**Занятие 5**.

**Тема: «Еж»**

(Журнальная бумага. Обрывание-мозаика)

**Программное содержание.**

Учить детей создавать объемный образ с помощью техники «обрывание-мозаика». Воспитывать аккуратность. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

**Раздаточный материал.**

Нарисованный на голубом или синем картоне силуэт ежика для каждого ребенка, журнальная бумага, цветная бумага, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

**Ход занятия**

Прочитайте детям стихотворение В. Бирюкова:

Шум большой

В лесу стоит.

Не медведь ли

К нам спешит?

– Это я! —

Бормочет еж. —

Нынче тихо

Не пройдешь.

И под лапками

Мышат

Листья

Палые шуршат.

Спросите детей:

– О ком это стихотворение? (О ежике.)

– Почему от него такой большой шум? (В лесу много листьев, и они шуршат, создавая шум.)

Сначала дети вырезают силуэт ежика из картона. Потом разрывают журнальную бумагу на

полоски с заостренным концом, длиной примерно 4 см. Затем наносят клей на половину каждой

полоски и приклеивают по краям контура. Следующие ряды должны немного находить на

предыдущие, создавая образ объемного колючего ежика.

Отдельно из цветной бумаги вырезаются и приклеиваются глаз, нос и ухо ежика.