, униформа, строительная техника, каски, образцы материалов, журналы по дизайну.

Игровые роли: «каменщик», «крановщик», «строитель», «плотник», «сварщик», «маляр».

Ход игры: воспитатель предлагает детям отгадать загадку: «Что за башенка стоит, а в окошке свет горит? В этой башне мы живем, и она зовется ...? (дом)». Воспитатель предлагает детям построить большой, просторный дом, где бы могли поселиться игрушки. Дети вспоминают, какие бывают строительные профессии, чем заняты люди на стройке. Они рассматривают изображения строителей и рассказывают об их обязанностях. Затем дети договариваются о постройке дома. Распределяются роли между детьми: одни – Строители, они строят дом; другие – Водители, они подвозят строительный материал на стройку, один из детей – Крановщик. В ходе строительства следует обращать внимание на взаимоотношения между детьми. Дом готов, и туда могут вселяться новые жители. Дети самостоятельно играют.

Игра «Скорая помощь. Поликлиника. Больница»

Цели. Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.

Примерные игровые действия:

- приход в поликлинику, регистратура;
- прием у врача;
- выписка лекарства;
- вызов «Скорой помощи»;
- госпитализация, размещение в палате;
- назначения лечения;
- обследования;

- посещение больных;
- выписка.

Предметно-развивающая среда (оборудование): халаты, шапочки врачей, карточки больных, рецепты, направления, наборы «Маленький доктор», «лекарства», телефон, компьютер.

Ход игры: воспитатель предлагает поиграть, выбираются Доктор и Медсестра, остальные дети берут в руки игрушечных зверюшек и кукол, приходят в поликлинику на прием. К врачу обращаются пациенты с различными заболеваниями: у мишки болят зубы, потому что он ел много сладкого, кукла Маша прищемила дверью пальчик и т. д. Уточняем действия: Доктор осматривает больного, назначает ему лечение, а Медсестра выполняет его указания. Некоторые больные требуют стационарного лечения, их кладут в больницу. Дети старшего дошкольного возраста могут выбрать несколько разных специалистов – терапевта, окулиста, хирурга и других известных детям врачей. Попадая на прием, игрушки рассказывают, почему они попали к врачу, воспитатель обсуждает с детьми, можно ли было этого избежать, говорит, что нужно с большей заботой относиться к своему здоровью. В ходе игры дети наблюдают за тем, как врач лечит больных – делает перевязки, измеряет температуру. Воспитатель оценивает, как дети общаются между собой, напоминает о том, чтобы выздоровевшие игрушки не забывали благодарить врача за оказанную помощь.

Игра «Телевидение».

Цели. Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд — коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.

Примерные игровые действия:

- выбор программы, составление программы редакторами;
- составление текстов для новостей, других программ;
- подготовка ведущих, зрителей; оформление студии;
- работа осветителей и звукооператоров; показ программы.

Предметно-развивающая среда (оборудование): компьютеры, рации, микрофоны, фотоаппараты, «хлопушка», программы (тексты), символика различных программ, элементы костюмов, грим, косметические наборы, элементы интерьера, декорации, сценарии, фотографии.

Предварительная работа: беседа с детьми на тему «Телевидение»; изготовление «логотипа» передачи в виде аппликации, значков – определителей для участников съёмки (ведущие, оператор, репортёры, гости передачи); подготовка пространства для оформления студии, просмотр фрагментов нескольких передач.

Ход игры.

День первый. Предварительная беседа.
Ребята, отгадайте загадку.

Волшебный сундучок в углу стоит,
Песни поёт, сказки говорит.
Домик на ножках, посреди окошко,
Засветится окно, появится кино.

Правильно, это телевизор. А вы любите смотреть телевизор? А что вы больше всего любите смотреть? (ответы детей).

Телевидение – это иностранное слово, оно состоит из двух частей:

«теле» - вдаль, «видео» - смотреть, видеть, т.е. смотреть вдаль.

Есть такая поговорка: «Телевидение – это окно в мир». Как можно объяснить эту поговорку? (объяснения детей).

Ребята, телевидение называют информационной технологией, это один из видов информации. С его помощью мы узнаём много нового и интересного.

Мы можем сказать, что это основной, современный, интересный, творческий, необходимый, красочный источник информации.

На телевидении снимаются передачи на самые разные темы.

В съёмках участвует много разных специалистов: операторы (они ведут съёмку с помощью видеокамеры), репортёры (беседуют с людьми, собирают материал о разных интересных событиях), дикторы или ведущие (знакомят телезрителей с новостями или ведут передачи на разные темы).

Каждая передача ведётся из своей студии, которая имеет свой логотип, т.е. отличительный знак.

Я предлагаю вам, ребята, устроить свою студию и снять передачу «Наш любимый детский сад».

Давайте придумаем символ нашей передачи.

Дети предлагают свои варианты. Выбираем изображение чебурашки, так как наш детский сад называется «Чебурашка». Вместе с детьми делаем аппликацию на ватмане. Вырезаем небольшие круги из картона и рисуем значки – определители участников съёмки.

Распределяем роли: два ведущих, пять – шесть репортёров, гости, роль оператора выполняет воспитатель (он будет снимать передачу).

Гости должны подготовиться заранее, подумать, что они могут рассказать о своём детском саде.

Детям предлагается обдумать свои роли дома, рассказать об игре родителям.

День второй – съёмки.

Напоминаю детям, что сегодня у нас состоится съёмка передачи «Наш любимый детский сад». Готовим студию: ставим стол и стулья для ведущих, прикрепляем логотип.

Снимаем первую часть передачи: ребята – ведущие усаживаются за стол и начинают «эфир».

«Здравствуйте. В эфире передача «Наш любимый детский сад». В студии её ведущие Настя и Марина. Что же интересного есть в нашем детском саду?

Сегодня мы об этом узнаем». Если дети затрудняются, то взрослый может подсказать нужные слова, но не надо ограничивать самостоятельные высказывания детей.

Затем снимаются репортёры, ребята берут интервью у гостей передачи, потом можно устроить экскурсию по детскому саду.

«Здравствуйте. Как Вас зовут? За что вы любите наш детский сад? Расскажите подробнее. Спасибо. С вами был Ваня».

Другой репортёр проводит экскурсию по детскому саду и рассказывает о нём.

Завершаются съёмки на студии. Ведущие прощаются со зрителями, могут высказать своё мнение об увиденном.

День третий.

Взрослый подготавливает материал (можно привлечь родителей), он оформляется по аналогии с передачей «Новости».

Воспитатель предлагает ребятам посмотреть передачу. Затем идёт обсуждение: что понравилось, что нет, понравилось ли играть выбранные роли, хочется ли сделать еще одну передачу.

Игра «На станции технического обслуживания автомобилей»

Цели. Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей.

Примерные игровые действия:

- диспетчер выдает путевые листы водителям;
- водитель отправляется в рейс, проверяет готовность машины, заправляет машину;
- механиком производятся ремонтные работы;
- оказывает необходимую помощь товарищу; доставляет груз по назначению;
- приводит машину в порядок;
- возвращается в гараж.

Предметно-развивающая среда (оборудование): рули, планы, карты, схемы дорог, различные документы (права, технические паспорта автомобилей), наборы инструментов для ремонта автомобилей, дорожные знаки, светофор, страховые карточки, автомобильные аптечки, телефоны.

Ход игры: сообщить детям о том, что на дорогах города очень много автомобилей и эти автомобили очень часто ломаются, поэтому нам надо открыть станцию технического обслуживания автомобилей. Детям предлагают построить большой гараж, оборудовать место под мойку автомашин, выбрать сотрудников, обслуживающий персонал. Их знакомят с новой рабочей специальностью – слесарем по ремонту машин (мотора, рулевого управления, тормозов и т. д.).

Игра «Ателье. Дом мод»

Цели: Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь детей.

Примерные игровые действия:

- выбор и обсуждение модели с модельером, подбор материала;
- закройщики снимают мерки, делают выкройку; приемщица оформляет заказ, определяет сроки выполнения заказа;
- швея выполняет заказ, проводит примерку изделия;
- заведующая ателье следит за выполнением заказа, разрешает конфликтные ситуации при их возникновении;

- кассир получает деньги за выполненный заказ;
- может действовать служба доставки.

Предметно-развивающая среда (оборудование): швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани, и др.), фурнитура, выкройки, бланки заказов, «манекены».

Игра «Азбука дорожного движения»

Цели: Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор — водитель», «инспектор — пешеход». Развивать диалогическую речь.

Примерные игровые действия:

1. «Дорожно-транспортное происшествие». По сигналу тревоги, выезжают на место ДТП милиция, скорая помощь, пожарная машины. Милиционер осматривает место происшествия. Пожарные тушат огонь. Врач оказывает первую помощь пострадавшему (кукле).
2. «Экскурсия к светофору». Ребёнок берёт на себя роль воспитателя. За ним следует группа детей. На перекрёстке у светофора ребёнок – воспитатель спрашивает, как правильно переходить дорогу. Дети отвечают. Ребёнок – воспитатель встаёт посередине дороги и поднимает красный флажок, дети переходят дорогу.
3. «Красный, жёлтый, зелёный». Дети – пешеходы. Загорелся красный свет – дети стоят на месте, жёлтый – готовятся, зелёный – переходят дорогу.
4. «Затор на дороге». На перекрёстке случился затор. Милиционер – регулировщик помогает разрешить ситуацию.
5. «Дорожные знаки». Дети изображающие автомобили едут по «улице» обращая внимание на дорожные знаки.
6. «Мяч выкатился на дорогу». Дети играют с мячом. Мяч выкатился на дорогу. Происходит затор. На помощь приходит регулировщик. Он помогает автомобилям проехать. Затем подходит к детям и объясняет, что играть около дороги нельзя.
7. «Островок безопасности». Дети пешеходы с куклами идут по пешеходному переходу на зелёный свет. Загорается жёлтый свет, пешеходы дошли до середины дороги. Они встают на «островок безопасности» и ждут следующего включения зелёного света светофора.
8. «Нет светофора или светофор сломался». Образовался большой поток машин из-за сломанного светофора. Пешеходы не могут перейти дорогу. На помощь приходит сотрудник ДПС - «регулировщик», помогает разрешить ситуацию.
9. «Правила пешеходов». Дети пешеходы идут по тротуару, соблюдая правила для пешеходов: идти, придерживаясь правой стороны; не подходить близко к проезжей части.
10. «Пассажирский транспорт». Автобус «едет» по городу, останавливаясь на остановках. «Пассажиры» выходят из автобуса и переходят на другую сторону дороги, соблюдая правило «обходи автобус сзади»

Предварительная работа: Рассматривание иллюстраций из серии «Дошкольникам о правилах дорожного движения»; дидактические игры: «Дорожные знаки», «Светофор»; чтение художественной литературы: А. Усачёв «Правила дорожного движения», Х. Тайдре «Я и улица», М. Каменский «На перекрёстке».

Предметно-развивающая среда (оборудование): костюмы «Транспорт», «Сотрудник ДПС», «Полицейский», регулировочный жезл, рули, переносные дорожные знаки, светофор, полотно «Пешеходный переход», флажки для перехода улицы, макеты зданий и деревьев, макет автозаправочной станции (АЗС): бензоколонка, канистра, касса, макет автомастерской: инструменты, ведро со щёткой, насос, коляски и куклы, игрушки – машины «Виды транспорта», кошельки, деньги, билеты для проезда в общественном транспорте, маски наголовники с изображением машин.

Игра «Пираты»

Цели: Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив, Учить создавать необходимые постройки, пользоваться предметами-заместителями, понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Отображать в игре впечатления от прочитанной литературы, просмотренных мультфильмов, фильмов. Развивать творческое воображение, активизировать речь детей.

Примерные игровые действия:

- постройка пиратского корабля;
- поиски сокровища;
- встреча двух судов;
- разрешение конфликта.

Предметно-развивающая среда (оборудование): Оборудование: ноутбук, проектор, экран, магнитофон, гимнастические стойки (2 шт.), дуги, карта(2 шт.), компас, бинокль, игрушечные рыбки, ширма, тюль, гимнастические палки (2-3 шт.), ведра, посуда, лопаты, сундук, атрибуты для пиратов, якорь, штурвал, атрибуты для оказания медицинской помощи, флаг, парус.

Оформление развивающей среды: тематическая выставка «В голубом просторе» (иллюстративный материал, картины художников – маринистов, а также предметы морской тематики).

Предварительная работа:

Рассказы из личного опыта детей «Как я отдыхал летом на море».

Рисование «Я на острове».

Просмотр мультфильма «Приключение капитана Врунгеля».

Изготовление атрибутов к игре.

Посещение «Океанариума» в г. Воронеже.

Чтение произведений:

Г. Виеру «У моря».

Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка».

С.Сахаров «Кто живет в море».

Г. Снегирев «Чайка».

К.Чуковский «Айболит».

Игровые роли: капитан, моряки, рыбаки, повара, медсестры, пираты, путешественники.

Предполагаемый ход игры.

Звучит тревожная музыка. На экране песчаный берег и выброшенная волнами запечатанная бутылка.

Воспитатель вместе с детьми рассматривает бутылку, обращает внимание, что внутри нее что-то находится. Дети открывают бутылку и обнаруживают карту. Рассматривая ее, приходят к выводу, что это пиратская карта, на которой указано место, где спрятаны

сокровища. Воспитатель предлагает отправиться на поиски пиратского клада, так как бутылка была найдена на морском берегу, то и путешествие начнется с морского берега.

Воспитатель задает ряд вопросов: «Что необходимо для путешествия по морю? Из чего мы можем построить корабль? Что необходимо взять с собой в дорогу? Как эти предметы нам помогут в дальнейшем?»

Во время строительства на экране появляются модели кораблей.

Когда строительство закончено и путешественники собрались на корабле, воспитатель напоминает, что необходимо выбрать капитана и членов команды.

Во время путешествия по морю на экране появляется изображение моря во время шторма. Звучит шум волн.

Во время шторма один из членов команды попадает в открытое море. Воспитатель задает вопрос: «Как спасем человека за бортом?». Дети высказывают ряд предложений, направленных на спасение. Моряки выбирают одно из них и спасают человека, оказывают первую помощь.

На экране тропический остров. Звучит пение райских птиц.

Путешественники попадают на остров, приходят к выводу о том, что необходимо строить дом и налаживать быт. Дом строят из подручных материалов, советуясь друг с другом. Затем путешественники обсуждают, как они будут добывать себе пропитание (охота, рыбалка) и готовить себе пищу. Во время приготовления пищи возможна травма (порез, ожег), во время охоты (ушиб, перелом ноги). Дети, используя атрибуты игры, оказывают помощь. Мальчики охотятся, рыбачат, девочки готовят пищу, наводят порядок в доме, оказывают медицинскую помощь, если она необходима.

На экране ночь. Звучит пиратская песня из мультфильма «Остров сокровищ».

Далее предполагается нападение пиратов (воспитатель берет на себя роль одного из пиратов). Пираты атакуют дом, где живут моряки.

Ход игры предполагает сопротивление, которое дети оказывают пиратам, роль воспитателя – предотвратить жестокое обращение.

Пираты просят о пощаде, в благодарность за освобождение сообщают, где спрятаны сокровища. Дети находят сундук, в нем обнаруживают карту и письмо, в котором сообщается, что сокровища украдены капитаном Джеком Сорви Голова и спрятаны в другом надежном месте. Пират предлагает найти их с помощью карты.

Путешественники рассматривают карту и приходят к выводу, что пиратские сокровища необходимо искать в пустыне.

В ходе беседы воспитатель предлагает продолжить поиски клада в пустыне в следующей игре.

На экране изображение моря. Звучит веселая музыка.

Дети на корабле возвращаются домой.

Игра «Модельное агентство».

Цели: Продолжать учить детей распределять роли. Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединять в единый коллектив. Учить создавать необходимое игровое пространство, пользоваться предметами – заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Воспитывать уважение к труду швеи, художника - модельера, закройщика, дизайнера, визажиста, модели и расширять представление о том, что их труд коллективный. Учить разрабатывать весеннюю коллекцию детской одежды. Продолжать учить моделировать ролевой диалог, развивать диалогическую речь, расширять словарь детей. Воспитывать дружеские отношения друг к другу. Отображать в игре явления общественной жизни.

Примерные игровые действия:

- распределение ролей между детьми;
- выбор моделей для показа;
- выбор и обсуждение модели с модельером, подбор материала;
- закройщики снимают мерки, делают выкройки;
- дизайнеры по рекламе оформляют витрину;
- швейный цех вырезает из тканей силуэт одежды, и приклеивают на альбомные листы – делая коллекцию;
- визажисты делают подбор причёсок, украшений и аксессуаров;
- показ мод.

Предварительная работа: Знакомство с профессиями: художника – модельера, дизайнера, швеи, закройщика, визажиста, модели. Просмотр СД с показом записи работы модельного агентства, уточнить действия которые выполняет человек каждой профессии. Знакомство с тканями. Изготовление с родителями эксклюзивных сумочек для показа мод.

Предметно-развивающая среда (оборудование): швейная машинка, сантиметр, модели одежды, ткани и материалы для аппликации. Цветная бумага, картон для изготовления рекламы, ножницы, карандаши. Наборы визажистов – расчёски, фены, заколки, маски для лица из ткани и т.д. Ремни, пояса, головные уборы. Фотоаппарат, декорации в стиле агентства, музыкальное сопровождение. Полиэтиленовые пакеты разных цветов и размеров, скотч. Коллекция эксклюзивных сумочек, аксессуары.

Перспектива обогащения предметно-развивающей среды: создание альбома с фотографиями, портфолио с моделями.

Ход игры

Воспитатель. Ребята, наступила весна. И у меня появилась проблема, я не знаю какую одежду можно купить моей дочери, чтобы она была элегантная и модная. Вы сможете мне помочь в этом? Давайте создадим новую детскую коллекцию весенней одежды. Согласны? Воспитатель. А что нам понадобится для этого?

Воспитатель. Мы создадим новую коллекцию детской весенней одежды. Ребята предлагаю вам открыть самое настоящее модельное агентство. Давайте вместе придумаем ему название и будем там работать. Что скажете? (предложения детей)

Воспитатель: Итак, наше агентство будет носить название «Модная весна».

Но если мы открываем модельное агентство, людей каких профессий нам необходимо пригласить?

Ответы детей (швея, визажист, дизайнер, художник – модельер, закройщик, модель).

Воспитатель. Нашему агентству нужна витрина, это лицо компании и наша реклама. Кто хочет стать дизайнером – оформителем витрин?

По желанию выбираются дети.

Вам надо изготовить надпись «МОДНАЯ ВЕСНА». Можно буквы вырезать из бумаги картона или ткани и разместить надпись у входа в наше агентство. Разместить на витрине кукол и сделать нарядные костюмы (детям предлагаются разные материалы для работы).

Ваша профессия называется – дизайнеры – оформители витрин.

Воспитатель размещает табличку с названием профессии.

Воспитатель. Кто сможет быть в нашем агентстве художником – модельером?

Дети выбирают по желанию.

Воспитатель приглашает детей за их рабочее место. Вам понадобится: бумага, цветные карандаши, коллекция тканей, из которых можно сшить одежду (кусочки кожи, и т.д). Ваша задача нарисовать новые модели одежды и подобрать для них ткань. Ваша профессия называется художники – модельеры.

Воспитатель размещает табличку с названием профессии.

Воспитатель: Ребята, у нас ещё нет моделей, как же быть?

Дать детям возможность ответить на вопрос.

А я, кажется, знаю, я сейчас позвоню на конкурс «Вольская красавица», и попрошу отправить к нам на работу в агентство моделей, и они помогут, покажут нашу коллекцию одежды. Все согласны?

Воспитатель звонит по телефону. Здравствуйте! Это конкурс моделей «Вольская красавица»? Не могли бы вы прислать к нам на работу пятерых девочек, для показа нашей коллекции? Уже едут! Спасибо.

В группу заходят девочки – модели.

Воспитатель: встречайте моделей аплодисментами. Уважаемые модели, вы можете пройти к визажисту, можете просто отдохнуть в кресле.

Воспитатель: Уважаемые визажисты, займите свои рабочие места.

Дети по желанию проходят к креслам.

Воспитатель: Ребята, а вас я приглашаю со мной в пошивочный цех. Мы будем шить одежду по эскизам наших художников – модельеров.

Воспитатель: с нашего склада доставили много разных материалов, посмотрим, что у нас есть? Достает: полиэтиленовые пакеты, бумагу, коробки.

Дети с воспитателем рассматривают, обсуждают, и решают, из какого материала будут изготавливать одежду.

Бумага – намокает, рвётся, не прочная, не подходят размеры листочков и т.д. Коробки – не годятся для пошива одежды.

Воспитатель: ребята предлагаю вам использовать полиэтиленовые пакеты. Рассматриваем их, выясняем, что могло бы получиться из них (шуршащий, мягкий, с рисунком, такие вещи будут устойчивы к влаге). За дело!

Воспитатель с детьми вырезают из пакетов пройму для головы и рук. Добавляем аксессуары: ремни, пояса, головные уборы. Приглашаем моделей.

Воспитатель: Ребята, нам надо одеть моделей в нашу модную весеннюю коллекцию одежды и добавить аксессуары.

Одетые девочки – модели выходят в другую комнату, все усаживаются для просмотра.

Воспитатель:

Что сегодня происходит,

В зале нет свободных мест!
Вдоль по подиуму кто – то ходит,
Гордо голову подняв,
Зрители, нас поддержите,
Восхищённый взгляд дарите!
Дефиле моделей под музыку. Модели проходят по предполагаемому подиуму.

Воспитатель: Друзья! Рождению нашей прекрасной коллекции мы обязаны людям разных профессий, встречаем их бурными аплодисментами. Приглашаем художников – модельеров, визажистов, дизайнеров – оформителей витрины, закройщиков, швей, дизайнеров. Воспитатель представляет работников разных профессий и называет детей по именам.

Игра « Военные моряки. Рыбаки. Подводная лодка».

Цели: Формировать у детей патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми действиями нашего народа. Совершенствовать у детей умения творчески развивать сюжет, объединять несколько сюжетов одним содержанием. Развивать речевое и ролевое взаимодействие, связную монологическую и диалогическую речь. Продолжать формировать положительные взаимоотношения между детьми в процессе игры. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к воинам, которое выражается в подражании им в ловкости, быстроте, смелости, стремлении быть похожими на них.

Предварительная работа: Чтение художественной литературы: А.Митяев «Наше оружие», «Почему армия всем родная»; Л.Кассиль «Твои защитники»; Рассмотрение иллюстраций «Армия родная», беседа «Защитники Родины», рисование «По морям – по волнам», встреча с ветераном, рассказ ветерана о случае на корабле.

Предметно-развивающая среда (оборудование): строительный материал, тельняшка, морской воротник, фуражка капитана, бескозырка, медицинский халат, радио-наушники, компьютеры, спасательный круг, якорь, руль, бинокли, медицинский набор, оружие.

Примерные игровые действия:

- постройка корабля, подводной лодки;
- подготовка к плаванию, выбор маршрута;
- плавание, выполнение ролевых действий;
- ремонт судна;
- работа водолазов;
- подъем флага на корабле;
- возвращение в порт (док).

Перспектива обогащения предметно-развивающей среды: экран слежения; перископ.

Игра «Цирк».

Цели: Научить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах, закреплять знания о цирке и его работниках.

Примерные игровые действия:

- изготовление билетов, программки циркового представления;

- подготовка костюмов;
- покупка билетов; приход в цирк;
- покупка атрибутов;
- подготовка артистов к представлению, составление программы;
- цирковое представление с антрактом;
- фотографирование.

Предварительная работа: Рассматривание сюжетных картинок о цирке, прослушивание песен «Цирк Шапито», «Клоуны и дети», «Цирк, цирк, цирк», «Куда уехал цирк». Чтение рассказа В. Драгунского «Девочка на шаре», Э. Успенский «Школа клоунов».

Предметно-развивающая среда (оборудование): афиши; билеты; программки; элементы костюмов; атрибуты: носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки»; гирлянды, фигурки клоунов, флажки и др.; атрибуты для цирковых артистов: канаты, обручи, шары, булавы; грим, косметические наборы; спецодежда для билетеров, работников буфета и др.

Ход игры: Собираю детей в кружок и обращаюсь к ним:

-Ребята, посмотрите как у нас красиво и уютно, тепло и светло. Давайте поприветствуем наших гостей:

Здравствуй солнце золотое!
 Здравствуй небо голубое!
 Здравствуй вольный ветерок!
 Здравствуй маленький цветок!
 Мы живём в родном краю!
 Всех мы вас приветствуем!

После приветствия дети садятся на стульчики полукругом.

Обращаю внимание детей:

-Ребята! Посмотрите, кто к нам спешит в гости. Входит почтальон и приносит письмо от директора цирка о том, что у него в цирке сильно заболели звери.

-Дети! Давайте поможем выручить директора цирка заменить зверей. Поможем? (да).

Задаю детям вопросы:

-Ребята, кто из вас был в цирке? (Мы)

А вы знаете, что такое цирк? (Там звери выступают, клоуны смешат людей, акробаты и гимнасты показывают свои номера...)

-А где находится самый главный цирк в России? (Нет).

-Самый главный цирк находится в Москве на Цветном бульваре и назван он именем самого смешного клоуна, который смешил еще ваших бабушек, дедушек, мам и пап –это Юрий Никулин.

-Ребята! А кто самый главный в цирке? (Директор цирка).

-Правильно. А без кого не состоится цирковое представление? (Без цирковых артистов).

-А каких цирковых артистов вы знаете?(жонглёр, воздушные гимнасты, клоуны, силачи, фокусники, дрессировщики).

-Молодцы! Ребята, а чем занимается жонглёр? (ответы детей),дрессировщик?(ответы детей), клоун? (ответы детей).

-Молодцы! Скажите, пожалуйста, люди каких профессий работают в цирке? (кассир, который продаёт билеты, контролёр, который проверяет билеты, буфетчица, которая продаёт сладости, соки, продавцы продают сувениры и игрушки...)

- Ребята! А вы хотите отправиться на представление в цирк и помочь директору заменить зверюшек?(Да).

-Тогда давайте выберем артистов цирка(зверей). Распределение ролей.

-Кем хочет стать Алеша?-тигром. А Дима?-львом.(выбирается еще один лев).А кто будет дрессировщиком диких зверей? –Даня. А кто будет помогать Дане?-Лилия. (По такому принципу выбираются артисты-звери- лошадки, собачки).

-Дети, а кого вы выбираете клоуном? (дети предлагают воспитательницу).

- Ребята! А вы знаете, кто ведёт программу в цирке? (Нет).

-Это конферансье! Я предлагаю выбрать Наталью Александровну. Вы согласны? (Да).

-Ещё нам нужно выбрать кассира, контролёра.(Дети продолжают распределять роли).

-Дети, а вы знаете кто встречает артистов под музыку? (Оркестр).

Давайте выберем, кто будет играть в оркестре. (Дети выбирают).

-Ну вот, роли распределены. А на чем мы с вами поедem в цирк? (На автобусе).Значит нам нужно сначала выбрать водителя? Кто хочет? (дети выбирают).

-А теперь можно и отправляться в путь. Садимся в автобус.(Звучит песня «Улыбка»).

-Остановка «Цирк».Все выходят из автобуса и идут к кассе.(Дети покупают билеты и рассаживаются на свои места)

-Ну вот, роли все распределены, артистам предлагаю пройти за кулисы и готовится к представлению. А остальные дети будут встречать артистов, играя в оркестре.

После выступления оркестра, выходит конферансье:

ЦИРК! ЦИРК! ЦИРК!

В цирке очень хорошо!

Всюду празднично, светло!

Здесь звучит веселый смех!

Приглашает в гости всех!

Добро пожаловать! Наш цирк зажигает огни! (прибавляется музыка).

-Нашу праздничную программу открывает знаменитый клоун Вася! Прошу поприветствовать его! (Звучат аплодисменты, на сцену под весёлую музыку вбегает клоун и показывает свой номер).

-Аплодисменты! Аплодисменты!

-А сейчас выступает дрессировщица самых маленьких собачек в мире- Елизавета Собачкина со своими питомцами. «Номер с собачками»

-Аплодисменты нашим артистам!

- А сейчас выступают самые бесстрашные животные в мире-хищники и их дрессировщик- Даниил Тигров. Встречайте! «Номер с тиграми и львами»

-Аплодисменты нашему самому смелому дрессировщику диких зверей!

Выходит клоун Вася и балуется с обручем.

Конферансье: Ты что Василий делаешь? Представление срываешь?

Вася: Я обруч учусь крутить.

Конферансье: Это надо делать не на представлении и учиться этому надо долго. Не мешай вести программу. (клоун Вася обиженно уходит).

Конферансье: А сейчас для вас сюрприз! Выступает знаменитая акробатка из Аргентины- Елизавета Обручева. Встречайте! «Номер с обручем»

Конферансье:И заключительный номер программы- выступают самые добрые животные. Встречайте! Дрессировщица лошадок- Виктория Жеребцова, а помогает ей- Ребята, посмотрите! Да это же наш клоун Вася. «Номер с лошадками».

Конферансье: Аплодисменты нашим артистам!

Расставаний приходит пора,
Но не будем грустить на прощанье,
Новой встрече мы рады всегда.
Цирк чудес говорит «до свиданья».
И ничего не помешает,
Чтоб снова встретиться друзьям.
По миру цирк переезжает,
Но все равно вернется к нам!

На сцену под музыку «Куда уехал Цирк» выходят все артисты « Алле-парад!»

После алле-парада дети переодеваются(которые были зверюшками и дрессировщиками).

-Ребята! Вы все были молодцы. Представление закончилось, а нам пора возвращаться в детский сад. Садимся снова в автобус. (Дети садятся в автобус).

-Вот мы снова и в детском саду. Вам, ребята, понравилось в цирке? (да). А что вам больше всего понравилось? (ответы детей).

-Я очень рада, что вы все помогли выручить директора цирка и он вам прислал подарки.(раздача детям конфет).

Игра «Театр».

Цели: Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи, формировать игровую деятельность, развивать сюжет, умение взаимодействовать по ходу игры, осуществлять замысел, распределять роли, планировать, подбирать атрибуты, оборудовать место игры, воспитывать культуру поведения в театре.

Предварительная работа:

- беседы о мире театра;
- чтение сказки, просмотр кукольного театра «Репка»;
- совместное изготовление атрибутов для игры, афиши к «представлению»;
- игры – импровизации;
- рассматривание иллюстраций «Театр»;

- наблюдение за играми старших детей; рассказы детей об играх;
- постройка автобуса из модулей.

Примерные игровые действия:

- выбор театра;
- изготовление афиши, билетов;
- приход в театр зрителей;
- подготовка к спектаклю актеров;
- подготовка сцены к представлению работниками театра;
- спектакль с антрактом.

Предметно-развивающая среда (оборудование): ширма; различные виды театров; афиши; билеты; программки; элементы костюмов.

Ход игры.

1) Приемы создания интереса к игре.

Внести костюмы героев сказки «Репка»: деда, бабки, репки, внуки, Жучки, кошки, мышки.

Выйти к детям в костюме Бабы Яги, побеседовать с детьми об этой роли; переодеться в костюм звездочета. Поговорить о разных ролях в театре. Предложить побывать настоящими артистами, отправившись в «театр».

Соорудить с детьми «автобус» - стулья, «колеса»; расставить стулья для зрителей. Посоветовать, где лучше разложить атрибуты к игре: в «буфете» («угощение»), в «гримерной» (наборы игрушечной косметики), в «костюмерной» (сценическая одежда, различные головные уборы). Напомнить, как должны вести себя пассажиры при посадке в автобус, в театре, оплачивать билеты перед просмотром представления.

2) Сговор на игру:

Обсудить с детьми план-сюжет (Шофер ждет пассажиров, которых нужно отвезти в театр. В театре сдают одежду в гардероб, зрители проходят в зрительный зал или в буфет, актеры – в костюмерную, в гримерную. конферансье объявляет о начале спектакля. Показывают сказку. Зрители дарят цветы актерам, берут автографы.)

Распределить с детьми роли считалкой или по желанию.

3) Приемы обучения игровым действиям.

Привести детям пример того, как костюмер подбирает костюмы, гример накладывает грим, как буфетчица разносит мороженое во время антракта.

Воспитатель участвует в игре детей при введении новых ролей: гардеробщица.

4) Приемы поддержания и развития игры.

Если игра прекращается, то воспитатель включается в игру в роли фотокорреспондента, который опоздал на представление или ему нужно взять интервью у какого-либо актера.

Предложить ребятам использовать предметы-заместители: кубик – «сотовый телефон», скалка – «микрофон», картонная коробка от чая – «фотоаппарат», побуждать детей к самостоятельному поиску предметов-заместителей и способов реализации игровой цели.

5) Приемы формирования взаимоотношений в игре.

Напомнить о вежливых взаимоотношениях, внимании друг к другу. Помочь детям договориться и совместно действовать, если возникли трудности.

Окончание игры.

Обсудить с детьми, как каждый выполнял роль. Предложить убрать атрибуты и подготовиться к другому виду деятельности: изготовить «билеты» к следующей игре.

Оценка игры

Оценить взаимоотношения детей, дружно ли они играли, как справились с взятой на себя ролью.

Игра «Исследователи».

Цели: Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.

Примерные игровые действия:

- выбор объекта исследований;
- создание лаборатории;
- проведение опытной работы;
- фотографирование, съемки промежуточных результатов;
- занесение результатов исследований в журнал;
- научный совет;
- подведение итогов исследований.

Предметно-развивающая среда (оборудование): наборы для лаборатории; микроскопы; увеличительные стекла; различные насекомые (пласт.); природные материалы; стаканчики, пробирки, зеркала, лупа, пипетки, пинцеты, глина, песок, насос.

Игра «Почта»

Цель: Продолжать формировать у детей реалистические представления о труде людей разных профессий. Расширять у детей представления о труде работников почты. Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно разворачивать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь. Закреплять умение правильно пользоваться атрибутами игры.

Предварительная работа: беседы, рассматривание иллюстраций, чтение литературы, изготовление почтового ящика, марок.

Предметно-развивающая среда (оборудование): костюм почтальона, грузовая машина, печати, конверты, белые листы бумаги, цветные карандаши, фломастеры, фантики, пластилин, клей; кружки, квадраты и треугольники для украшения варежек, варежки из цветного картона, ящик для посылки, письмо.

Примерные игровые действия:

- оформление почтового отделения с различными отделами;
- работа отдела доставки;
- работа отдела связи;
- работа отдела почтовых переводов и посылок, бандеролей;
- телеграф.

Предметно-развивающая среда (оборудование): сумки почтальонов; конверты; открытки; газеты, журналы; посылки; подписные листы; бланки; справочные журналы; печати, штампы.

Игровые роли: начальник почты; сортировщик, почтальон, водитель.

Ход игры:

Ситуация «Отправка писем»

Дети подготавливают письма: рисуют друг другу рисунки и запечатывают в склеенные ими конверты. Вырезают и приклеивают на конверты распечатанные картинки и цифры, соответствующие картинкам и номерам их шкафчиков в раздевалке. Готовые конверты с письмами опускали в почтовый ящик в группе.

Сюжет «Выемка писем»

Работники почты, получив указание начальника почты, производят выемку писем и передают в отдел сортировки.

Сюжет «Сортировщики»

Сортировщики раскладывают письма, газеты, журналы. Начальник почты следит за выполнением работы.

Сюжет «Почтальоны»

Уточняем представления об обязанностях почтальона. Почтальоны доставляют корреспонденцию по адресу.

Игра «Редакция»

Цели: действия работников редакции, показать, что их труд — коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания детей о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.

Примерные игровые действия:

- редакционная коллегия;
- изготовление макета газеты, журнала;
- распределение заданий и их выполнение;
- фотографирование, написание статей;
- использование рисунков, придумывание заголовков;
- составление газеты (журнала).

Предметно-развивающая среда (оборудование): фотоаппараты; макеты журналов; блокноты; фотографии; фотопленка; пишущая машинка; компьютер; рисунки.

Ход игры.

1. Мотивация.

Сообщение по селекторной связи: «Доброе утро, уважаемые коллеги! Прослушайте объявление: Главный редактор просит вас подойти в конференц-зал для проведения планёрки».

2. Проведение планёрки.

Дети проходят, садятся за круглый общий стол.

Ведётся обсуждение плана на новый рабочий день.

Главный редактор: Здравствуйте, уважаемые коллеги! Я рада видеть Вас! На вчерашней рабочей планёрке мы с Вами обсудили предполагаемые темы для издания нового номера нашего журнала. Будьте любезны, изложите свои идеи.

О чём Вы хотели бы написать репортаж?

Какой сейчас идёт месяц? Март – какой месяц?

А как Вы считаете, какая тема особенно актуальна сейчас, с наступлением весны?

Арина Сергеевна, назовите, пожалуйста, тему вашего репортажа.

Над чем будет работать Алёна Юрьевна?

Яков Дмитриевич, назовите, пожалуйста, нам тему вашего репортажа. О чем конкретно вы сообщите нашим читателям?

Сабир Сиранович, у вас готовы фотографии? Подумайте, может быть проведёте ещё фотосъёмки по интересующим коллег темам.

Художники – оформители готовы к работе?

Уважаемые коллеги, можете приступить к своей работе. Если возникнут какие – то вопросы, обращайтесь, я у себя в кабинете. Удачного вам дня!

3. Игровая деятельность детей.

Дети сами работают над созданием репортажей. В случае затруднений обращаются к главному редактору.

4. Итог игровой деятельности.

Офис – менеджер приглашает всех в конференц – зал.

Сотрудники приносят свои репортажи и рассказывают о них.

Материал отправляется в типографию для конечного распечатывания.

Игра «Зоопарк»

Цели: расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.

Примерные игровые действия:

- приобретение билетов в зоопарк;
- изучение плана зоопарка,
- выбор маршрута;
- площадка молодняка,
- работа проводников с молодняком;
- экскурсия по зоопарку, наблюдение кормления животных, уборки вольеров;
- площадка отдыха.

Предметно-развивающая среда (оборудование): билеты; схема зоопарка; указатели; строительный материал; элементы костюмов животных; набор игрушек-животных.

Ход игры: воспитатель сообщает детям, что в город приехал зоопарк, и предлагает сходить туда. Дети покупают билеты в кассе и идут в зоопарк. Там рассматривают

животных, рассказывают о том, где они живут, чем питаются. В ходе игры следует обращать внимание детей на то, как надо обращаться с животными, как ухаживать за ними.

Игра «Кафе. «Макдоналдс». Пиццерия».

Цели: Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.

Примерные игровые действия:

- выбор столика;
- знакомство с меню;
- прием заказа;
- приготовление заказа;
- прием пиццы;
- работа с менеджером при необходимости (жалоба, благодарность);
- оплата заказа;
- уборка столика, мойка посуды.

Предметно-развивающая среда (оборудование): фартуки; наборы посуды; подносы; меню; скатерти; полотенца; салфетки; наборы продуктов; пиццерия.

Игра «Исследователи космоса»

Цели: Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.

Примерные игровые действия:

- выбор объекта исследования (планета, звезда, грунт с другой планеты и т. д.);
- создание лаборатории;
- работа в обсерватории;
- проведение опытной работы;
- изучение фотографий, видеосъемки из космоса;
- использование космических научных станций;
- ученый совет;
- подведение итогов исследований.

Предметно-развивающая среда (оборудование): карта космического неба; карта созвездий; элементы космических кораблей; бинокли, рации; журнал наблюдений.

Перспектива обогащения предметно-развивающей среды: телескоп.

Ход игры: ребятам объявляется, что через несколько минут стартует космический корабль. Желающие могут стать космическими туристами. Но, чтобы лететь в космос, нужно подумать, какими качествами нужно обладать? (Быть умным, смелым, сильным, добрым, веселым.) И еще надо быть здоровым. Кто решил отправиться в космос, должен пройти медицинскую комиссию. Врач осматривает туристов и выписывает разрешение. Дети выбирают Пилота, Врача на корабле, Штурмана. Все готовы к полету. Диспетчер объявляет старт. Пассажиры пристегивают ремни. С высоты дети рассматривают (картины) вид планеты Земля, рассуждают о том, почему ее называют голубой планетой (большая часть покрыта водой). Дети рассказывают, какие они знают океаны, моря, горы. Космический корабль делает остановку на планете Марс. Туристы выходят, осматривают планету, делают выводы о существовании жизни на этой планете. Корабль летит дальше. Следующая остановка – Юпитер. Туристы вновь осматривают планету, делятся своими знаниями и впечатлениями. Корабль возвращается на Землю.

Игра «Химчистка».

Цели: Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимости предметы-заместители. Отражать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.

Примерные игровые действия:

- прием заказа; оформление заказа;
- оплата заказа;
- чистка одежды;
- использование лаборатории для поиска новых средств;
- выполнение заказа;
- доставка заказа.

Предметно-развивающая среда (оборудование): бланки приема; чехлы для одежды; одежда; набор для лаборатории; стиральная машинка; утюг.

Игра «Служба спасения».

Цели: Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.

Примерные игровые действия:

- вызов по тревоге;
- осмотр места происшествия, ориентировка на местности;
- распределение спасательных работ между разными группами;
- использование техники специального назначения;
- спасение пострадавших;
- оказание первой медицинской помощи;
- доставка необходимых предметов в район происшествия;
- возвращение на базу.

Предметно-развивающая среда (оборудование):

- набор техники специального назначения;
- рации, телефоны;

- планы, карты;
- символика службы спасения;
- инструменты;
- защитные каски, перчатки;
- фонари;
- использование атрибутов из других игр, например «Скорая помощь».

Перспектива обогащения предметно-развивающей среды: пульта управления, грузовой транспорт; тросы (веревки).

Игра «Библиотека».

Цели:

Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Развивать память, речь детей.

Примерные игровые действия:

- оформление формуляров читателей;
- прием заявок библиотекарем;
- работа с картотекой (использование компьютера);
- выдача книг;
- поиск необходимых книг в архиве; читальный зал.

Предметно-развивающая среда (оборудование): компьютер; учетные карточки; книги; картотека, журналы, книжки-малышки, абонементы /формуляры читателей/; билеты читателя; компьютер детский; накладная на новые книги; портреты писателей; вешалки для одежды; картинки-номера для гардероба, книжные формуляры, кармашки для книг, закладки для книг, картинки для наклейки в формуляры читателей, скотч, клей, бумага для ремонта книг.

Игровые роли: Заведующая библиотекой, гардеробщик, водитель, библиотекари, читатели.

Игровые действия:

- Оформление формуляров
- Приём библиотекарем заявок на книги
- Подбор и выдача книг читателям
- Работа с картотекой читателей
- Заказ новых книг и составление накладной на книги
- Приём новых книг по накладной /с использованием детского компьютера/
- Систематизация новых книг по темам
- Оформление книжной выставки «Новые книги»
- Посещение читательского зала /просмотр журналов; рисование картинок по прочитанным книгам/

Приложение № 7

Перспективный план по воспитанию культурно-гигиенических навыков

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приёмы
Сентябрь		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать».
Одевание-раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем.	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать	Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель».
Октябрь		
Питание	Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения	Чтение Н.Литвинова «Королевство столовых

	вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.	приборов».
Одевание-раздевание.	Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии.	Беседа «Каждой вещи своё место».
Умывание	Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться».
Заправка кровати	Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.	Чтение С. Михалков «Я сам».
Ноябрь		
Питание	Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как нужно правильно пользоваться ножом»
Одевание-раздевание	Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек.	Чтение И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
Умывание	Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком.	Чтение К. Чуковского «Мойдодыр» (отрывки).
Заправка кровати	Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель».
Декабрь		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке.	Беседа «Как правильно есть второе блюдо».
Одевание –раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности.	Упражнение «Как мы умеем наводить порядок».
Умывание	Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем.	Чтение А. Барто, П. Барто «Девочка чумазая».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь	Беседа «Как заботиться о своей одежде».
Январь		
Питание	Закреплять умение есть второе	Беседа «Культура поведения

	блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости.	во время еды».
Одевание-раздевание	Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды.	Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться.	Игра-драматизация по произведению А.Барто, П. Барто «Девочка чумазая».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь. Учить пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья.	Чтение Д.Крупской «Чистота»
Февраль		
Питание	Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости.	Игра –соревнование «Чей стол самый аккуратный»
Одевание-раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу	Игра – соревнование «Наведём порядок в шкафчиках».
Умывание	Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках.	Чтение отрывка из сказки К. И. Чуковского «Мойдодыр» «Да здравствует мыло душистое...»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать , чистить обувь. Продолжать учить одевать на подушку чистую наволочку, расстилать простыню.	Дидактическое упражнение «Поможем младшему воспитателю сменить постельное бельё».
Март		
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки.	Беседа «Почему второе блюдо не едят ложкой».
Одевание-раздевание	Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь	Чтение М. Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.	Беседа «Микробы – наши враги»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Формировать привычку следить за своим внешним видом.	Беседа «Чистота – залог здоровья»

	Продолжать учить принимать участие в смене постельного белья.	
Апрель		
Питание	Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом.	Беседа «Культура еды – серьёзное дело».
Одевание-раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.	Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»
Умывание	Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате.	Чтение Е. Винокуров «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде. Учить принимать участие в смене постельного белья: надевать чистую наволочку, с помощью взрослого надевать пододеяльник на одеяло.	Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу».
Май		
Питание	Продолжать учить детей есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно.	Дидактическое упражнение «За столом едим культурно»
Одевание-раздевание	Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки.	Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок»
Умывание	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости	Беседа «Чистые руки – здоровые дети»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду. Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, надевать наволочку и пододеяльник.	Продуктивная деятельность: шитьё кукольного белья. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
Июнь		

Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой.	Чтение О. Григорьев «Варенье».
Одевание-раздевание	Продолжать учить детей оказывать помощь товарищам в одевании: застегнуть пуговицу, расправить воротник.	Чтение С. Михалков «Всё сам».
Умывание	Закреплять и совершенствовать привычку следить за чистотой тела	Чтение Т. Кожомбердиев «Всё равно».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки.	Дидактическое упражнение «Кто самый аккуратный»
Июль		
Питание	Совершенствовать умение во время еды держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол.	Сюжетно-ролевая игра «Кафе».
Одевание-раздевание	Закреплять умение аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле.	Чтение Я. Аким «Неумейка».
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела.	Дидактическое упражнение «Чьё полотенце чистое, тот правильно умывался».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Учить пришивать оторвавшиеся пелли. Полностью заправлять кровать после сна.	Показ, напоминание, указание.
Август		
Питание	Закреплять и совершенствовать умения культурно есть, правильно пользоваться приборами, салфеткой.	Сюжетно-ролевые игры: «Мы на дне рождения», «Кафе».
Одевание-раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, поддерживать порядок в шкафу, помогать товарищам.	Игра – соревнование «Кто быстрее всех», «Кто самый аккуратный».
Умывание	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости.	Напоминание
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Постоянно следить за своим внешним видом, помогать товарищам устранять неполадки во внешнем виде, принимать участие в смене постельного белья.	Продуктивная деятельность: починка кукольной одежды.

Приложение № 8

Картотека трудовых поручений для детей старшего дошкольного возраста

Задание №1

«Полив комнатных растений».

Цель: расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге, научить, как по листьям узнавать влаголюбивые и засухоустойчивые, светолюбивые и теневыносливые растения. Развивать аккуратность при работе с водой и растениями, уверенность в своих действиях, трудовые умения и навыки. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, желание заботиться о ней.

Задание №2

« Мытьё комнатных растений».

Цель: дать детям представление о способах полива (в поддон, под листья) и правилах (не заливать, поливать равномерно); воспитывать желание ухаживать за растениями. Привлекать детей к посильной помощи, уточнить представления детей о комнатных растениях.

Задание №3

«Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора».

Цель: обучить новому трудовому навыку; закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям. Учить детей самостоятельно определять необходимость полива (по цвету и состоянию почвы, по внешнему виду растения), напомнить технику полива.

Задание №4

«Зеленый десант на комнатные растения»

(убираем больные листья, подкормка).

Цель: учить детей определять по состоянию комнатных растений, какие действия по уходу за ними необходимы (полив, очистка, рыхление, подкормка), правильно выполнять соответствующие трудовые операции, предложить ребятам рассказать о назначении каждой из них.

Задание №5

«Ухаживаем за растениями».

Цель: уточнить полученные ранее знания о способах содержания растений в чистоте, учить детей выбору способа снятия с растения пыли, ориентируясь на особенности его внешнего вида, строения.

Задание №6

«Рыхление почвы у комнатных растений».

Цель: учить детей ухаживать за комнатными растениями; дать детям знания о том, для чего необходимо рыхлить почву растений; закреплять приёмы рыхления и правила пользования необходимыми предметами для этого. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность. Воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к окружающей природе.

Задание №7

«Подкормка растений».

Цель: рассказать детям о необходимости подкормки растений, опираясь на знания детей о том, что источником питания для растений является почва, о том, что постепенно, отдавая питательные вещества растениям, почва истощается. Показать, как выполняется подкормка растений.

Задание №8

«Мытье поддонов».

Цель: учить детей выполнять работу самостоятельно и ответственно, распределять обязанности, согласовывать действия.

Задание №9

«Пересадка комнатных растений».

Цель: расширить представления детей о трудовых действиях по уходу за растениями различных видов: учить выполнять пересадку комнатных растений. Познакомить детей с последовательностью и техникой работы, правилами личной гигиены, предложить оказать посильную помощь воспитателю.

Задание №10

«Посадка лука».

Цель: учить детей ставить перед собой цель, подготавливать рабочее место, инструменты и убирать за собой. Закреплять знания детей о строении луковицы, об условиях,

необходимых для роста лука. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность при работе с землёй, водой и растениями. Воспитывать экологическую культуру, желание добиться результата, участвовать в общем деле.

Задание №11

«Посадка семян гороха».

Цель: предложить детям рассказать, как из семени вырастает растение, уточнить и дополнить ответы детей. Актуализировать и конкретизировать представления об условиях, необходимых для роста гороха.

Задание №12

«Посев семян цветов и овощей».

Цель: дать детям знания о том, что каждое растение имеет семена. Учить последовательности действий, требуемых при посеве семян: делать углубление в грунте (для посева семян, каждый раз отмечая палочкой расстояние между ними и бороздки); учить соблюдать при работе культурно – гигиенические навыки. Закреплять знания детей о том, в какое время, какие семена высеваются в ящички в группе для подготовки рассады, а какие семена сеют в открытый грунт. Развивать трудовые умения и навыки. Воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к окружающей природе, желание заботиться о ней.

Задание №13

«Высаживание рассады, уход за ней».

Цель: формировать представления детей об основных стадиях роста и развития растений (семя, проросток, стебель с листьями); об основных способах выращивания растений и ухода за ними (сажать в рыхлую землю, поливать рыхлить почву, пропалывать, подкармливать). При высадке рассады соблюдать осторожность, т. к. растения очень хрупкие. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность при работе с землёй, водой и растениями. Воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к окружающей природе, желание заботиться о ней.

Задание №14

«Дежурство по столовой».

Цель: учить детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного. Тщательно мыть руки, надевать одежду дежурного, правильно сервировать стол. Убирать посуду после еды. Развивать трудовые умения и навыки, умение видеть беспорядок в сервировке стола. Воспитывать желание трудиться для блага других.

Задание №15

«Дежурство в зоне образовательной деятельности»

Цель: самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного: раскладывать на столы материалы и пособия, приготовленные воспитателем для занятия; мыть, если это необходимо, убирать их после занятия на место.

Задание №16

«Приготовим оборудование и материалы для образовательной деятельности».

Цель: развивать чувство ответственности за порученное дело, учить детей аккуратно раскладывать материалы и оборудование для образовательной деятельности.

Задание №17

Очистить от пластилина, доски для лепки.

Цель: формировать навыки коллективного труда

Задание №18

«Учимся заправлять свои постели».

Цель: довести до сознания детей, как надо правильно заправлять постель; воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание помочь взрослым. Воспитывать ответственное отношение к труду по самообслуживанию, самостоятельность.

Задание №19

«Помощь младшему воспитателю в раскладывании постельных принадлежностей на кроватях».

Цель: учить сортировать постельное бельё по принадлежности, воспитывать желание помочь младшему воспитателю и уважение к чужому труду. Воспитывать желание трудиться, чувство ответственности за порученное дело.

Задание №20

«Смена грязных полотенец».

Цель: поддерживать устойчивый интерес к труду, стремление старательно выполнить поручение. Учить вешать полотенце в индивидуальную ячейку. Воспитывать желание трудиться и помогать взрослым.

Задание №21

«Порядок в шкафу раздевальной комнаты» (вместе с младшим воспитателем)

Цель: учить детей поддерживать порядок в личных шкафах для одежды: освободить шкаф от одежды и обуви, протереть полки влажной тряпкой, и сложить аккуратно одежду на место. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок, аккуратность при работе с водой. Воспитывать желание трудиться в коллективе дружно.

Задание №21

«Мытьё стульчиков».

Цель: учить детей помогать младшему воспитателю, поддерживать в порядке и чистоте стульчики в групповой комнате: протирать их влажной тряпочкой; расставлять по местам. Развивать трудовые умения и навыки, умение соблюдать при работе культурно – гигиенические требования. Воспитывать желание помогать взрослым, уважение к их труду.

Задание №22

«Мытьё строительного материала».

Цель: учить мыть, просушивать и укладывать строительный материал, приучать детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в игровом уголке, мыть строительный материал мыльным раствором, приготовленным воспитателем, ополаскивать его, просушивать; соблюдать правила личной гигиены.

Задание №23

Влажная уборка модулей для конструирования.

Цель: формировать навыки коллективного труда.

Задание №24

«Протираем от пыли полки для игр и игрушек».

Цель: продолжать учить детей протирать пыль с полок влажной тряпочкой. Развивать трудовые умения и навыки. Воспитывать эстетический вкус, желание трудиться для блага других.

Задание №25

«Наведение порядка в группе после игры».

Цель: формировать у детей осознанное стремление к порядку, привычку убирать игрушки после игры. Совершенствовать умение составлять план работы, отбирать необходимые материалы для предстоящей деятельности.

Задание №26

«Порядок в игрушках»

Цель: учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок; аккуратность при работе с водой. Воспитывать уважение к собственному труду и труду других людей.

Задание №27

«Мытьё кукол».

Цель: учить детей помогать воспитателю в мытье кукол: полоскать замоченные куклы, чистить их с помощью щёток. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок, аккуратность при работе с водой. Воспитывать желание помогать взрослым, уважение к их труду.

Задание № 28

Поддерживать внешний вид кукол: подбирать одежду, расчесать, завязать бант.

Цель: воспитывать чувство удовлетворения от сделанной работы.

Задание № 29

«Стирка кукольного белья».

Цель: учить детей помогать воспитателю в стирке кукольной одежды и постельки. Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; готовить необходимые принадлежности для стирки и сушки, а так же рабочее место; уметь пользоваться мылом. Развивать трудовые умения и навыки, умение соблюдать при работе культурно – гигиенические требования. Воспитывать желание трудиться для блага других.

Задание №30

«Стирка салфеток, используемых по изобразительной деятельности».

Цель: учить детей навыкам намыливания, полоскания и отжима салфетки, продолжать формировать культуру труда (опрятность в процессе деятельности).

Задание №31

« Поддержание порядка в шкафу с пособиями».

Цель: учить детей самостоятельно расставлять пособия, поддерживать порядок в шкафах, протирать пыль.

Задание №32

«Протираем подоконники влажной ветошью в групповой комнате и спальне».

Цель: учить детей при работе с водой соблюдать следующие правила: засучивать рукава, намочить тряпочку и насухо отжать ее, по мере загрязнения ополаскивать ее в воде.

Задание №33

«Уборка строительного материала».

Цель: учить мыть, просушивать и укладывать строительный материал, приучать детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в игровом уголке, мыть строительный материал мыльным раствором, приготовленным воспитателем, ополаскивать его,

просушивать; соблюдать правила личной гигиены.

Задание №34

« Уборка в игровом уголке ».

Цель: учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке, мыть их, сушить, протирать и расставлять на места.

Задание №35

«Расставим стулья в определенном порядке».

Цель: продолжать развивать трудовые навыки; выполнять поручение аккуратно, быстро, старательно.

Задание №36

«Ремонт коробок для бросового материала».

Цель: закреплять технические навыки работы с ножницами и клеем, воспитывать бережливость, умение работать коллективно.

Задание №37

«Работа в книжном уголке».

(реставрация книг).

Цель: учить детей выбирать книги, нуждающиеся в ремонте, аккуратно подклеивать их (правильно пользоваться клеем и ножницами, пользоваться салфетками). Воспитывать бережное отношение к книгам, стремление трудиться, поддерживать порядок.

Задание №38

«Работа в книжном уголке: помогаем ремонтировать книги из библиотеки младшей группы».

Цель: предложить детям помочь отремонтировать книги малышей. Воспитывать бережное отношение к книгам, взаимопомощь. Формировать и учить использовать навыки ремонта книг.

Задание №39

«У нас в шкафу порядок».

Цель: приучать детей аккуратности при складывании вещей в шкафчике для верхней одежды.

Задание №40

«Генеральная уборка в групповой комнате».

Цель: предложить детям внимательно осмотреть групповую комнату и определить, что необходимо сделать, чтобы навести порядок; совместно с воспитателем наметить план работы. Учить организовывать совместный труд. Формировать ответственность за выполнение поручений.

Приложение № 9

Картотека физкомплексов

Физкомплекс № 1

1. Бег со средней скоростью 40сек (80м), Ходьба широким шагом. Ходьба, во время которой дети берут мячи и выстраиваются в круг.
2. Подбрасывание и ловля мяча сначала по команде, потом самостоятельно. (15-20 раз).
3. Бег со средней скоростью 40сек.(80м). Ходьба.
4. Эстафета – ходьба потоком по скамейке; лазанье по скамейке, подтягиваясь.
5. Игра „Воробушки”. Упражнение на дыхание „Петушок”.

Физкомплекс № 2

1. Бег со средней скоростью 50сек.(100м). Ходьба с изменением направления.
2. Эстафета – скольжение по гимнастической скамейке подтягиваясь руками; подпрыгивание до мяча; бег змейкой.
3. Бег со средней скоростью 40сек.(80м). Ходьба.
4. Ходьба с изменением направления.
5. Медленный бег 1,5 мин. Ходьба. Упражнение на дыхание „Насос”.

Физкомплекс № 3

1. Бег со средней скоростью 50сек.(100м). Ходьба приставным шагом.
2. Игра „Не потеряй мяч”.
3. Бег со средней скоростью 40сек. (80м). Ходьба.

4. Эстафета – прыжки в длину с места; передача мяча в колонне назад; пролезание под веревкой.

5. Медленный бег 2 мин. Ходьба. Упражнение на дыхание „Часики”.

Физкомплекс № 4

1. Бег со средней скоростью 50сек.(100м). Ходьба парами.

2. Игра „Кому флажок?”

3. Бег со средней скоростью 40сек.(80м). Ходьба.

4. Эстафета – пролезание в обруч; подскоки на обеих ногах с поворотом влево; ходьба по гимнастической скамье с мешочком на голове.

5. Медленный бег 2 мин. Ходьба по диагонали. Упражнение на дыхание „Поезд”.

Физкомплекс № 5

1. Бег со средней скоростью 50сек. 100м). Ходьба с остановками.

2. Лазание по скамейке (2шт) (3-4).

3. Игра „Мы веселые малыши”

4. Эстафета – метание мешочка правой, затем левой руками; прыжки со скамейки из положения присест с отведенными руками.

5. Медленный бег 2 мин. Ходьба. Упражнение на дыхание „Каша кипит”.

Физкомплекс № 6

1. Медленный бег 2 мин. Ходьба с приседанием по сигналу.

2. Ходьба по гимнастической скамейке широким шагом положив мешочек на плечо;

3. Метание мешочка на дальность способом из-за спины через плечо;

4. Бег со средней скоростью 40сек.(80м). Ходьба.

Физкомплекс №7

1. Медленный бег 2 мин. Ходьба.

2. Эстафета – держим равновесие на одной ноге, потом на другой; перепрыгивание через веревку (высота 20см) с разбега (2м); бросание мяча соседу; лазание по гимнастической стенке.

3. Бег со средней скоростью 50сек. (100м).

4. Ходьба. Упражнение на дыхание „Светофор”.

Физкомплекс № 8

1. Бег со средней скоростью 40сек.Ходьба спиной.

2. Игра „Донеси мешочек”

3. Эстафета – прыжки на месте сгибая ноги; бросание мешочка в обруч снизу от себя (расстояние 3м) пролезание под веревкой змейкой (высота 50см)

4. Бег со средней скоростью 50сек.Ходьба. Упражнение на дыхание „Летят мячи”.

Физкомплекс № 9

1. Бег со средней скоростью 40сек (80м), ходьба во время которой дети берут мячи и выстраиваются в круг.

2. Передача мячей друг другу от груди. (15-20раз).

3. Бег со средней скоростью 40сек.(80м). Ходьба.

4. Подскоки с продвижением вперед (6-8) на двух ногах, прыжки на двух ногах в середину площадки, обратно (3-4мин), „ как зайчата”.

5. Медленный бег 1,5 мин. Ходьба. Упражнение на дыхание „Петушок”.

Физкомплекс № 10

1. Бег со средней скоростью 40сек.(80м). Ходьба.

2. Прокачка мяча в дугу на расстоянии 2м. Упражнение „Множество листочек” (подпрыгивание)

3. Бег со средней скоростью 40сек.(80м). Ходьба.

4. Упражнение на дыхание „Поезд”.

Физкомплекс 4.

1. Бег со средней скоростью 40сек. Ходьба. Упражнение на дыхание „Вырастай большой”.

2. Прыжки через веревку (2-3) на высоте 10 см.

3. Подлезание под шнур (3-4).
4. Медленный бег 1,5 мин. Ходьба. Упражнение на дыхание „Насос”.

Физкомплекс № 11

1. Бег со средней скоростью 40сек.(80м). Ходьба.
2. Метание мячей вдаль (8-10).
3. Бег со средней скоростью 40сек.(80м). Ходьба.
4. Ходьба по бревну с мешочком на голове приставным шагом. (2-3). Бревно можно заменить невысокой скамьей.
5. Медленный бег 2 мин. Ходьба. Упражнение на дыхание „Часики”.

Физкомплекс № 12

1. Бег со средней скоростью 40сек.(80м). Ходьба.
2. Прыжки через шнур с места (12разів). Шнур натягивается поперек площадки на высоте 20см.
3. Бег со средней скоростью 40сек.(80м). Ходьба.
4. Пролезание между перекладин гимнастической лестницы (3-4).
5. Медленный бег 2 мин. Ходьба. Упражнение на дыхание „Поезд”.

Физкомплекс № 13

1. Бег со средней скоростью 40сек.(80м). Ходьба.
2. Прыжки из обруча в обруч (3-4 шт. положены рядом).
3. Бег со средней скоростью 40сек.(80м). Ходьба.
4. Ходьба по бревну. (2-3 круга).
5. Медленный бег 2 мин. Ходьба. Упражнение на дыхание „Каша кипит”.

Физкомплекс № 14

1. Медленный бег 2 мин. Ходьба.
2. Залезть на гимнастическую лестницу на 3-4 ступени. (2-3раза).
3. Бег со средней скоростью 40сек.(80м). Ходьба.
4. Упражнение „Попади в цель” (горизонтальная цель).
5. Бег со средней скоростью 40сек.Ходьба. Упражнение на дыхание „Вырастай большой”.

Физкомплекс № 15

1. Медленный бег 2 мин. Ходьба.
2. Дети бросают мяч о землю и ловят его. (10-15разів)
3. Бег со средней скоростью 50сек.(100м). Ходьба.
4. Спрыгивание с пенька (10-12разів).
5. Бег со средней скоростью 50сек.Ходьба. Упражнение на дыхание „Светофор”.

Физкомплекс № 16

1. Бег со средней скоростью 40сек.Ходьба.
2. Прыжки вверх до предмета (веточки, бабочки) на 15см выше поднятой руки ребенка.
3. Бег со средней скоростью 40сек.Ходьба.
4. Перелазание через бревно (3-4).
5. Бег со средней скоростью 50сек. Ходьба. Упражнение на дыхание „Летят мячи”.

Физкомплекс № 17

1. Ходьба в среднем темпе (30сек), на внешней стороне стопы, на носках, на пятках. Бег в среднем темпе (30сек), ходьба.
2. Пролезание правым и левым боком под шнуром (высота 50 см).
3. Метание мешочка с песком на дальность правой и левой рукой.
4. Ходьба по дорожке шириной 20см. Упражнение на дыхание „Петушок”.

Физкомплекс № 18

1. Ходьба со сменой темпа (35сек), на носках, на пятках (30сек). Бег с изменением темпа (35сек). Ходьба.
2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 3-4м.
3. Бросание мяча в корзину на расстоянии 2,5 м.
4. Пролезание в обруч грудью вперед.

5. Ходьба в медленном темпе с движениями рук, как птички крыльями. Упражнение на дыхание „Насос”.

Физкомплекс № 19

1. Ходьба змейкой в среднем темпе (35сек); с поднятием высоко ног, „как цапля” (25сек). Бег в среднем темпе (35сек). Ходьба.

2. Ходьба по бревну приставным шагом, руки на поясе. Спрыгивание с бревна в глубину (в песок).

3. Пролезание под дугой.

4. Ходьба в медленном темпе с движениями рук, как журавль крыльями (35сек).

Упражнение на дыхание „Часики”.

Физкомплекс № 20

1. Ходьба в парах (30сек.), на носках, на пятках (30сек.). Бег в среднем темпе (35сек.). Ходьба.

2. Лазание по лестнице одноименным способом.

3. Прыжки в длину с места „через ручеек”.

4. Ходьба по веревке, положенной змейкой.

5. Ходьба в медленном темпе, на носках „как лисичка” (35сек). Упражнение на дыхание „Поезд”.

Физкомплекс № 21

1. Ходьба с остановками (45сек), на внешней стороне стопы „как мишка” (25сек). Бег в среднем темпе (35сек). Ходьба.

2. Прыжки в высоту с места через шнур, натянутый на высоту 15см.

3. Бег с максимальной скоростью на дистанцию 20 м.

4. Метание мешочка с песком на дальность из-за спины через плечо.

5. Ходьба по извилистой дорожке в медленном темпе (45сек). Упражнение на дыхание „Каша кипит”.

Физкомплекс № 22

1. Ходьба со сменой темпа приставным шагом, левым и правым боком(30сек). Бег в среднем темпе (35сек). Ходьба.

2. Прыжки с продвижением вперед.

3. Бросание мяча обеими руками от груди.

4. Пролазание под шнуром левым и правым боком.

5. Ходьба в медленном темпе (45сек). Упражнение на дыхание „Вырастай большой”.

Физкомплекс № 23

1. Ходьба „змейкой”, чередуя с медленным бегом с изменением направления. Ходьба на носках.

2. Прыжки с продвижением вперед „как зайчики”.

3. Бросание мяча в парах двумя руками вперед от груди.

4. Перелазание через бревно.

5. Ходьба с постепенным замедлением темпа. Упражнение на дыхание „Светофор”.

Физкомплекс № 24

1. Ходьба со сменой темпа, с высоким подниманием ног (25сек). Бег в среднем темпе (35сек). Ходьба.

2. Упражнения „В лесочке на пригорке” (ориентация в пространстве). „Лягушки и журавли” (прыжки).

3. „Кролики” (пролезание в обруч).

4. Ходьба крадучись „как кот” (35сек). Упражнение на дыхание „Летят мячи”

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат	603332450510203670830559428146817986133868575779
Владелец	Лунькова Татьяна Николаевна